

6.1. Herramienta de autor:

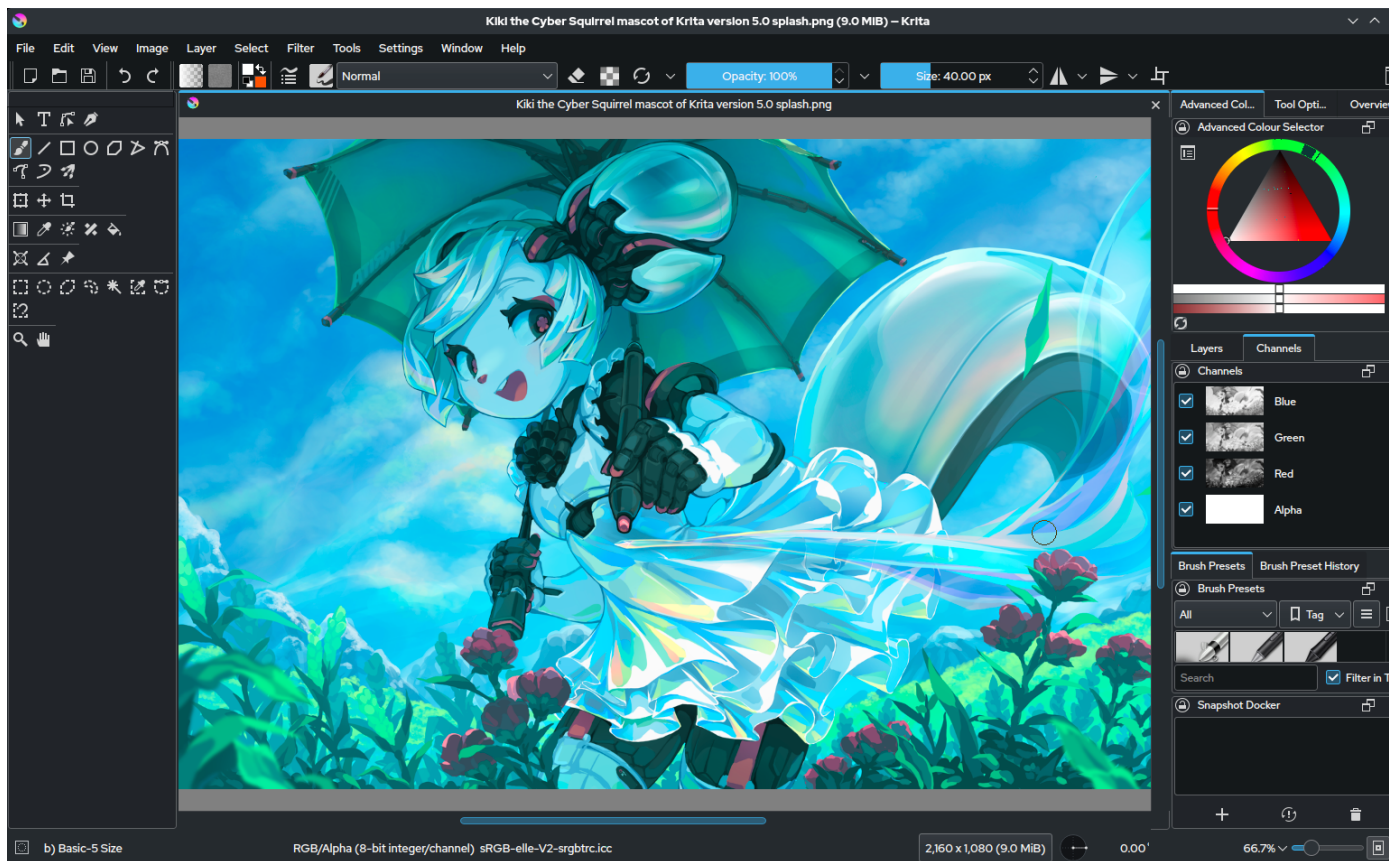
Krita



Krita es un *software* de código libre, **diseñada para artistas de arte conceptual, ilustradores, artistas de mate y texturas y de la industria VFX**. Krita ha estado en desarrollo durante más de 10 años y, recientemente, ha experimentado un crecimiento bastante rápido, ofreciendo muchas funciones, tanto comunes como innovadoras, para ayudar tanto a principiantes así como a profesionales. Desde el 2009 hasta la fecha, **Krita se ha especializado mayormente en la Pintura Digital**, la comunidad detrás del proyecto tiene como objetivo el hacer de Krita el mejor programa para ésta actividad, orientada hacia dibujantes de historietas, ilustradoras/os, y diseñadores de concept art.

Si quieres conocer cómo nació el proyecto de Krita a raíz del código de GIMP puedes consultar [este enlace](#) en su [web oficial](#).

Vista previa de la interfaz de Krita

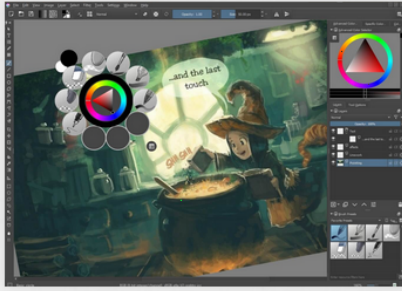


Screenshot of Krita 5.0.0 alojada en [Wikipedia](#)

- [CC BY-SA 4.0](#) ver términos
- File:Krita 5.0.0 screenshot.png
- Creado el: 25 de diciembre de 2021 por Tyson Tan

A continuación podrás ver algunas de las características más destacadas:

Ejemplos de funcionalidades y características del software Krita



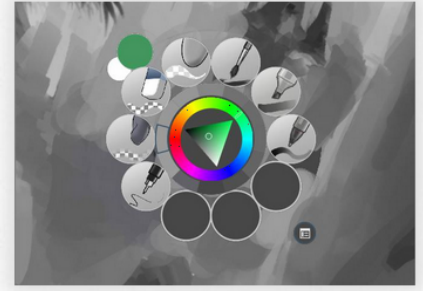
Interfaz del usuario

Una interfaz del usuario mas intuitiva que no se interpone en tu trabajo. Los paneles pueden moverse y personalizarse para adecuarlos a tu estilo de trabajo. Una vez acomodada la interfaz, la puedes guardar como “espacio de trabajo”, lo cual te permite tener mas de un etilo de interfaz. También puedes modificar los atajos de teclado con las herramientas que usas frecuentemente.



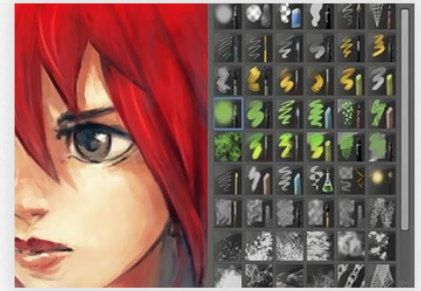
Estabilizadores de pincel

¿Manos temblorosas? Añade un estabilizador a tu pincel para suavizarlo. Krita incluye 3 maneras distintas de suavizar y estabilizar tus trazos. Incluso existe una herramienta llamada Pincel Dinámico, donde puedes añadir arrastre y masa proporcionando lineas mas fijas y limpias.



Paleta emergente

Escoge rápidamente un color y un pincel haciendo clic a la derecha en el lienzo. También puedes utilizar el sistema de etiquetado de Krita para intercambiar los pinceles disponibles que aparecen en pantalla. El anillo exterior del selector de color contiene los colores usados recientemente. Estos ajustes se pueden configurar a través de las preferencias.



Motores de pincel

Personaliza tus herramientas con 9 motores de pincel únicos. Cada motor tiene una gran cantidad de ajustes para personalizar tu pincel. Todos ellos han sido creados para satisfacer una necesidad específica, como el motor de difuminado de color, motor de formas, motor de partículas e incluso un motor de filtros. Cuando hayas terminado de crear tus pinceles, puedes guardarlos y organizarlos con el sistema de etiquetado de Krita.

Modo de envoltura

Ahora es muy fácil crear texturas y patrones perfectos. Pulsa la tecla 'W' mientras pintas para activar el modo de envoltura. La imagen hará referencias a sí misma sobre los ejes x e y. Continúa pintando y observa como todas las referencias se actualizan instantáneamente. Ya no se necesita de comprobar y compensar la imagen cada vez que hagas un cambio para ver como se repite.

Administrador de recursos

Puedes importar paquetes de pinceles y texturas de otros artistas para expandir tus herramientas. Si creas algún pincel interesante o que te encanta, compártelo con el resto del mundo creando tus propios paquetes, para más información, puedes acceder el manual en el área de [Recursos](#).

Capturas de pantalla realizadas por Elena I. Moncayo en la [web oficial del software Krita](#).

Asistentes de dibujo

Utiliza los asistentes de dibujo que te pueden ayudar con los puntos de fuga y líneas rectas tal como si usas una regla o un compás. La herramienta de asistentes contiene 9 formas distintas para ayudarte a crear la figura perfecta. Estas herramientas ofrecen el dibujar elipses ó crear perspectivas curvilíneas con la forma de ojo de pez, etc. También puedes utilizar múltiples asistentes al mismo tiempo mientras dibujas.

Herramientas de espejo

Se pueden crear efectos de espejo horizontales y verticales rápidamente función de espejo. Si necesitas de un estilo de espejo más avanzado, prueba la herramienta pincel múltiple, ésta te permitirá rotar el eje de espejo, así como añadir más ejes para un efecto de caleidoscopio. Además de las funciones de espejo, también existe una opción de reflejo de lienzo rápido que te permite dar la vuelta al lienzo de manera inversa para observar el diseño en un ángulo opuesto.

Administración de capas

Además de capas de pintura, Krita ofrece capas de vectores, filtros, grupos y archivos. Combina, ordena y acopla capas para organizar mejor tus obras de arte. También existen tres modos de visualización distintos para ver las capas.

Selecciones

Selecciona una porción de tu dibujo para trabajar sobre ella. Existen características adicionales que permiten añadir, eliminar y modificar partes de la selección. También puedes pintar una selección con la máscara de selección global.

Máscaras de capa

Trabaja sobre distintas capas de manera no destructiva utilizando máscaras. Puedes añadir una máscara de capa para transparencia, filtros o transformaciones. Incluso puedes añadir varias máscaras a cada capa.

Administración de color

completa
Krita ofrece un manejo de color bastante completo mediante LCMS para ICC y OpenColor IO para EXR, lo que permite incorporar Krita en tu rutina de trabajo con colores, ó inclusive se puede iniciar un proyecto desde cero ya que Krita contiene por defecto una gran selección de espacios de colores icc los cuales se pueden acceder mediante un diálogo dedicado el cual permite visualizar los colores a usar.

OpenGL mejorado

Krita usa OpenGL para algunas de sus operaciones, una vez activado se verá un incremento de la velocidad de ampliación, reducción y rotación del lienzo.

Soporte para PSD

Se pueden abrir archivos PSD que ni siquiera Photoshop mismo puede abrir, así como cargar y guardar PSD cuando necesites éste formato en diferentes programas.

Soporte para HDR

Krita es la única aplicación de pintura dedicada que permite abrir, guardar, editar y firmar imágenes HDR y de sombreado diferido. Además, con soporte para OCIO y OpenEXR, puedes manipular la vista para examinar imágenes HDR, y utilizarlo en los trabajos más vanguardistas de la industria del cine y los efectos visuales.

Herramientas de

transformación
Curvas, distorsiones, movimientos o torsiones, todo lo puedes llevar a cabo con estas operaciones directamente o de manera no destructiva, a través de máscaras de transformación.


Recursos educativos

Además de lo que puedes encontrar en el Internet, Krita produce su propio material educativo y de entrenamiento, para que puedas aprender rápidamente a usar todas las herramientas que ofrece.

Paleta de color

Escoge y administra tus colores, puedes combinarlos con el mezclador de color digital, o de una manera más compacta con el pequeño selector de color. También se pueden usar valores con el selector de color específico. Se pueden guardar las paletas de colores predefinidas en el panel de paletas.

Krita se puede **descargar en su página web, gratuitamente** para SO windows, macOS y Linux, pero también encontramos la *store version* en plataformas como *Epic games*, *Steam* o *windows store*, donde se puede comprar, incluyendo todas las futuras implementaciones, para colaborar económicamente con el proyecto. También existe una **versión portable** gratuita para SO windows.

Krita, a diferencia de Inkscape, **permite trabajar tanto con mapas de bits** (jpeg, jpg, BMP, GIF, PNG, TIFF...) **como con gráficos vectoriales** (imágenes creadas a partir de objetos como figuras geométricas). Krita **pone el énfasis en el dibujo y en su creación pictórica** más que en el retoque fotográfico. **También permite hacer animaciones** como nos explica **Jonathan Lascano** en el vídeo **COMO ANIMAR en KRITA 2020 ¡GRATIS! | FÁCIL y RÁPIDO** .

La propia web de Krita **incluye en su web una pestaña de "aprende Krita"** que indexa los conceptos básicos para usar esta herramienta. **Este manual de usuario es tremendamente útil, pero tiene el inconveniente del idioma:** aún no se ha traducido al castellano: podemos leerlo, más o menos, de manera sencilla en catalán, en inglés en portugués o en francés. Se puede

cambiar la pestaña del idioma a la izquierda.

El manual de usuario de Krita nos explica paso por paso desde la instalación, pasando por cómo comenzar y los conceptos más básicos hasta la importancia de cómo dibujar en tabletas gráficas, incluye guías e aprendizaje, explicación del flujo de trabajo, FAQs...

Captura de pantalla del manual de usuario online de Krita

Documents » Manual d'usuari » Com començar

Com començar

Us donem la benvinguda al manual del Krita! En aquesta secció intentarem que aneu més de pressa.

Si esteu familiaritzat amb la pintura digital, us recomanem que doneu una ullada a la categoria [Introducció venint des d'un altre programari](#), la qual conté guies que us ajudaran a familiaritzar-vos amb el Krita, comparant les seves funcions amb altre programari.

Si sou nou en l'art digital, simplement comenceu amb [Instal·lació](#), la qual tracta sobre com instal·lar el Krita i continueu amb [Començar amb el Krita](#), la qual ajuda a crear un document nou i desar-lo, els [Conceptes bàsics](#), on intentarem cobrir ràpidament les grans categories de funcionalitats del Krita, i finalment la [Navegació](#), la qual us ajudarà a trobar ajuda en l'ús bàsic, com ara el desplaçament, el zoom i el gir.

Quan ho tingueu dominat, podreu consultar les pàgines dedicades a la introducció per a la funcionalitat a la pàgina [Manual d'usuari](#), llegiu a través dels conceptes generals que hi ha al darrere de la pintura (digital) a la secció [Conceptes generals](#) o simplement cerqueu al [Manual de referència](#) pel que fa a un botó específic.

Contingut:

- [Instal·lació](#)
- [Començar amb el Krita](#)
- [Conceptes bàsics](#)
- [Navegació](#)

Si te interesa crear pinturas digitales o imágenes *bitmap* o vectoriales para tus contenidos educativos digitales o incluso, enseñar una herramienta de autor al alumnado para que realicen diversas creaciones artísticas trabajando con diversos pinceles y la teoría del color no dudes en elegir este software para tus situaciones de aprendizaje.

Revision #7

Created 21 February 2023 21:48:46 by Elena I. Moncayo

Updated 26 February 2023 01:50:11 by Elena I. Moncayo