

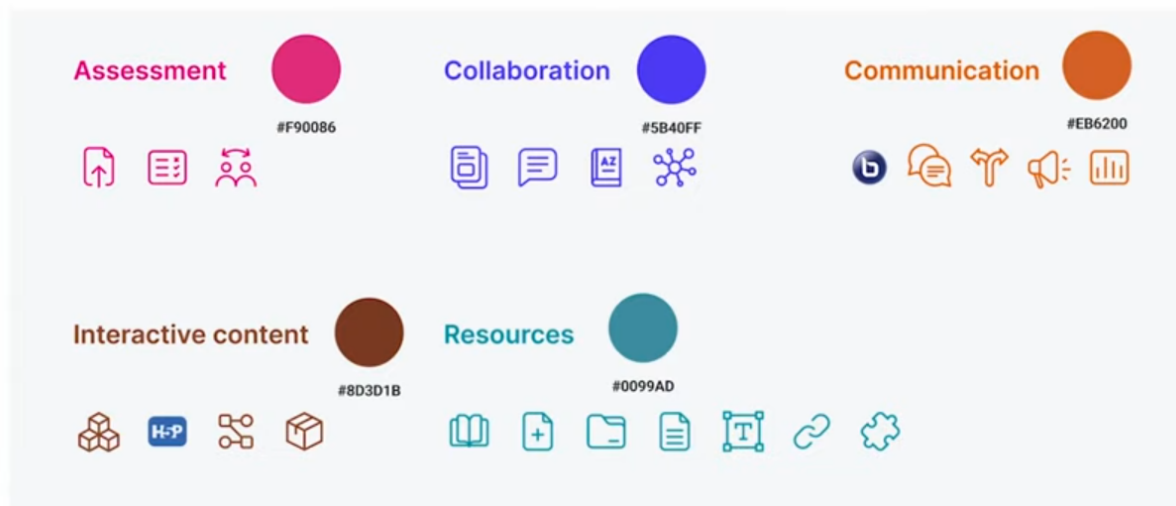
Entorno gráfico

- [Apariencia en el curso](#)
- [Visibilidad en los grupos](#)
- [Edición masiva](#)
- [Nuevo Editor TinyMCE 6](#)

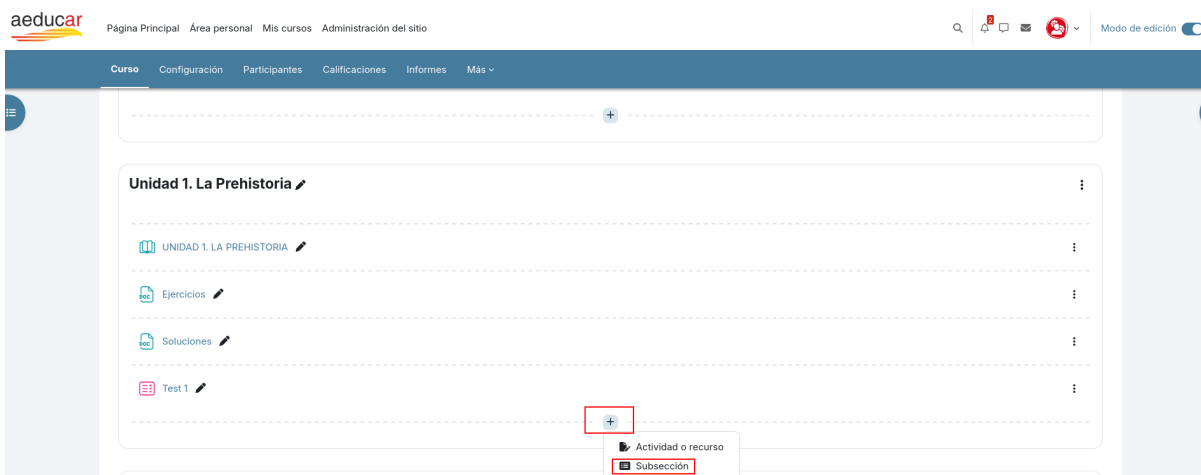
Apariencia en el curso

En esta versión de Moodle encontramos una mejora significativa en cuanto a la apariencia del interfaz gráfico, con nuevos iconos más ligeros y con páginas más limpias de rótulos innecesarios.

Como vimos en el curso [Comenzamos con nuestra aula en Aeducar](#), cuando creamos nuestro curso lo hacemos añadiendo lo que en Moodle se llaman Actividades y Recursos. Hay un buen número de diferentes tipos de actividades y recursos que además es posible ampliar mediante plugins. Para una mejor localización de estos tipos, ahora aparecen agrupados por colores según la siguiente clasificación:



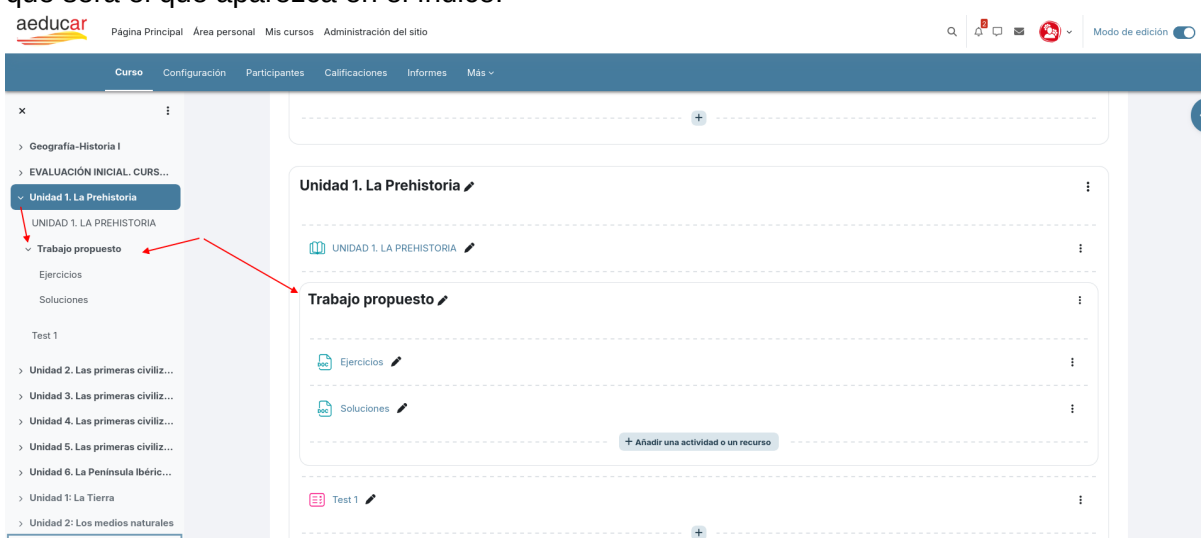
Pero sin duda, una de las novedades más esperadas es la posibilidad de crear un nuevo nivel de indentación o sangría que nos permite estructurar los contenidos, agrupándolos ahora también dentro de un mismo tema en lo que han denominado las **subsecciones**.



Se trata de una característica muy solicitada por la comunidad de usuarios de Moodle, ya que ayuda en la usabilidad y visibilidad en cursos más extensos.

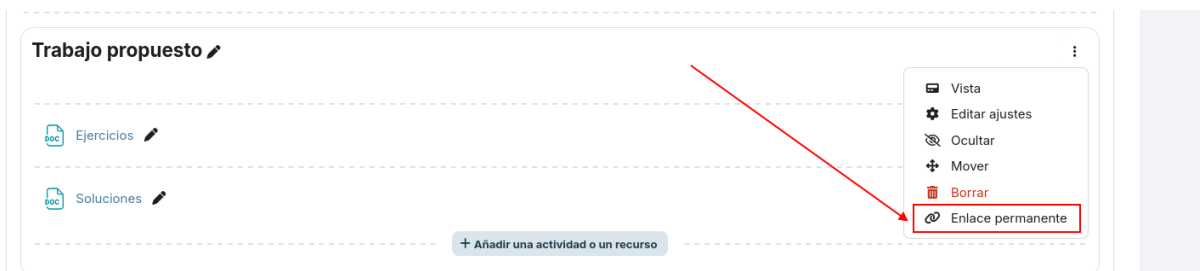
Este nuevo nivel de subsecciones aparecerá también en el **índice del curso** que podemos ver en la zona desplegable de la izquierda facilitando la navegación entre los contenidos del curso pudiendo plegar y desplegar secciones y subsecciones. Ésto facilitará también el poder mover contenidos entre secciones cuando estamos diseñando nuestro curso.

En este índice aparecerán cada uno de los elementos que conforman un curso: secciones o temas, subsecciones, recursos y actividades. De todos ellos aparecerá el título en el índice, también las etiquetas o “Área de texto y medios” que hasta ahora no tenían título, sólo contenido, ahora podremos darle un título que será el que aparezca en el índice.

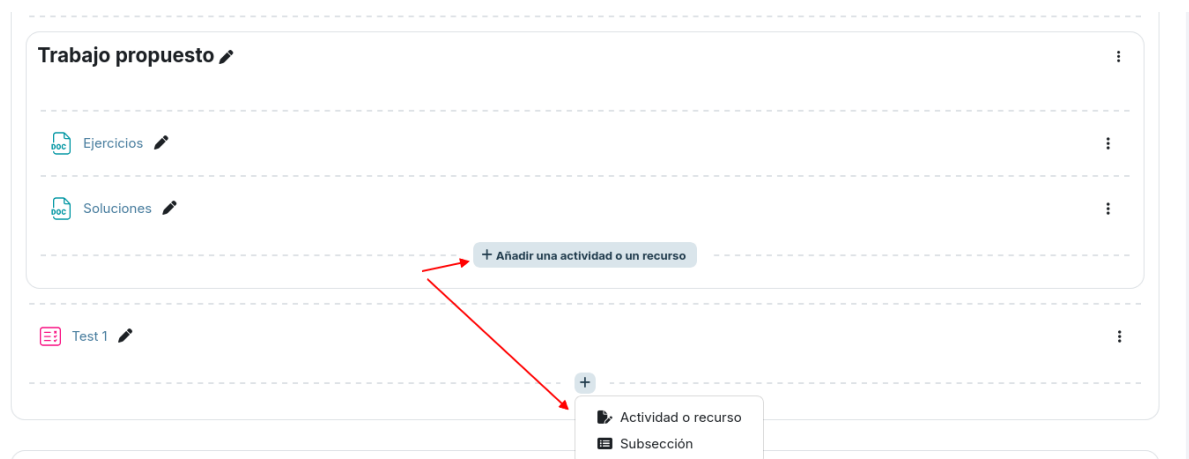


Sólo está disponible en formato de curso por Temas, no estará para el formato Mosaicos.

Las secciones o temas podemos **enlazarlos**, lo que puede ser muy útil para direccionar a nuestro alumnado a un contenido concreto de nuestro curso.



Además, a la hora de añadir una nueva actividad, podremos hacerlo en cualquier punto del curso. Cuando naveguemos por el curso teniendo el modo edición activado, nos aparecerá un + en la posición en la que podamos añadirlo.



Observamos que el interfaz gráfico es más ligero y limpio, quedan más espacios amplios y eso mejora la sensación del usuario al navegar por él. Cada sección (tema), subsección o actividad va enmarcada mejorando aún más esa sensación de orden y jerarquía entre los distintos elementos. A estos “marcos” los llamamos tarjetas (card) y en ellos veremos una serie de iconos y menús que nos permitirán interactuar con el elemento en cuestión:

Tarjeta de actividad o recurso y su menú de acciones asociado:



Unidad 1. La Prehistoria

UNIDAD 1. LA PREHISTORIA

Trabajo propuesto

Ejercicios

Soluciones

+ Añadir una actividad o un recurso

- Editar ajustes
- Mover
- Mover a la derecha
- Disponibilidad >
- Duplicar
- Asignar roles
- Borrar

Tarjeta de subsección y su menú de acciones asociado:



Unidad 1. La Prehistoria

UNIDAD 1. LA PREHISTORIA

Trabajo propuesto

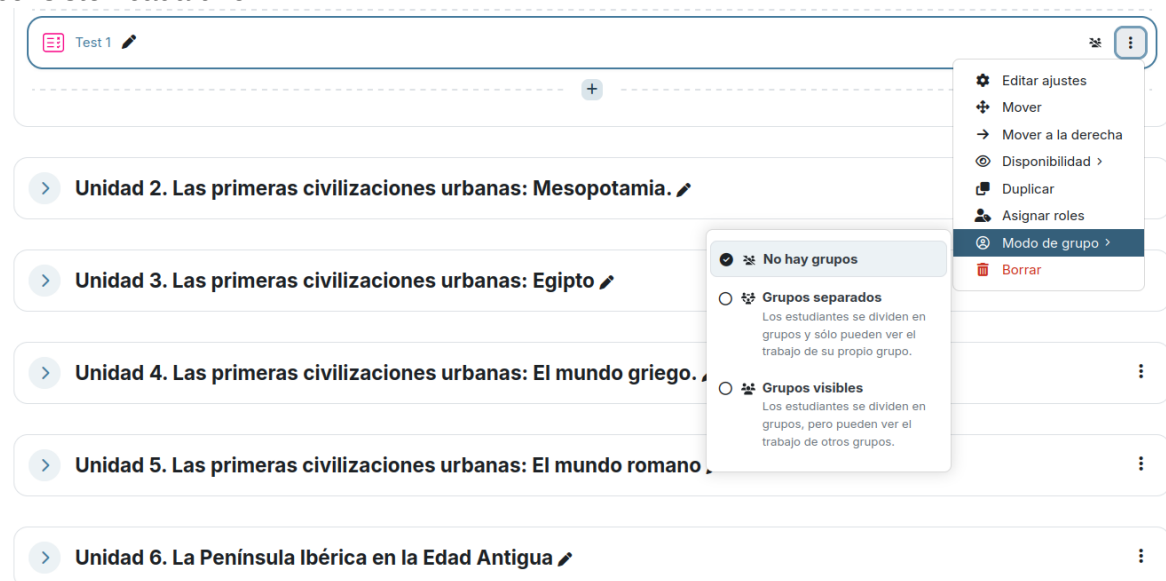
Ejercicios

Soluciones

+ Añadir una actividad o un recurso

- Vista
- Editar ajustes
- Ocultar
- Mover
- Borrar
- Enlace permanente

Para las actividades además veremos el icono correspondiente al modo de grupos que se haya definido y desde ese mismo icono podremos modificarlo. En la siguiente imagen vemos un ejemplo de actividad cuestionario y en el despliegue del icono del modo de grupo podemos ver los distintos modos y en qué consisten cada uno:



Test 1

+ Añadir una actividad o un recurso

Unidad 2. Las primeras civilizaciones urbanas: Mesopotamia.

Unidad 3. Las primeras civilizaciones urbanas: Egipto

Unidad 4. Las primeras civilizaciones urbanas: El mundo griego.

Unidad 5. Las primeras civilizaciones urbanas: El mundo romano.

Unidad 6. La Península Ibérica en la Edad Antigua

- Editar ajustes
- Mover
- Mover a la derecha
- Disponibilidad >
- Duplicar
- Asignar roles
- Modo de grupo >
- Borrar

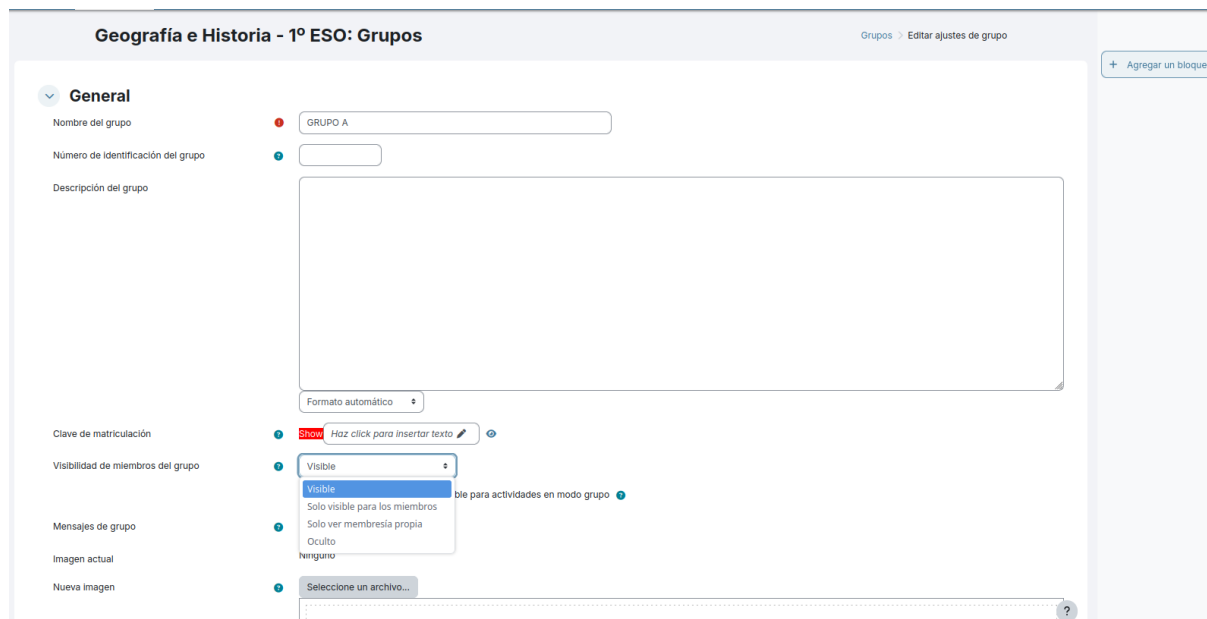
- ☒ No hay grupos
- ☐ Grupos separados
Los estudiantes se dividen en grupos y sólo pueden ver el trabajo de su propio grupo.
- ☐ Grupos visibles
Los estudiantes se dividen en grupos, pero pueden ver el trabajo de otros grupos.

Modos:

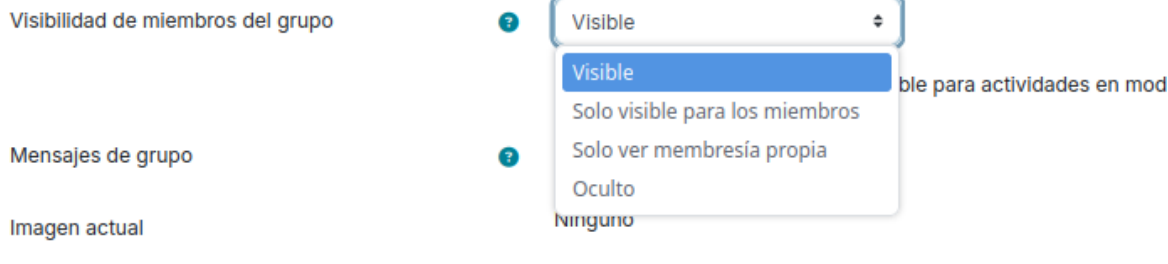
- No hay grupos
- Grupos separados: Los estudiantes se dividen en grupos y sólo pueden ver el trabajo de su propio grupo.
- Grupos visibles: Los estudiantes se dividen en grupos, pero pueden ver el trabajo de otros grupos.

Visibilidad en los grupos

Siguiendo con los grupos de alumnado de nuestro curso, a partir de Moodle 4.5 cambia la visibilidad en los grupos encontrando ahora las siguientes opciones a la hora de crear un nuevo grupo:



Ampliando la imagen sobre esta opción:



- **Visible:** Si se elige esta opción, todos los participantes del curso pueden ver quien está en el curso.
- **Sólo visible a los miembros:** en este caso los demás participantes del curso que no pertenezcan a este grupo no verán que existe este grupo y ni podrán consultar qué miembros

tiene este grupo.

- **Sólo ver membresía propia:** esta opción permitirá al usuario saber al grupo que pertenece pero no ver al resto de miembros de su grupo.
- **Oculto:** sólo los usuarios profesores pueden ver este grupo y sus miembros.

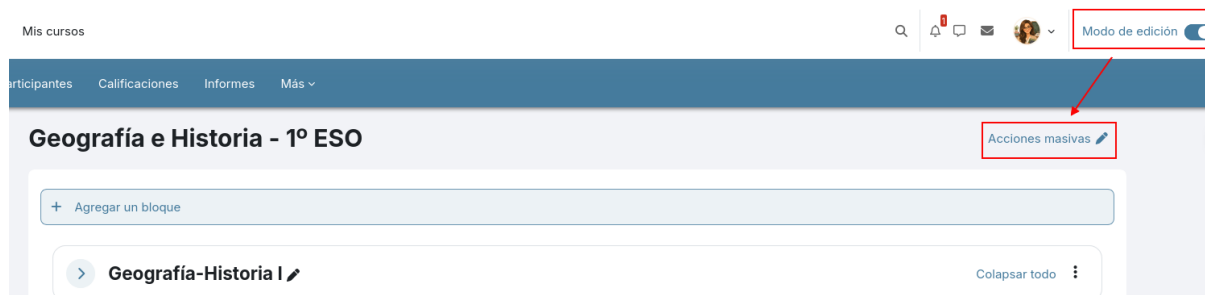
Edición masiva

Siguiendo con las novedades en cuanto al interfaz gráfico en el curso y las nuevas funcionalidades, ahora cuando estemos preparando nuestro curso nos encontraremos la nueva posibilidad de Edición masiva.

Cuando accedemos a nuestro curso lo vemos por defecto en modo lectura y es necesario activar el switch de la parte superior derecha para activar el Modo de edición y así poder añadir o modificar elementos (Actividades y/o Recursos) al curso:



Al activar la edición nos aparecerá, entre otras cosas, la opción nueva de **Edición masiva** que es una novedad a partir de Moodle 4.5



Si clicamos en esta nueva opción mostrará una serie de checkbox delante de cada elemento del curso que nos permite seleccionar varias actividades, recursos y/o secciones y en el pie del curso veremos qué acciones podemos aplicar para los elementos seleccionados.



Geografía e Historia - 1º ESO

+ Agregar un bloque

> Geografía-Historia I ✎ Colapsar todo

☐ > EVALUACIÓN INICIAL. CURSO 24/25 ✎

☐ > Unidad 1. La Prehistoria ✎

☐ > Unidad 2. Las primeras civilizaciones urbanas: Mesopotamia. ✎

☐ > Unidad 3. Las primeras civilizaciones urbanas: Egipto ✎

☐ > Unidad 4. Las primeras civilizaciones urbanas: El mundo griego. ✎

☐ Seleccionar todos  Disponibilidad  Duplicar  Mover  Borrar  0 seleccionados

Acciones disponibles:

- **Disponibilidad:** para Ocultar o Mostrar los elementos seleccionados.
- **Duplicar:** sólo para actividades y recursos.
- **Mover:** mostrará el índice del curso para indicar dónde mover lo seleccionado.
- **Borrar.**

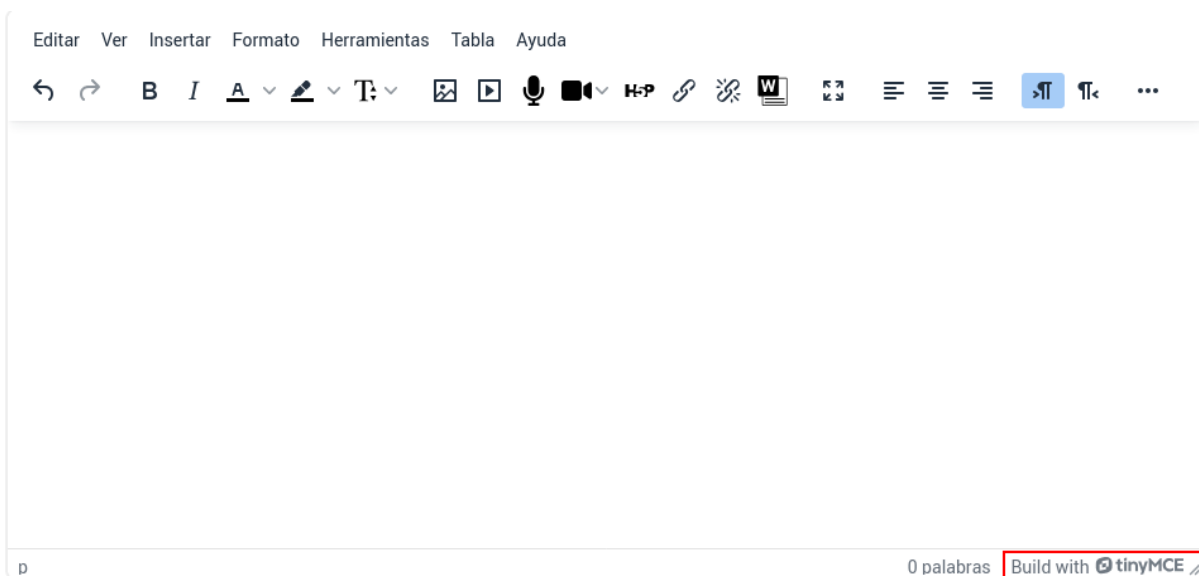
Desde la x de la derecha de este menú, lo cerraremos para volver al modo vista original.

Nuevo Editor TinyMCE 6

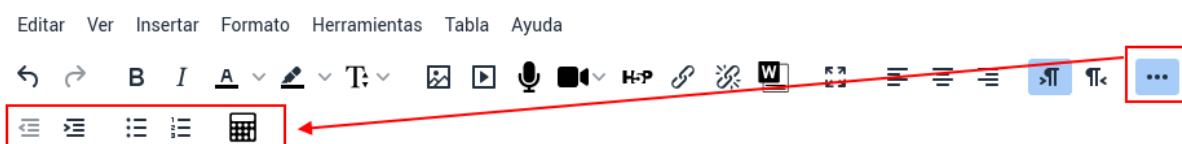
En Moodle 4.5 desaparece el editor Atto que es el que se venía usando hasta ahora y es sustituido por **TinyMCE**.

Vamos a notar que es diferente pero no va a generar ningún problema en su uso ya que se trata de un entorno muy intuitivo. Únicamente no estará disponible la opción de poner un marco con decoración al título, al menos de momento.

En cualquier punto de Aeducar que se requiera introducir un texto, ya sea un foro, una wiki, en la edición de una página, una etiqueta... etc encontraremos el siguiente editor de texto:



Nos fijamos en los iconos de la barra de herramientas del editor. Si clicamos en los puntos suspensivos, se amplían las opciones mostrando en una segunda línea las que no aparecían por falta de espacio:



Vamos recorriendo todas estas opciones:



Deshacer: Cuando queremos que la última acción se elimine.



Rehacer: Cuando hemos “deshecho” varias veces y queremos repetir la última.



Opciones para **Negrita** e *Itálica* respectivamente.



Selección de color para la tipografía.



Selección de color para el fondo de la tipografía.



Selección del tamaño de la tipografía.



Inserción de imagen. Permite cambiar o mantener su proporción y/o tamaño original.



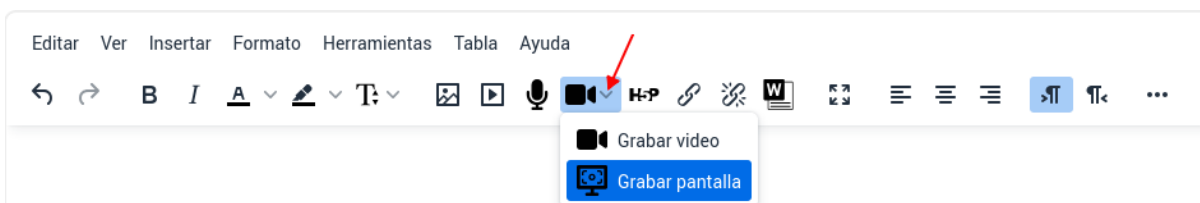
Inserción de vídeo o audio. Permite configurar reproductor, subtítulos y más opciones



Grabar audio. Muy útil para añadir enunciados o comentarios aclaratorios, por ej.



Grabar vídeo. Análogo. Tendremos que aceptar los permisos que pide el navegador.



Grabar pantalla. Nueva opción desde Moodle 4.5. Nos permitirá grabar desde Aeducar cualquier otra ventana o pestaña que tengamos abierta en nuestro equipo. No permitirá grabar la propia ventana desde la que hemos iniciado la grabación.



Inserción de actividades H5P. Deben estar creadas previam en el banco de contenido.



Inserción de enlace. Permite abrirlo en nueva ventana para no perder navegación.



Eliminar enlace.



Importar contenido desde un fichero con formato MS Word.



Mostrar editor a pantalla completa. Volver a clicar para volver a modo original.



Justificación de texto.



Disminuir o incrementar sangría (tabulación a inicio de línea) respectivamente.

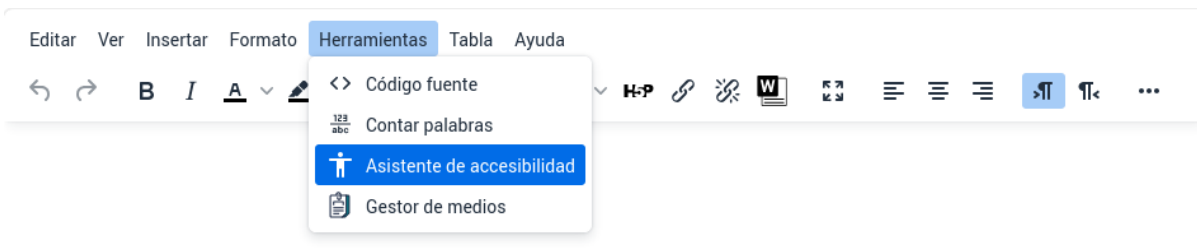


Viñetas para enumeraciones.

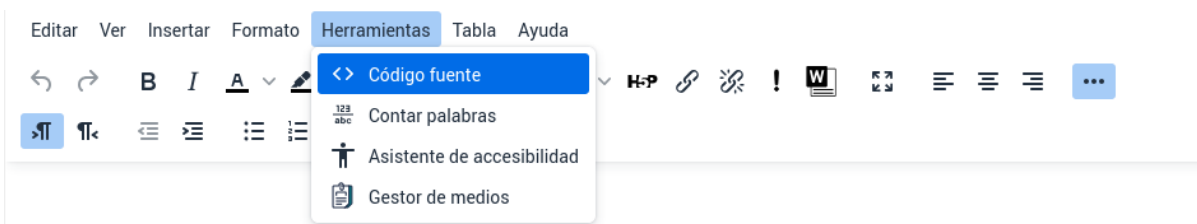


Editor de ecuación.

Además de las opciones que hemos visto en la barra de herramientas, contamos con nuevas funcionalidades que nos pueden ser muy útiles, como el *Asistente de accesibilidad* que nos **permite comprobar la accesibilidad del contenido** que hayamos creado desde este editor detectando por ejemplo imágenes sin texto alternativo o un contraste de color insuficiente. Para cada problema detectado nos ofrecerá una explicación y una sugerencia para corregirlo.



En el desplegable anterior desde el menú *Herramientas* vemos también la opción *<> Código fuente* que nos permite incrustar código HTML



Esto nos permite traer contenido que hayamos creado en algún otro servicio web. Desde ese otro sitio donde tengamos creados nuestros recursos buscaremos la opción *Compartir* y de todas las formas que nos ofrezcan para compartir ese contenido buscaremos la que nos ofrezca el código. En Canva, por ejemplo:

