

1.1 Introducción

Os damos la bienvenida a la **parte específica** del curso de aplicación de la Inteligencia Artificial en el aula. Como sabéis, este curso forma parte de un **itinerario** que responde a una demanda creciente en el ámbito de la enseñanza, y que incluye módulos relacionados con los aspectos éticos y normativos, con la evaluación, con la creación asistida de rúbricas y con el desarrollo curricular, entre otros aspectos. En este curso, por lo tanto, **habrá menciones a esos elementos, pero nos centraremos en la relación entre la Inteligencia Artificial (IA, en adelante) y las materias de perfil sociolingüístico**, es decir, aquellas que normalmente asociamos a la denominación genérica de “Humanidades”.

En algunos de los siguientes capítulos vamos a examinar el funcionamiento de algunas herramientas de IA para su uso en materias del ámbito sociolingüístico, pero debemos tener en cuenta que la creciente aceleración de las novedades y la proliferación de aplicaciones cada vez más potentes hacen que un curso centrado únicamente en las posibilidades de un momento concreto **quede obsoleto de forma rápida, puede que incluso en el momento mismo de su publicación.**

Por otra parte, muchos de los *chatbots* más utilizados en la actualidad (ChatGPT, Claude, Gemini...) serían capaces de **desarrollar un curso individualizado de uso de la IA para su uso en una aula de secundaria en las materias ligadas a las humanidades** o al ámbito sociolingüístico. No solo eso, sino que podrían **adaptarlo a las necesidades individuales de cada docente** (ratios, niveles educativos, alumnado con necesidades especiales, circunstancias socioeconómicas...) Existe, además, una multitud de cursos y tutoriales *online*, gratuitos y de fácil acceso, además de los que ofrecen distintas instituciones y empresas privadas. Por lo tanto, no tendría demasiado sentido ofrecer contenidos que cualquier persona con una mínima competencia digital podría obtener de forma sencilla, y este curso debe entenderse sobre todo como **un espacio de reflexión que permita adoptar una perspectiva crítica a la hora de preparar materiales y llevarlos al aula.**

Una perspectiva crítica acerca de la IA no solo nos permitirá ser más eficaces y evitar sesgos y errores, sino que nos ayudará a transmitir a nuestro alumnado, por medio del ejemplo, **un conocimiento que exceda el uso meramente instrumental de herramientas concretas.**

Del mismo modo, el enfoque de estas páginas va a tomar como punto de partida **la producción y comprensión de textos orales y escritos** y va a dar prioridad al trabajo con Grandes Modelos

de Lenguaje (LLM, por sus siglas en inglés). Una de las consecuencias de la progresiva dependencia de nuestra sociedad (no sólo los jóvenes) de los dispositivos digitales es un **acusado descenso de la comprensión lectora**, y la irrupción de la IA debe tratar de utilizarse como un modo de revertir esa tendencia, no de intensificarla. Veremos que la IA está contribuyendo al “embudo estilístico” que simplifica la sintaxis de los hablantes, y **trataremos de buscar estrategias con las que mitigar este efecto en las aulas**. Como docentes, debemos predicar con el ejemplo y prestar atención al trabajo autónomo con textos escritos de cierta complejidad.

Revision #6

Created 2026-03-10 18:03:38 CET by Miguel Serrano Larraz

Updated 2026-03-14 12:17:24 CET by Miguel Serrano Larraz