Estrategias de evaluación

> En las últimas décadas, la pedagogía ha evolucionado mucho en cuanto a técnicas y medios para la recogida de datos. Del modelo tradicional basado únicamente en el examen a la notoria **necesidad de utilizar técnicas y medios diversificados** para recabar información, con una evaluación amoldada a los distintos estilos de aprendizaje del alumnado.
>
> Las tecnologías digitales nos ofrecen diversos sistemas de evaluación con **mayor atractivo y más motivadores** para el alumnado (muchos de ellos con un gran componente lúdico).

https://giphy.com/embed/vXKDrRey28YCY

Exam GIF de GIPHY

> El punto de partida para cualquier proceso educativo, pasa por **definir tanto criterios e indicadores** de evaluación como por **seleccionar las técnicas y medios** para la recogida de estos datos. En este sentido, la **competencia 4.1, estrategias de evaluación** se centra en las fases iniciales de planificación y recogida de datos.

Trataremos los aspectos relacionados con el uso de las tecnologías digitales en todo el proceso de evaluación, pasando del uso de medios e instrumentos analógicos a sus homólogos digitales (teniendo en cuenta lo que pueden aportar a la mejora de la evaluación).



Ilustración 18. Proceso de evaluación. Estrategias de evaluación. Ponencia del GTTA para la actualización del MRCDD. Creative Commons BY-SA 4.0

Copyright 2026

Entre los **contenidos de esta competencia** encontramos:

• **Técnicas, medios e instrumentos de evaluación** empleando tecnologías digitales

• **Mejora y optimización del proceso de evaluación** apoyado en las tecnologías digitales

• **Adecuación de las tecnologías digitales empleadas en la evaluación** al currículo objeto del aprendizaje y a los procesos de enseñanza, así como procedimientos para establecer los criterios e indicadores de evaluación

• **Garantía de la privacidad, la protección de datos personales y los derechos digitales** de todo el alumnado

Fases de la evaluación

Existe un curso dentro de Aularagón que profundiza en las diferentes fases de la evaluación, donde además se presentan numerosas herramientas para poder llevar a cabo la recopilación de datos y el análisis en cada una de ellas. Aunque muchas de ellas están enfocadas a utilizarse en otro tipo de áreas que no son música, muchas de sus funcionalidades son aplicables dentro de nuestro área. Te invitamos a que visites por en encima los siguientes contenidos:

- **Evaluación inicial**
- **Evaluación formativa**
- **Evaluación sumativa**

Revision #14
Created 2023-05-23 09:47:04 CEST by Yerai
Updated 2023-11-15 13:04:58 CET by Silvia Gómez Ferrer

Copyright 2026