

0. Introducción general a B2 Música

**¡Bienvenid@ al itinerario formativo B2
en competencia digital docente de Música!**

<https://giphy.com/embed/XGhTPVMgzLv7s2TOE6>

[via GIPHY](#)

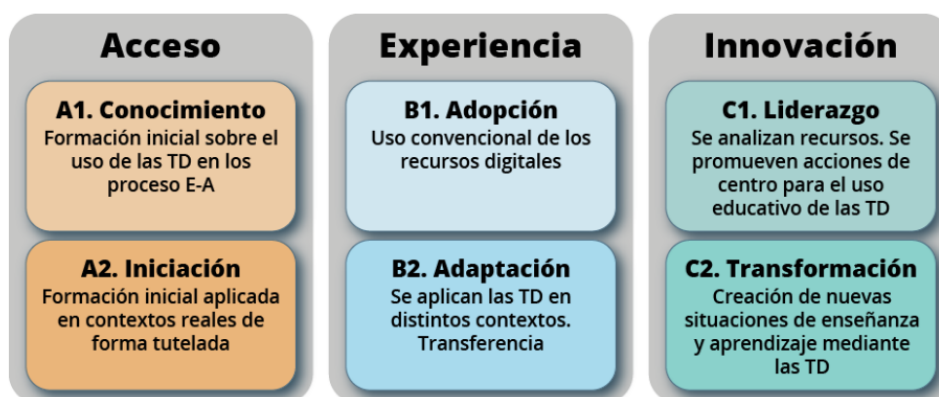
A lo largo de este itinerario, vamos a **profundizar por las tres dimensiones de nuestro caramelo**, conociendo todas sus áreas y competencias:

<https://www.youtube.com/embed/curhWj8R2tc?si=IxqRqFiMj9rxsM1N>

Las áreas de competencia digital docente se estructuran en **tres dimensiones**, quedando estructuradas en un caramelo multicolor. El primer apartado compuesto sólo por un área hace referencia a la competencia profesional, el apartado central que comprende cuatro competencias implica la **competencia pedagógica** del docente y finalmente, el resultado final y hacia el que vamos encaminados, el desarrollo de la **competencia digital del alumnado**.

De acuerdo con el marco de referencia en competencia digital docente, nos encontramos en el nivel de **EXPERIENCIA**. En ese sentido, el objetivo de este itinerario es que desarrollemos autonomía en el uso de tecnologías digitales en nuestra práctica docente.

Por ello, cada módulo va contar con un **carácter eminentemente práctico**. En ellos, encontraremos una breve explicación teórica sobre el área y sus competencias para, posteriormente **conocer** y **utilizar herramientas digitales** para desempeñar dichas áreas y que nos permitirán **desarrollar las tareas de evaluación**.



Etapas y niveles del MRCDD. Ponencia del GTTA para la actualización del MRCDD.

Creative Commons BY-SA 4.0

Este área va a hacer que te inicies en el conocimiento básico de las competencias que se desarrollan en el "**Área 1. Compromiso profesional**" del Marco de Referencia de la Competencia Digital Docente, concretamente en la parte izquierda del caramelo:



Revision #47

Created 18 April 2023 11:36:07 by Carmen Alvarez

Updated 7 November 2023 13:22:50 by Maria