3. Sensibilizar y educar en igualdad con ApS

Los servicios a la comunidad puede ofrecer una propuesta de Aprendizaje-Servicio pueden ser muy variados: algunos se materializan en servicios tangibles, como pueden ser los derivados de construcción, reparación y mantenimiento de instalaciones e infraestructuras comunitarias, y otros, en cambio, ofrecen otros servicios igual de necesarios como, por ejemplo, sensibilizar a la población de la zona o localidad cercana sobre las desigualdades arraigadas en el entorno, sobre prevención de la violencia de género, entre otro temas.

Estas acciones enmarcadas dentro de un ApS buscan revertir estas desigualdades con campañas de visibilización de papel de la mujer en nuestra sociedad, estrategias de coeducación en la comunidad escolar y otras actividades en colaboración con organismos y entidades públicas o privadas.

El IES Vía de la Plata en Casar de Cáceres desarrolló su proyecto de ApS denominado "**Tejiendo en violeta**" con el objetivo de educar a sus ciudadanos en igualdad y contra la violencia de género. Para ello, el alumnado de 2º ESO y 3º de ESO contaron con la colaboración del ayuntamiento de la localidad, el colegio público León Leal Ramos, el centro de mayores, la Biblioteca local y la implicación de las propias familias de los alumnos y alumnas.

Las actividades desarrolladas se centraron en el aprendizaje y reflexión sobre la temática de la desigualdad, el estudio de los nombres de mujeres en el callejero de la localidad, la investigación sobre trabajos y géneros asociados y la grabación de testimonios sobre el modo de vida de las mujeres en el Casar de Cáceres.

https://www.youtube.com/embed/oKD-s_W2CvM?si=7NFxLKZZZPKgE2wQ

Vídeo 5b.3.1. IESO Vía de la Plata. (2017, 29 septiembre). *Tejiendo en Violeta* [Vídeo]. YouTube. Recuperado 7 de diciembre de 2023, de https://youtu.be/oKD-s_W2CvM?si=7NFxLKZZZPKgE2wQ

> Más información de este proyecto, en este ENLACE

Copyright 2025

Revision #4
Created 7 December 2023 20:30:59 by Iván Heredia
Updated 2 January 2024 20:40:47 by Iván Heredia

Copyright 2025