3.4. Creación de prompts artísticos: técnicas de prompt crafting y visual storytelling

El *prompt* es el puente lingüístico entre la intención humana y la ejecución maquínica. En este apartado, nos alejamos de la visión de la IA como un "buscador de imágenes" y la trataremos como un **motor de síntesis simbólica.**

El *prompt* no es solo una instrucción técnica; es una **partitura textual** que guía la alucinación de la IA. En el contexto artístico, el *prompt crafting* (la artesanía del comando) se convierte en una nueva forma de escritura creativa donde el artista debe dominar tanto la semántica como la estética técnica.



La IA de mitin (Minerva Rodríguez + Gemini + Hailou Ai)

Anatomía de un *prompt* artístico: La estructura del mensaje

Un *prompt* eficaz es una **construcción jerárquica**. La estructura recomendada para fomentar la autoría es:

> **[Sujeto] + [Acción/Contexto] + [Estilo Artístico-Técnica/Referencias] + [Iluminación/Color/Óptica/Renderizado]**

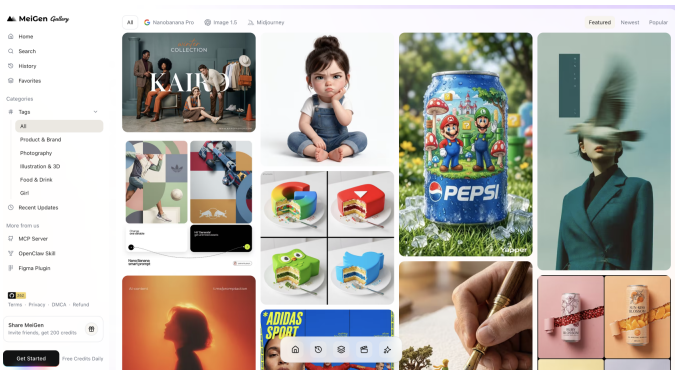
1. **Sujeto y Acción:** ¿Qué está ocurriendo? (Ej: "Un micelio expandiéndose sobre una estructura brutalista").

Copyright 2026

2. **Contexto y Entorno:** ¿Dónde ocurre? Definición de la luz, la atmósfera y la profundidad.
3. **Estilo Artístico y Referencias:** En lugar de copiar a un solo autor, se recomienda la **hibridación de estilos** (Ej: "Estética de grabado del siglo XIX mezclada con bioluminiscencia digital").
4. **Parámetros Técnicos:** Óptica de cámara (f/1.8, 35mm), materialidad (óleo, mármol, píxel) y calidad de renderizado.

Técnicas avanzadas de *Prompt Crafting*

Para evitar los resultados genéricos de la IA, el artista debe aplicar **técnicas que fuercen la "personalidad" del algoritmo**:



MeiGen es una web con miles de prompts listos para Claude, ChatGPT o Nano Banana divididos en usos y profesiones.

- **Encadenamiento de pensamientos (*Chain of Thought*):** Describir el proceso lógico de la escena antes de pedir la imagen.
- **Uso de Metáforas y Abstracciones:** Las IAs actuales responden mejor a conceptos poéticos que a descripciones literales. En lugar de "un hombre triste", probar con "una soledad hecha de cristal y sombras alargadas".
- **Pesos y Negación (*Negative Prompts*):** Aprender a decir a la IA qué **no** queremos (ej. "sin simetría", "sin colores saturados") para romper los sesgos estéticos por defecto de la máquina.

Visual Storytelling: Narrar a través del algoritmo

El objetivo no es crear una imagen aislada, sino **construir una narrativa visual coherente**.

Copyright 2026

> We're currently testing new set design and camera placement AI processes for our portfolio!
>
> We're using colored markers to place our "cameras" and characters in specific locations on a specific set!
>
> it's similar to preparing a set and scenery for a real film.
>
> AI Tools :... https://t.co/l0pbGoyrFb pic.twitter.com/riRPoLVVk0
> — Anima (@Anima_Labs) February 17, 2026

> I love work on some creatures !
>
> In this moment, i watching "Prehistoric Planet" on Apple TV.
>
> It's an incredible source of inspiration! In the end, some little-known dinosaurs look like they came straight from Pandora or a science fiction universe! The planet is crazy!
>
> AI... https://t.co/FXdKrCuyQE pic.twitter.com/yqhYwq4iDF
> — Anima (@Anima_Labs) February 17, 2026

> I don't know if this character will find their Valentine's Day partner! Haha
>
> It's the perfect mix between an orc and a goblin, Welcome to the horde!
>
> Have a great weekend everyone, enjoy!
>
> Made with this AI tools : Midjourney (2D) / Nano Banana Pro (3D) / Kling 2.6 (Animation) /... https://t.co/GYqP23FTOr pic.twitter.com/YdmnQWn3Aq
> — Anima (@Anima_Labs) February 14, 2026

- **Consistencia de Personaje y Mundo:** Técnicas para mantener la identidad visual a través de diferentes generaciones, permitiendo crear series o novelas gráficas.
- **El *Prompt* como arco narrativo:** Utilizar variaciones sutiles en el texto para mostrar el paso del tiempo, el deterioro de los materiales o la evolución de una idea (la *hysteresis* mencionada en el texto).
- **La IA como "Cámara Subjetiva":** El artista decide el punto de vista, convirtiéndose en un director de fotografía que utiliza el lenguaje para mover la lente del algoritmo.

El Prompt como Resistencia y Pensamiento Crítico

Como señala el libro *Las Inteligencias Artificiales en el Arte*, el artista debe ser consciente de las implicaciones del lenguaje:

- **Desmantelar sesgos:** Usar el *prompt* para subvertir estereotipos de género o raza que la IA tiende a repetir.
- **La opacidad del lenguaje:** Aceptar que existe una brecha entre lo que escribimos y lo que la IA interpreta. El artista habita esa "tierra de nadie" entre el lenguaje humano y el código matemático.
- **Soberanía Lingüística:** No depender de los *prompts* prefabricados que circulan en internet, sino desarrollar un léxico propio basado en la historia del arte y la terminología técnica.

Revision #9
Created 2025-12-06 07:23:26 CET by Minerva Rodríguez
Updated 2026-03-08 18:06:15 CET by Minerva Rodríguez

Copyright 2026