

Guía didáctica

- [Concreción curricular](#)

Concreción curricular

En esta apartado se relaciona el REA con los elementos curriculares de la Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar la competencia lingüística utilizando la abstracción para la comprensión oral y escrita de diferentes órdenes que permitan adquirir las estrategias necesarias para mejorar la orientación espacial; promoviendo la capacidad de trabajar en equipo, comunicarse y colaborar con otros, así como garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad. (Desafío del S.XXI y ODS 4)

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Lengua Castellana y Literatura:

- Comprender textos orales y escritos de diversa índole, extrayendo información explícita e implícita.
- Comprender textos orales y escritos de diversa índole, extrayendo información explícita e implícita.

Matemáticas:

- Identificar, interpretar y describir la posición relativa de objetos en el espacio utilizando vocabulario adecuado.

COMPETENCIAS CLAVE:

CCL, CP, STEM, CPSAA, CC, CE, CD, CCE, CEC.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

• Lengua castellana y literatura:

CE.LCL.2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas

CE.LCL.3. Producir textos orales y multimodales con coherencia, claridad y registro

adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones corales variadas.

CE.LCL.5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.

- **Matemáticas:**

CE.M.2. Resolver situaciones problematizadas, aplicando diferentes técnicas, estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder, obtener soluciones y asegurar su validez desde un punto de vista formal y en relación con el contexto planteado

CE.M.4. Utilizar el pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, generalizando e interpretando, modificando y creando algoritmos, en situaciones de aprendizaje con el andamiaje adecuado, para modelizar y automatizar situaciones cercanas y significativas para el alumnado.

CE.M.8. Desarrollar destrezas sociales, reconociendo y respetando las emociones, las experiencias de los demás y el valor de la diversidad y participando activamente en equipos de trabajo heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y crear relaciones saludables.

SABERES BÁSICOS:

Lengua Castellana y Literatura:

- **B. Comunicación:**

B.1. Saberes comunes:

- Incidencia de los componentes (situación, participantes, propósito comunicativo, canal) en el acto comunicativo.

B.2. Comunicación e interacción oral:

- Interacción oral adecuada en situaciones de aula y en contextos formales elementales, movilizandob estrategias básicas de cortesía lingüística.

- Estrategias de identificación e interpretación del sentido global del texto y de integración de la información explícita de textos sociales orales y multimodales sencillos.

B.3. Comprensión lectora:

- Estrategias básicas de comprensión del sentido general y de integración de manera acompañada de la información explícita de textos de fuentes documentales diversas en procesos de comprensión y producción de textos escritos.

- Estrategias básicas de uso de fuentes documentales diversas, tanto en papel como digitales, para mejorar la comprensión de los textos.

**Matemáticas:****• C. Sentido espacial:**

C.2. Localización y sistemas de representación:

- Descripción de la posición relativa de objetos en el espacio o representaciones suyas utilizando vocabulario geométrico adecuado (paralelo, perpendicular, oblicuo, derecha, izquierda, etc.)
- Descripción verbal e interpretación de movimientos, en relación a uno mismo o a otros puntos de referencia utilizando vocabulario geométrico adecuado.

• D. Sentido algebraico y pensamiento computacional:

D.3. Pensamiento computacional:

- Estrategias para la interpretación y modificación de algoritmos sencillos (reglas de juegos, instrucciones secuenciales, bucles, patrones repetitivos, programación por bloques, robótica educativa...).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN**Lengua castellana y literatura:**

- 2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales, los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, y progresando, de manera acompañada, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.
- 3.2. Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, respetando las normas básicas de la cortesía lingüística e iniciándose en estrategias de escucha activa.
- 5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, en distintos soportes, seleccionado el modelo discursivo que mejor responda a cada situación comunicativa, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas y progresando, de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, redacción, revisión y edición.

Matemáticas:

- 2.2. Obtener posibles soluciones o conclusiones de un problema siguiendo alguna estrategia conocida, argumentando el proceso.
- 4.1. Automatizar situaciones sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso o sigan una rutina utilizando principios básicos del pensamiento computacional en situaciones de aprendizaje con el andamiaje adecuado.
- 8.2. Aceptar la tarea propuesta e implicarse en la exploración compartida de la situación o resolución del problema, respetando los argumentos de otros, poniéndolos a prueba, participando de la construcción del conocimiento y contribuyendo a las discusiones y puestas en común.



METODOLOGÍA:

- Aprendizaje basado en el pensamiento
- Aprendizaje por descubrimiento
- Aprendizaje cooperativo

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

ACTIVIDAD 1

- **Estudiantes con Dificultades de Aprendizaje:**
 - **Fichas Simplificadas:** Proporcionar fichas con datos más estructurados y espacios guiados para completar información adicional.
 - **Apoyo Visual y Ejemplos:** Incluir ejemplos de fichas completadas para que puedan usarlas como referencia.
 - **Apoyo de Pares o Tutoría:** Asignar compañeros que puedan colaborar y guiar en el proceso de completar las fichas.
 - **Dictado o Grabación:** Permitir que los estudiantes dicten la información a un compañero o usen grabadoras para capturar sus ideas antes de escribirlas.
- **Estudiantes con Alta Capacidad:**
 - **Desafíos Adicionales:** Pedir a estos estudiantes que creen un historial más complejo para sus sospechosos, incluyendo posibles motivos y coartadas.
 - **Extensión de la Actividad:** Proponer que creen una historia corta o un informe detallado sobre las investigaciones relacionadas con los sospechosos.
 - **Investigación Adicional:** Incentivar a que busquen información sobre técnicas policiales reales y las apliquen a sus fichas.
- **Estudiantes con Necesidades Sensoriales:**
 - **Materiales Adaptados:** Usar papel de colores, letras grandes, o fichas táctiles para aquellos con discapacidades visuales. Proporcionar auriculares y audios para quienes tienen necesidades auditivas.
 - **Entorno Adecuado:** Asegurarse de que el espacio de trabajo sea cómodo y adecuado a sus necesidades, por ejemplo, mesas ajustables para estudiantes en sillas de ruedas.
- **Adaptaciones Tecnológicas:**
 - **Software de Escritura:** Utilizar programas de procesamiento de texto con correctores ortográficos para apoyar a estudiantes con dificultades de escritura.
 - **Aplicaciones de Voz a Texto:** Para estudiantes que tienen dificultades motoras o de escritura, el uso de aplicaciones que convierten voz a texto puede ser muy útil.

ACTIVIDAD 2

- **Estudiantes con Dificultades de Aprendizaje:** Proporcionar guías de discusión con preguntas específicas que puedan ayudar a enfocar el análisis.
- **Estudiantes con Alta Capacidad:** Incentivar a que desarrollen teorías más complejas y consideren múltiples variables.
- **Estudiantes con Necesidades Sensoriales:** Asegurar un entorno accesible y cómodo, y utilizar apoyos tecnológicos si es necesario.
- **Apoyo Visual y Auditivo:** Proporcionar pistas en formatos accesibles (textos en braille, audios, videos).
- **Flexibilidad en la Presentación:** Permitir diferentes formas de registrar las estrategias (escrito, gráfico, grabaciones de voz).
- **Reflexión Guiada:** Proporcionar preguntas de reflexión para ayudar a los estudiantes a estructurar sus pensamientos y justificaciones.
- **Adaptaciones Tecnológicas y Recursos Adicionales**
 - **Herramientas de Colaboración en Línea:** Utilizar plataformas como Google Docs o Padlet para que los equipos puedan colaborar en tiempo real, especialmente útil para estudiantes con necesidades de asistencia tecnológica.
 - **Aplicaciones de Voz a Texto:** Para estudiantes con dificultades de escritura, permitir el uso de aplicaciones que convierten voz a texto para facilitar la toma de notas y la redacción de informes.
 - **Videos y Animaciones:** Utilizar videos o animaciones para explicar el caso y las pistas de manera más interactiva y accesible para todos los estudiantes.

ACTIVIDAD 3

- **Apoyo Individualizado:** Ofrece ayuda adicional a los estudiantes que lo necesiten, asegurándote de que comprendan cómo estructurar su presentación.
- **Diferentes Formatos:** Permitir que los estudiantes utilicen diferentes formatos para su presentación según sus habilidades y preferencias (por ejemplo, presentaciones orales, videos, dramatizaciones).
- **Soporte Tecnológico:** Utiliza tecnología de apoyo para estudiantes con necesidades especiales (por ejemplo, amplificadores de voz, subtítulos en tiempo real).
- **Ambiente Inclusivo:** Crea un ambiente inclusivo y respetuoso donde todos los estudiantes se sientan cómodos presentando sus ideas.
- **Adaptación de Formularios:** Asegúrate de que los formularios de autoevaluación sean accesibles y comprensibles para todos los estudiantes, adaptando el lenguaje o el formato según sea necesario.
- **Soporte en la Reflexión:** Ofrece apoyo adicional para la reflexión a aquellos estudiantes que puedan necesitarlo, utilizando ejemplos y guías específicas.