

5.3. Chatbots históricos evolucionados

Los chatbots históricos evolucionados son herramientas de inteligencia artificial generativa entrenadas para emular la personalidad, conocimientos, tono de voz y contexto histórico de figuras ilustres del pasado. A diferencia de los chatbots antiguos que seguían reglas rígidas, estos utilizan Procesamiento del Lenguaje Natural (PLN) y modelos GPT para mantener conversaciones fluidas, coherentes y realistas, permitiendo "interactuar" con personajes como Albert Einstein, Cleopatra o Federico García Lorca.

Qué se puede hacer con ellos:

- **Conversaciones y Entrevistas:** Es posible realizar entrevistas en tiempo real para preguntar sobre sus vidas, obras y pensamientos.
- **Debates Virtuales:** Permiten crear salas de debate donde varios personajes históricos discuten un tema común desde sus respectivas perspectivas.
- **Educación Inmersiva:** Son usados en entornos educativos para que los alumnos aprendan historia de manera interactiva, sumergiéndose en el contexto del personaje.
- **Creación de Personajes Propios:** Algunas plataformas permiten crear personajes personalizados, cargando información específica, el tono y la imagen deseada.
- **Aprendizaje y Curiosidad:** Fomentan el pensamiento crítico y la creatividad al explorar la historia de una forma no narrativa.

Como ya hemos visto en el apartado 4, plataformas como [HistoriChat](#) o [hablaconhistoria.es](#) facilitan este acceso, permitiendo incluso la recreación de voces y la animación de imágenes para mejorar la experiencia de inmersión. Sin embargo, es importante recordar que, al ser IA generativa, el contenido puede incluir información falsa o imprecisa, por lo que debe utilizarse con espíritu crítico.

A continuación os ponemos más ejemplos para poder ser usados:

<https://megaprofe.es/historichat-chatbots-historicos-con-ia/>

<https://planetachatbot.com/superchat-como-hablar-con-personajes-historicos-favoritos-usando-chatgpt/>

<https://www.hellohistory.ai/>



<https://character.ai/>

Revision #3

Created 2026-01-15 17:49:16 CET by Javier Anzano

Updated 2026-03-24 17:37:45 CET by Javier Anzano