

Aplicaciones para superar la brecha digital

Existen diversas aplicaciones, herramientas y recursos web que pueden ser utilizados en el aula de música para ayudar a superar la brecha digital. Estas herramientas no solo ofrecen recursos y funciones para mejorar la enseñanza musical, sino **que también están diseñadas para ser accesibles y fáciles de usar. A continuación mostramos un listado de algunas aplicaciones gratuitas que pueden ser útiles. Muchas de ellas ofrecen versiones de pago con características adicionales pero sus versiones gratuitas suelen ser bastante completas y útiles para el aula:**

Recursos educativos abiertos (REA) Intef



Teoria.com



Portal dedicado al estudio y práctica de la teoría musical y el desarrollo de destrezas auditivas donde puedes encontrar tutoriales, ejercicios, artículos sobre música y análisis y una sección para miembros. Ofrece su contenido libre de costo a toda la comunidad del Internet desde 1997. *teoria.com* ha sido desarrollado por [José Rodríguez Alvira](#) como un recurso para complementar sus clases en el [Conservatorio de Música de Puerto Rico](#).

Garage band





Herramienta de creación y edición musical.

- **Aplicación para iOS**
- **Permite a los estudiantes componer, grabar y editar música con una interfaz intuitiva.**
- **Incluye una gran variedad de instrumentos y bucles.**

Music Theory



Ejercicios de entrenamiento auditivo y teoría musical.

- **Página web, también disponible para iOS.**
- **Aunque está en inglés se puede utilizar el traductor de google para acceder a las actividades.**
- **Proporciona lecciones, herramientas y ejercicios personalizables.**

Flat



Software de notación musical colaborativo para principiantes y profesionales

- **Página web**
- **Permite la colaboración en tiempo real y es compatible con MIDI.**
- **Tiene versión gratuita y de pago.**

Simply piano



Aplicación para aprender a tocar el piano.

- **Multiplataforma: Web, Android e iOS.**
- **Incluye cursos para distintos gustos musicales y niveles de interpretación.**
- **Ofrece retroalimentación en tiempo real.**



Tonal Energy



Afinador y metrónomo.

- Aplicación para Android e iOS.
- Ofrece retroalimentación visual y auditiva.
- Adecuado para todos los niveles y edades.

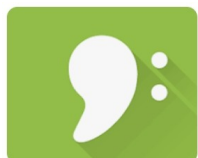
Musescore



Notación y composición musical.

- Multiplataforma: Disponible para Android, iOS, Windows y macOS
- Editor de partituras gratuito.
- Banco de partituras compartidas por la comunidad.

Perfect Ear



Entrenamiento auditivo y solfeo.

- Aplicación para Android e iOS.
- Proporciona ejercicios para mejorar la percepción musical y el reconocimiento de ritmos y tonos.

Chordify



Aprendizaje de acordes para guitarra, piano, ukelele y mandolina.



- **Multidispositivo: web, iOS y Android.**
- **Convierte cualquier canción en acordes y permite al usuario tocar junto con la música.**

Musicca



Lecciones, ejercicios y herramientas interactivas que te ayudan a aprender música.

- **Aplicación web.**
- **Proporciona instrumentos virtuales así como otras herramientas como generador de acordes, metrónomo, etc.**

Guitar Tuna



Afinador de guitarra y otros instrumentos de cuerda.

- **Aplicación para Android e iOS.**
- **Reconoce el sonido y ayuda a afinar instrumentos; también ofrece juegos básicos de acordes y ritmo.**

Loopz



Creación de ritmos y loops de batería.

- **Aplicación para Android e iOS.**
- **Permite crear y mezclar loops de batería para práctica o composición.**

Metrónomo de Google

- **Aplicación on line**
- **Metronomo versátil con diferentes opciones de tiempo y ritmo.**

Functional Ear Trainer



Entrenamiento auditivo basado en la tonalidad.

- Aplicación para Android e iOS.
- Enseña a reconocer intervalos, escalas y acordes basándose en el contexto tonal.

Aprendo Música



Lenguaje musical

- Página web.
- Actividades y juegos para aprender y practicar el lenguaje musical.

Entrenador vocal



Formación vocal.

- Aplicación para Android.
- Herramienta de entrenamiento vocal.

Revision #26

Created 15 September 2023 13:58:03 by Javier

Updated 7 November 2023 14:16:05 by Silvia Gómez Ferrer