

# Entidades de gestión

Las entidades de gestión son asociaciones de naturaleza no lucrativa, legitimadas por el Estado, que se dedican en nombre propio o ajeno a la gestión de derechos de autor relativos a la explotación de las obras.

Entre sus funciones, se encuentran las destacadas por el Ministerio de cultura y deporte:

- Administrar los derechos de propiedad intelectual conferidos, con sujeción a la legislación vigente y a sus estatutos. Estas entidades ejercitan derechos de propiedad intelectual, bien de forma delegada por sus legítimos titulares, o bien por mandato legal (derechos de gestión colectiva obligatoria); persiguen las violaciones a estos derechos mediante un control de las utilidades; fijan una remuneración adecuada al tipo de explotación que se realice y perciben esa remuneración con arreglo a lo estipulado.
- En el ámbito de las utilidades masivas, celebrar contratos generales con asociaciones de usuarios de su repertorio y fijar tarifas generales por la utilización del mismo.
- Permitir hacer efectivos los derechos de naturaleza compensatoria (por ejemplo, remuneración por copia privada).
- Realizar el reparto de la recaudación neta correspondiente a los titulares de derechos.
- Prestar servicios asistenciales y de promoción de los autores y artistas intérpretes o ejecutantes.
- Proteger y defender los derechos de propiedad intelectual contra las infracciones que se cometan, acudiendo en su caso a la vía judicial.

Actualmente se encuentran las siguientes:

<b>AIE</b>	<b><u>Sociedad de gestión de Artistas</u></b> <b><u>Intérpretes o Ejecutantes</u></b>	Intérpretes o ejecutantes
<b>AISGE</b>	<b><u>Sociedad de gestión de Artistas</u></b> <b><u>Intérpretes</u></b>	Intérpretes o ejecutantes
<b>AGEDI</b>	<b><u>Asociación de Gestión de</u></b> <b><u>Derechos Intelectuales</u></b>	Productores (música)
<b>EGEDA</b>	<b><u>Entidad de Gestión de Derechos</u></b> <b><u>de los Productores Audiovisuales</u></b>	Productores (audiovisuales)



<b>DAMA</b>	<b><u>Derechos de Autor de Medios Audiovisuales</u></b>	Autores
<b>SEDA</b>	<b><u>Sociedad Española de Derechos de Autor</u></b>	Autores
<b>SGAE</b>	<b><u>Sociedad General de Autores y Editores</u></b>	Autores
<b>CEDRO</b>	<b><u>Centro Español de Derechos Reprográficos</u></b>	Autores
<b>VEGAP</b>	<b><u>Entidad de Gestión de Artistas Plástico Visual</u></b>	Autores

Para ampliar esta información, recomendamos la lectura del siguiente artículo: "El reparto de los derechos de autor en España" de Pablo Olondriz. [Haz click aquí para acceder.](#)

Revision #18

Created 28 February 2023 10:38:16 by Maria

Updated 14 November 2023 13:19:07 by Silvia Gómez Ferrer