8. Podcast

- Podcast

Copyright 2026

Podcast

Copyright 2026

vocolebulario PODCAST

1 GRABA UN PODCAST

Es un archivo de audio que se publica en la red a modo de emisión radiofónica. Va unido a unos metadatos para facilitar la suscripción o la descarga.



CÓMO

1 PLANIFICAR

ELEGIR TEMA, DISTRIBUIR TAREAS, RECOGER Y PROCESAR INFORMACIÓN. ELABORAR UN GUIÓN.



2 GRABAR

CON APLICACIONES DE ESCRITORIO O APPS PARA DISPOSITIVOS MÓVILES.

3 EDITAR

RECORTAR, MEJORAR, REDUCIR RUIDOS, AÑADIR PISTAS, MÚSICA DE FONDO,..., ETC. EDITAR LAS ETIQUETAS ID3 Y GUARDAR EN FORMATO MP3.

4 PUBLICAR

SUBIR A LA WEB, EN ESPACIO PROPIO (BLOG, EDMODO,...) O EN EL ESPACIO DE LAS APLICACIONES (SOUNDCLOUD, IVOOX,...); COMPARTIR Y RECIBIR FEEDBACK DEL RESTO DEL MUNDO MUNDIAL...

APPS

DE ESCRITORIO: AUDACITY, MIXXX, GARAGEBAND (Mac), GRABADORA DE SONIDOS,... SOUNDCLOUD, SPREAKER, IVOOX (online)

PARA DISPOSITIVOS MÓVILES:

SOUNDCLOUD, SPREAKER RADIO, IPADIO, IVOOX (Android e iOS), HOKUSAI (iOS) MP3 RECORDER LITE (iOS) HI-Q MP3 (Android)

¿Qué son los podcast?

Podcast es un neologismo que se conformó a partir de la unión de las palabras iPod (reproductor MP3 de Apple) y Broadcast (emisión de un programa). Los Podcasts se definen como una serie de archivos de audio digital, los cuales se distribuyen en forma de episodios y pueden descargarse a un computador o a un reproductor de música, mediante sindicación (RSS). La sindicación posibilita a los suscriptores enterarse cada vez que se publica en el canal un nuevo episodio.



El primer paso de este proceso consiste en grabar un archivo de audio y el formato más común para hacerlo es el MP3. Una vez se graba y edita el archivo de audio, se procede a alojarlo en un sitio especializado para publicar Podcasts. Posteriormente, se hace pública la dirección Web de la cuenta en la cual quedó alojado el archivo, para que los posibles interesados en su contenido se suscriban a ella mediante sindicación (RSS). Cada vez que alojemos un nuevo archivo (episodio) en dicha cuenta, quienes están suscritos a ella, podrán descargar y escuchar los archivos, en su ordenador o en su dispositivo móvil.

Los Podcasts, a diferencia de las emisoras de radio escolar cuyas emisiones solo tienen alcance local, abren las puertas a una audiencia global. Cualquier persona, en cualquier lugar del planeta, puede suscribirse a ellos y descargarlos automáticamente a sus computadores o dispositivos móviles, tan pronto se publica un nuevo episodio.

Copyright 2026

Podcast en educación

El podcasting es una tecnología de distribución de audio a través de internet, que permite a cualquier persona colocar contenidos audibles en la red. Si el fenómeno de los blogs permite colocar contenidos por medio de la palabra escrita; el fenómeno de los podcast permite colocar la palabra en forma hablada. Su formato es similar al de un programa de radio o un audiolibro, y los oyentes tienen la posibilidad de descargarlos y escucharlos en sus ordenadores o dispositivos móviles en el momento que deseen, igual que una canción.

¿Para qué sirve un podcast en el aula?

El podcast como recurso educativo ayuda a mejorar la comprensión y la expresión oral, y colabora en el desarrollo de habilidades del lenguaje, la comunicación, creatividad, competencia digital... de los alumnos. Podemos utilizarlos de distintas maneras en el aula:

- **Utilizando materiales creados por terceros**: los recursos creados por terceros en formato podcast son comparables a los que podemos conseguir en forma de libros, revistas, programas de radio o televisión, aunque normalmente mucho más fáciles y cómodos de obtener y gestionar.
- **Creando materiales para los alumnos**: El formato podcast es relativamente fácil de crear y de distribuir por lo que puede resultar una buena base para facilitar materiales complementarios para los alumnos.
- **Proyectos de trabajo basados en podcasts**: Se pueden plantear muchos proyectos de trabajo en formato podcast creados por los alumnos.

Los Podcasts están formados por archivos de audio pequeños que pueden compararse con miniprogramas o segmentos de radio, tiene muchas mas ventajas, pero sin duda lo más importante es que podemos hacer un podcast nosotros mismos con unas simples herramientas y sin movernos de casa. Un micrófono y un ordenador o un dispositivo móvil con conexión a Internet serán a priori suficientes.

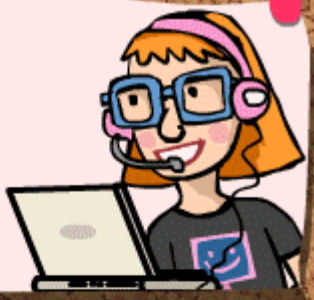
https://www.slideshare.net/slideshow/embed_code/key/lMyF5tAPKhdM3V

Podcast en educación de **Paz Gonzalo**

Podcast en el aula. Guía rápida

PODCASTS en el AULA

GUÍA RÁPIDA

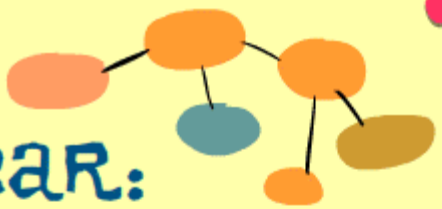


QUÉ: ES UN ARCHIVO DE AUDIO QUE SE PUBLICA EN LA RED A MODO DE EMISIÓN RADIOFÓNICA. VA UNIDO A UNOS METADATOS O RSS PARA FACILITAR LA SUSCRIPCIÓN O LA DESCARGA.

PARA QUÉ:

PARA MEJORAR LA COMPETENCIA COMUNICATIVA: EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL, PERO TAMBIÉN PARA DESARROLLAR EL RESTO DE COMPETENCIAS, INTEGRANDO LOS PODCASTS EN CUALQUIER TAREA DE CLASE.

CÓMO:



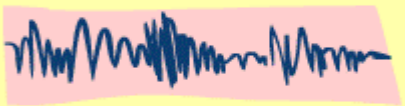
1. PLANIFICAR:

RECOGER Y PROCESAR LA INFORMACIÓN, DISTRIBUIR TAREAS, SELECCIONAR HERRAMIENTAS, RECURSOS, ...



2. GRABAR:

CON APLICACIONES DE ESCRITORIO (AUDACITY) O DISPOSITIVOS MÓVILES (SOUNDCLOUD)



3. EDITAR:

CON EL MISMO AUDACITY, O HOKUSAI (MÓVILES, TABLETS).



4. PUBLICAR:

SOUNDCLOUD E IVOOX, POR EJEMPLO, PARA LUEGO INSERTAR NUESTROS PODCAST EN CUALQUIER ESPACIO DE AULA: BLOG, WIKI, MOODLE,... ETC.

Pasos a seguir



1. Elegir tema

1. Elegir tema



- Material Docente del CNICE para la creación de programas de radio
- Guión radiofónico según la Wikipedia
- Música que sí se puede utilizar (libre)
- Banco de sonidos
- http://www.freesound.org/

2. Grabar audio



Grabar el contenido (música, voz o ambas cosas) con un programa de edición de audio.

Te proponemos trabajar con Audacity, es gratis y libre, está disponible para Windows, Mac, Linux. FreeBSD (Descargar Audacity)

Además del tutorial incluido en esta lección puedes consultar también:

- En formato pdf: http://www.jesusda.com/docs/ebooks/ebook_tutorial-edicion-de-sonido-con-audacity.pdf
- En formato multimedia: http://www.juliomiro.com/auxiliar_foros/audacity.wmv

3. Publicar

Necesitamos subir el archivo a un servidor de Internet para que lo puedan escuchar nuestros oyentes y mediante el uso el protocolo HTTP puedan acceder a él (es decir, que se pueda escuchar o descargar como si fuera una página web o una imagen).

Utilizaremos un servicio de alojamiento de podcasts (los tenéis más abajo) que hacen todo el proceso de forma sencilla y automática dándote una dirección del archivo mp3 y un RSS válido.



Servicios gratuitos de alojamiento de *Podcast*

- Soundcloud (puedes consultar el tutorial en esta lección)
- Ivoox
- Archive.org
- Podomatic
- Blip
- Poderato
- Podcast.es
- Espaciopodcast

Para hacer uso de todos estos servicios, **sólo hay que crear una cuenta de usuario**, es decir, registrarse y comenzar a grabar con el micrófono o subir nuestros ficheros mp3.

4. Compartir

Existen una serie de directorios donde poder inscribir nuestro podcast, estos directorios, aprovechan nuestro feed de RSS para publicar automáticamente todos los podcast que vamos publicando. Es muy importante inscribirnos en directorios de podcast ya que mucho oyentes de podcast buscan directamente en dichos directorios y si no estamos en ellos y solo nos limitamos a publicar nuestro podcast es una web o blog, no tendrá la audiencia necesaria.

Son sitios web con listados de podcast clasificados por categoría y con reproductor que permiten escucharlo a través del navegador de Internet:



- Puentes al mundo
- El podio: www.elpodio.com
- Mundo Podcast : www.mundopodcast.net
- Folcast: www.folcast.com
- Podcast-ES: www.podcast-es.net
- Podcast.com.ar Directorio Argentino de Podcast: www.podcast.com.ar
- Podcaster Directorio Chileno de Podcast: www.podcaster.cl

Comunidad docente

Comunidad de educadores interesados en el podcast y webcasting

Puentes al mundo es la comunidad de docentes y personas interesadas en la Educación, en los Podcast y Webcast como nuevos medios de comunciación.

Es un espacio web en plataforma Drupal (excelente herramienta de gestión de contenido) donde vamos a subir nuestros audios y a producir nuestros Webcast.



Primero deberiais crear una cuenta de usuario http://puentesalmundo.net/

Cómo subir audio a Puentes a mundo

1, La mejor manera de configurar Audacity para subir audio a Puentes al mundo

http://www.docstoc.com/docs/27847149/Configurar-audio o
http://docs.google.com/View?id=df2sqn9d_10dcmhcgc7

2. Sigue las instrucciones de este video tutorial

http://www.screencast.com/t/TksDFRPe

Tutoriales



- Audacity
- Soundcloud

Copyright 2026

Audacity

https://www.slideshare.net/slideshow/embed_code/key/IIz9ZcYJaYvLoy

Audacity Maria Valdes Solis de **Maribel Gonzalez**

Soundcloud

https://www.slideshare.net/slideshow/embed_code/key/9bNPURxdzM8HUb

Tutorial de soundcloud de **Alejandro Pereyras**

Infografía. Souncloud

Copyright 2026



Fuentes

Webgrafía:

- **Herramientas para la elaboración y uso educativo de Podcast:** http://www.eduteka.org/podcast.php [Consulta: 15 agosto 2015]
- **Herramientas para la elaboración y uso educativo de recursos de audio**: http://www.eduteka.org/Audio.php [Consulta: 15 agosto 2015]
- **Taller de podcast educativo**: https://sites.google.com/site/tallerdepodcast/ [Consulta: 15 agosto 2015]

- **Podcast fácil**: http://www.educacontic.es/blog/podcast-facil [Consulta: 15 agosto 2015]>
- **Artefacto multimedia. Podcast:** http://www.educacontic.es/blog/artefacto-multimedia-01-podcast [Consulta: 15 agosto 2015]
- **Podcast con Souncloud:** http://www.educacontic.es/blog/podcasts-con-soundcloud [Consulta: 15 agosto 2015]

Copyright 2026