Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación

Introducción

Los sistemas aumentativos de la comunicación **pueden incluir diferentes formas de comunicación**, como el uso de **gestos, señas, pictogramas, tableros de comunicación, dispositivos electrónicos, software de comunicación por voz**, entre otros. El objetivo principal es proporcionar a las personas una forma alternativa de comunicación que les permita expresar sus necesidades, deseos, pensamientos y emociones.

> La **elección de un sistema aumentativo de la comunicación siempre dependerá de las necesidades individuales de cada persona** y su capacidad para utilizar diferentes herramientas o estrategias de comunicación.

ARASAAC

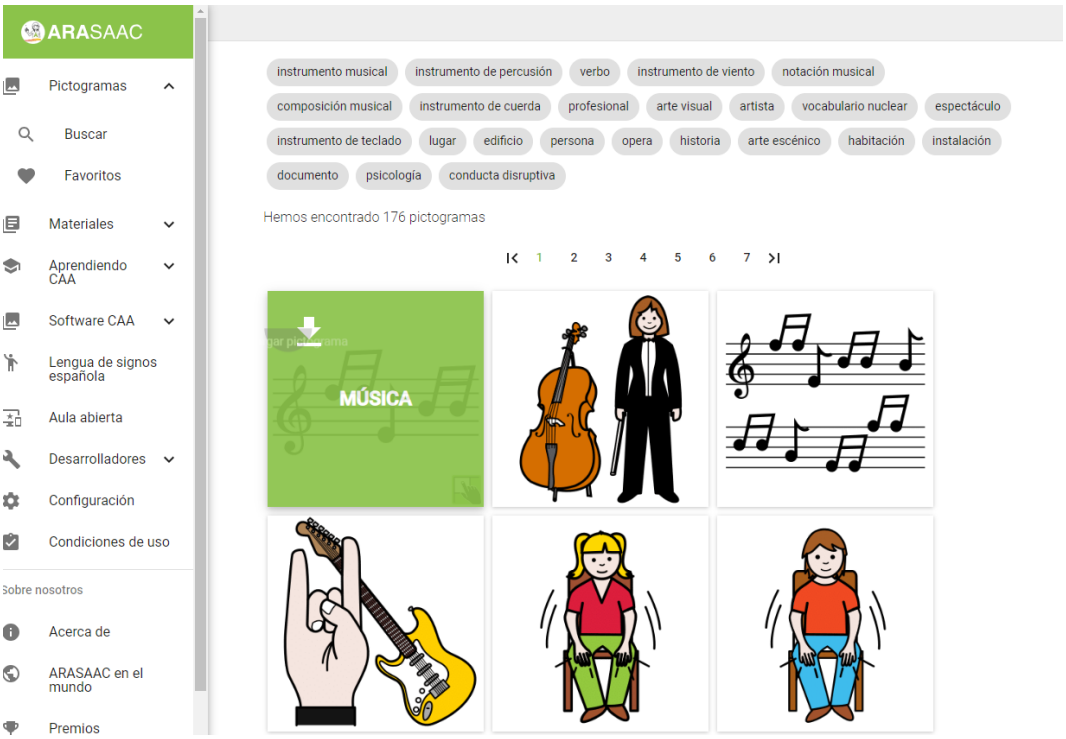
Aquí destacaremos los tres siguientes, y añadimos algunas de las herramientas online que ofrece el portal ARASAAC (Portal que ofrece pictogramas descargables y recursos relacionados):

- PICTOGRAMAS

Pictogramas y símbolos: Se utilizan imágenes o pictogramas para representar palabras, frases o conceptos. Estos pictogramas se pueden organizar en tableros de comunicación o libros de comunicación:

ARASAAC: Banco de imágenes y pictogramas.

Copyright 2026



Captura de pantalla de ARASAAC

- TABLEROS





***AsTeRICS Grid**: ofrece tableros de comunicación y actividades interactivas que incluye funciones*



Captura de pantalla de AsReRICS Grid

- SOFTWARE DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA

Software de comunicación aumentativa y alternativa (CAA): Son programas informáticos o aplicaciones diseñados para facilitar la comunicación a través de imágenes, pictogramas, texto o voz. Estos programas pueden ser personalizados según las necesidades individuales.

***AraSuite**: es un conjunto de herramientas que antes podías descargar como proyectos independientes. Dentro de la suite, podemos encontrar:*

- TICO: herramienta para el diseño y ejecución de tableros de comunicación interactivos.
- AraWord: permite crear documentos de texto adaptados y utilizarlos en dispositivos móviles.

> Pulsa aquí para acceder al tutorial de la instalación de AraSuite.

> Aquí dejamos enlace a otras herramientas online que ofrece ARASAAC.

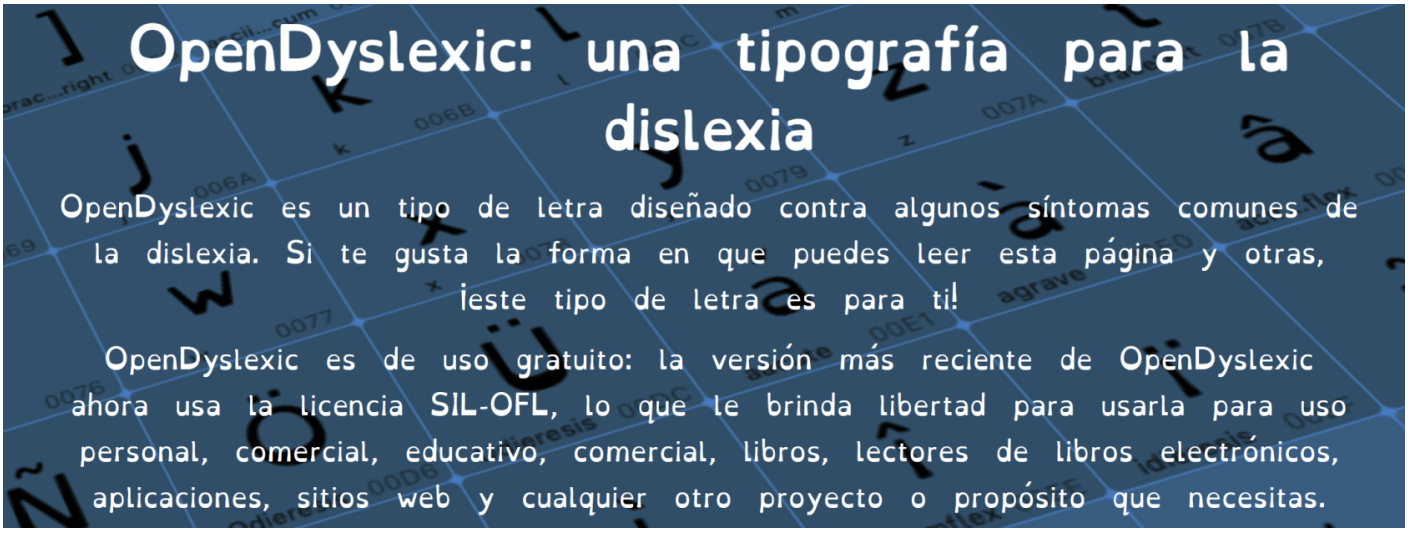
Copyright 2026

> Pincha aquí si quieres acceder al banco de materiales CAA relacionados con la **educación musical** que actualmente se encuentran en ARASAAC. Puedes encontrar **más materiales** accediendo a este enlace.

OTROS

Además, también destacaremos los siguientes recursos que pueden resultar de utilidad:

OpenDyslexic: Fuente de texto gratuita diseñada para ayudar a las personas con dislexia a leer y escribir.



Captura del sitio web opendyslexic.org

PictoDroid Lite:

Symbotalk:

Sistemas de síntesis de voz que convierten texto escrito en voz audible *Text To Speech* (TTS): Estos sistemas utilizan algoritmos y reglas lingüísticas para generar una reproducción de voz artificial. Pueden ser utilizados en una variedad de aplicaciones, como lectores de pantalla para personas ciegas o con discapacidades visuales, asistentes de voz en dispositivos móviles hasta en sistemas de navegación en automóviles, etc. Algunos utilizan grabaciones de voz humanas para generar el habla, mientras que otros utilizan síntesis de habla basada en texto para generar voz en tiempo real.

Copyright 2026



Captura de pantalla del sitio web del CSTR de Edimburgo

Festival: Es otro sintetizador de voz de software libre que permite la síntesis de voz a partir de texto escrito. Proporciona herramientas para controlar el tono, la velocidad y el estilo de la voz sintetizada, y ofrece soporte para múltiples idiomas.

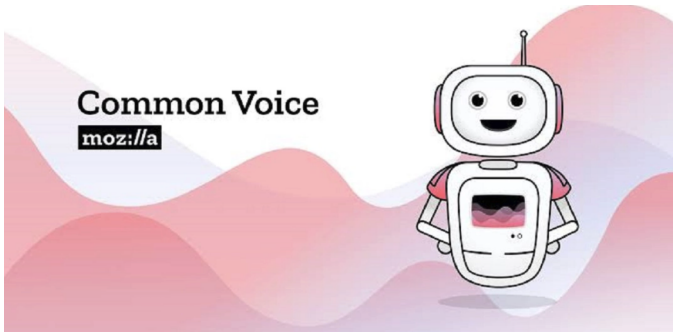


Figura 4: Contenido del fichero audio.wav resultado de la ejecución de la orden flite "Hola, Manolo" -o audio.wav.

Captura de pantalla del artículo en .pdf *Introducción al uso de Flite* por Manuel Agustí Melchor en el sitio web riunet de la UPV

Flite: Es un motor de síntesis de voz de software libre está basado en el trabajo de Festival (el motor de TTS del Centre for Speech Technology Research de la universidad de Edinburgh), las voces del proyecto FestVox6 y es un desarrollo del Speech Group de la Universidad Carnegie Mellon

Flite+: Es una versión actualizada de Flite con soporte para el idioma español. Es un motor de síntesis de voz de código abierto y no recopila datos personales

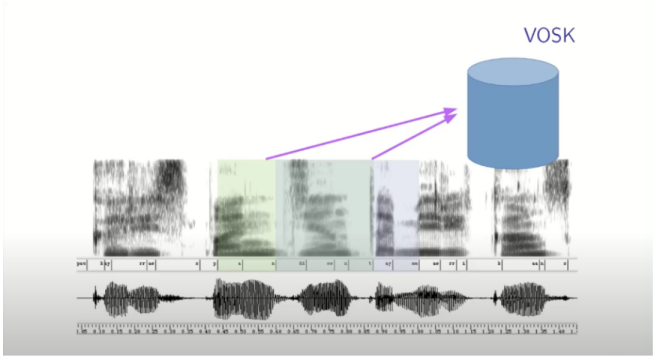


Captura de pantalla del artículo *DeepSpeech: el motor de reconocimiento de voz de Mozilla* por Darkcrizt en el sitio web blog.desdelinux.net

Mozilla DeepSpeech: Es un motor de reconocimiento y síntesis de voz desarrollado por Mozilla. El proyecto se enfoca en la privacidad y no recopila datos personales.

Puedes utilizar la API de DeepSpeech para convertir texto en voz en español.

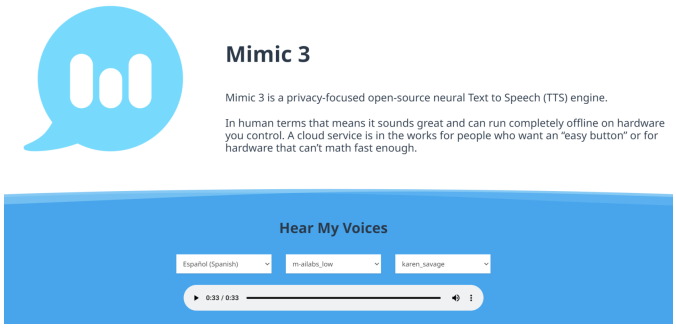
Copyright 2026



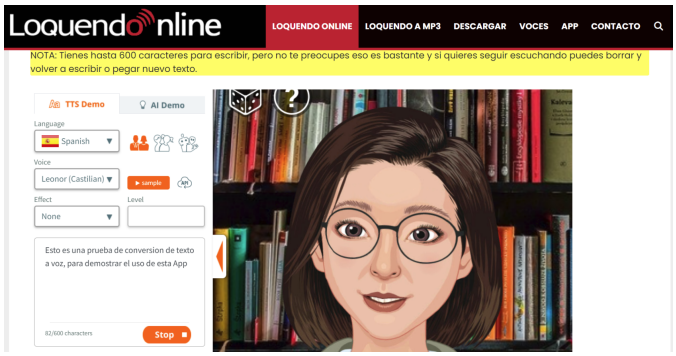
Captura de pantalla del artículo *Probamos Vosk: un ASR gratuito, libre y que no necesita Internet* por Sinologic en su sutio web.

Vosk-ES: Es una biblioteca de código abierto basada en **Vosk** (un ASR gratuito, libre y offline) que permite realizar reconocimiento y síntesis de voz en español. Es una opción privada y no almacena ni transmite datos de usuario.

> En el artículo de Sinologic que referenciamos bajo la imagen puedes leer más información sobre el y comprobar su funcionamiento con las grabaciones que adjuntan.



Mimic: Es un motor de síntesis de voz de código abierto desarrollado por Mycroft AI. Proporciona una voz en español llamada "espeak-ng-es" que puede utilizarse para convertir texto en voz.
En **Mimic 3** se pueden encontrar multitud de idiomas y voces, mejoradas de versiones anterioes.



Captura de pantalla del sitio web Loquendo online

Aplicaciones y sitios web de sintetizadores de voz y *readers* en español:

- **Loquendo online**
- **Google Text-to-Speech**
- **iSpeech**
- **Voice Dream Reader**
- **Natural Reader**
- **Read Aloud**
- **Balabolka**
- **Acapela Group Virtual Speaker**
- **Talkify Text to Speech**

Revision #26
Created 2023-09-01 13:44:23 CEST by Maria
Updated 2023-11-08 10:19:12 CET by Maria