1.2 Cambio de roles

El alumnado empezamos que no se siente motivado para aprender pues no tiene un rol protagonista por lo tanto no está involucrado en su proceso de aprendizaje. Podemos escuchar frases como :

- “Yo no sé hacer eso…”
- “Prefiero estudiar el día de antes y hacer exámenes…”
- “Aquí hay que trabajar mucho…”
- “Yo no puedo trabajar en este grupo…”
- “No estoy aprendiendo nada”
- “Esto lo haces (dicho al profesor) para no tener que trabajar y dar clases…”
- “Tú tienes que explicármelo, que para eso te pagan…”.

Luego tienes que :

- Sintonizar con ellos
- Escuchar de manera activa.
- Ser intuitivo
- Observar
- Ser consciente de los logros
- Ser un guía
- Ser paciente

Retroalimentación

Tiene que haber un feedback entreprofesorado y alumnado a lo largo de todo el proceso de aprendizaje:

- **Feedback a la relación** : “Has sido muy creativo… tienes que estar contento”, “Se nota el esfuerzo que has hecho…”, “Se te da bien…”, “¡Cuánto estás avanzando!”
- **Feedback a las conductas** : “Lo has hecho muy bien”, “Me gusta esto que me estas contando…”, “Me has dado una idea con esto”, “Sé que lo vas a saber hacer”
- **Feedback a los resultados***:* “Lo que has/habéis hecho está muy bien”, “Mira lo que has conseguido”, “Vamos a pensar cómo puedes mejorar “.

Copyright 2026

Comunicación

Comunicación verbal	
Tienes que evitar el uso de ...	**Por el uso de ...**
no o **deber/tener** *Tienes que aprobar el examen*	**querer/poder** *Puedes aprobar el examen*
Palabras trampa: **Nunca, siempre, nadie, otra vez**	**aún, todavía ...**
Comunicación no verbal	
Entorpece ...	**Favorece...**
DEFENSA Cruzar brazos o piernas Aumentar distancias. Echarse hacia atrás. Evitar el contacto visual. Taparse la cara.	APERTURA Expresión facial relajada. Brazos abiertos, torso despejado. Inclinación hacia el otro. Establecer contacto visual moderado.
DESCONFIANZA No corresponder al contacto físico o aproximación. Mirar de forma incisiva cuando habla el otro.	CONFIANZA Responder al contacto físico o aproximación. Reaccionar positivamente al humor.
NERVIOSISMO Rascarse, palpar la ropa o manipular objetos. Removerse en el asiento.	TRANQUILIDAD Expresión facial y voz serena. Postura relajada. Palmada en el hombro.
INDIFERENCIA Mirar hacia otro lado. Hacer otra tarea mientras nos hablan	ATENCIÓN Mirar a los ojos regularmente. Tomar notas. Asentir levemente.
IRRITACIÓN E IMPACIENCIA Tensar la musculatura. Movimientos con las manos.	EVALUACIÓN Tensar la musculatura. Movimientos con las manos.

Copyright 2026



Photo by Mimi Thian on Unsplash

Revision #3
Created 2022-02-01 12:27:53 CET by Equipo CATEDU
Updated 2022-10-20 09:37:48 CEST by Equipo CATEDU

Copyright 2026