

Entidades de gestión

Las entidades de gestión son asociaciones de naturaleza no lucrativa, legitimadas por el Estado, que se dedican en nombre propio o ajeno a la gestión de derechos de autor relativos a la explotación de las obras.

Entre sus funciones, se encuentran las destacadas por el [Ministerio de cultura y deporte](#):

- Administrar los derechos de propiedad intelectual conferidos, con sujeción a la legislación vigente y a sus estatutos. Estas entidades ejercitan derechos de propiedad intelectual, bien de forma delegada por sus legítimos titulares, o bien por mandato legal (derechos de gestión colectiva obligatoria); persiguen las violaciones a estos derechos mediante un control de las utilizaciones; fijan una remuneración adecuada al tipo de explotación que se realice y perciben esa remuneración con arreglo a lo estipulado.
- En el ámbito de las utilizaciones masivas, celebrar contratos generales con asociaciones de usuarios de su repertorio y fijar tarifas generales por la utilización del mismo.
- Permitir hacer efectivos los derechos de naturaleza compensatoria (por ejemplo, remuneración por copia privada).
- Realizar el reparto de la recaudación neta correspondiente a los titulares de derechos.
- Prestar servicios asistenciales y de promoción de los autores y artistas intérpretes o ejecutantes.
- Proteger y defender los derechos de propiedad intelectual contra las infracciones que se cometan, acudiendo en su caso a la vía judicial.

Actualmente se encuentran las siguientes:

AIE	Sociedad de gestión de Artistas Intérpretes o Ejecutantes	Intérpretes o ejecutantes
AISGE	Sociedad de gestión de Artistas Intérpretes	Intérpretes o ejecutantes
AGEDI	Asociación de Gestión de Derechos Intelectuales	Productores (música)
EGEDA	Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales	Productores (audiovisuales)
DAMA	Derechos de Autor de Medios Audiovisuales	Autores
SEDA	Sociedad Española de Derechos de Autor	Autores

SGAE	Sociedad General de Autores y Editores	Autores
CEDRO	Centro Español de Derechos Reprográficos	Autores
VEGAP	Entidad de Gestión de Artistas Plástico Visual	Autores

Para ampliar esta información, recomendamos la lectura del siguiente artículo: "El reparto de los derechos de autor en España" de Pablo Olondriz. [Haz click aquí para acceder.](#)

Revision #18

Created 28 February 2023 10:38:16 by Maria

Updated 14 November 2023 13:19:07 by Silvia Gómez Ferrer