Contenidos



Los contenidos del curso los he elaborado con base a la experiencia que he ido atesorando impulsando el programa formativo para jóvenes estudiantes *¡WOW! Diseño*, durante 6 cursos (2013-2019), en los que he facilitado la aplicación de la metodología Design Thinking en aulas de centros educativos de Aragón con docentes y alumnado de ESO y Bachillerato (He colaborado con 57 centros educativos, he realizado 220 actividades y he recorrido miles de kilómetros para visitar centros en las provincias de Zaragoza, Huesca y Teruel)

¡WOW! Diseño es un programa formativo del Cadi (Centro aragonés de diseño industrial) del Departamento de Industria, Competitividad y Desarrollo Empresarial del Gobierno de Aragón.

Durante este tiempo, he ido adaptado la metodología al contexto educativo, he traducido la terminología, he personalizado las fases de trabajo, he customizado, simplificando, adaptando herramientas, para hacerlas asequibles; en definitiva, he ido prototipando una forma de abordar el

Copyright 2026

trabajo colaborativo en el aula, hasta llegar a lo que ahora os puedo mostrar.

La metodología Design Thinking en el aula puedes aplicarla, al menos, con dos objetivos diferentes:

- Para posibilitar o mejorar la participación de los alumnos en el aula, potenciando su creatividad y el trabajo colaborativo, de forma que sean protagonistas del proceso de aprendizaje.
- Para mejorar tu trabajo como docente, como diseñador que eres de la experiencia de aprendizaje.

Este curso va a abordar principalmente el primero de los objetivos.

Revision #2
Created 2022-02-01 10:58:51 CET by Equipo CATEDU
Updated 2022-06-06 08:57:45 CEST by Equipo CATEDU

Copyright 2026