

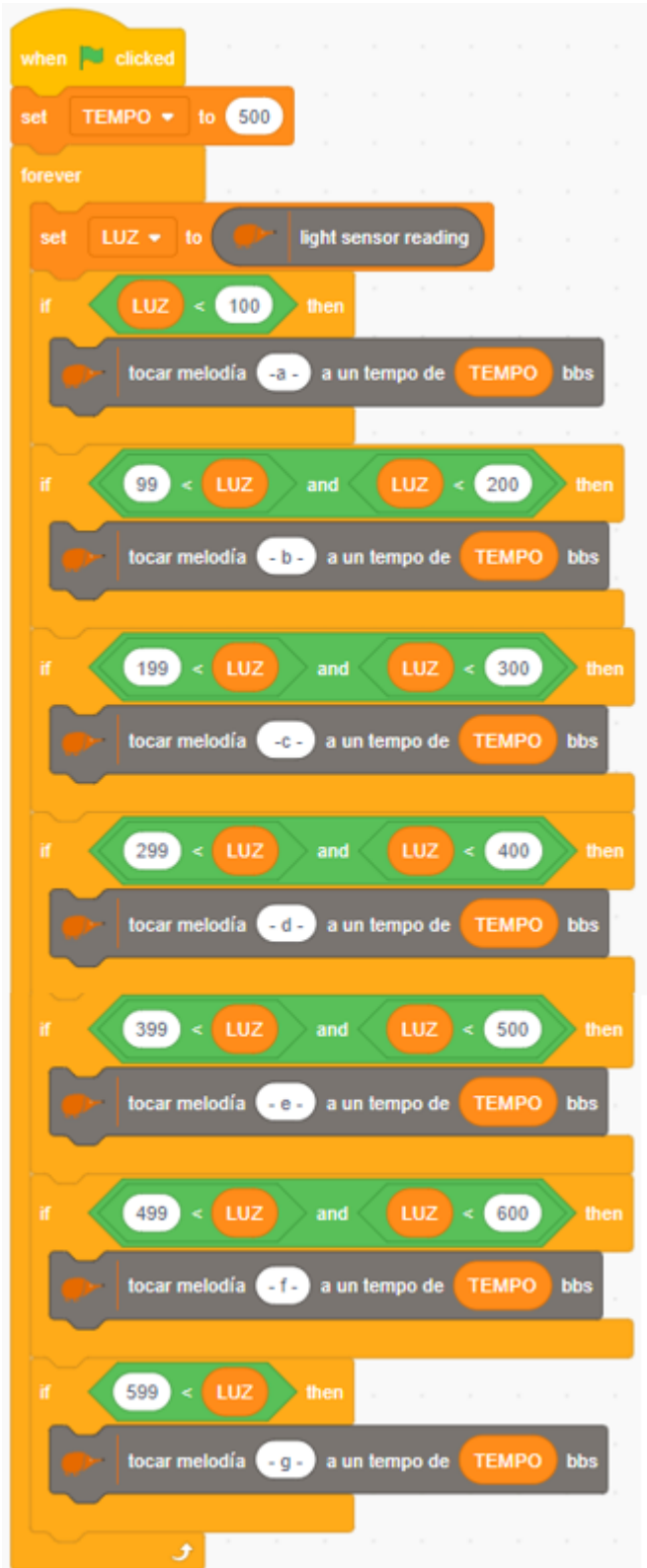
MONTAJE 6 Piano luminoso

Enunciado

Realizar un programa que suene una nota diferente según la luz

Solución en EchidnaScratch

En echidna no podemos dar las notas numéricas (en mBlock sí) tenemos que utilizar la notación midi a b c d e f g luego simplemente según un nivel de luz que toque una de esas notas



```
when clicked
  set TEMPO to 500
  forever
    set LUZ to light sensor reading
    if LUZ < 100 then
      tocar melodía -a- a un tempo de TEMPO bbs
    if 99 < LUZ and LUZ < 200 then
      tocar melodía -b- a un tempo de TEMPO bbs
    if 199 < LUZ and LUZ < 300 then
      tocar melodía -c- a un tempo de TEMPO bbs
    if 299 < LUZ and LUZ < 400 then
      tocar melodía -d- a un tempo de TEMPO bbs
    if 399 < LUZ and LUZ < 500 then
      tocar melodía -e- a un tempo de TEMPO bbs
    if 499 < LUZ and LUZ < 600 then
      tocar melodía -f- a un tempo de TEMPO bbs
    if 599 < LUZ then
      tocar melodía -g- a un tempo de TEMPO bbs
```

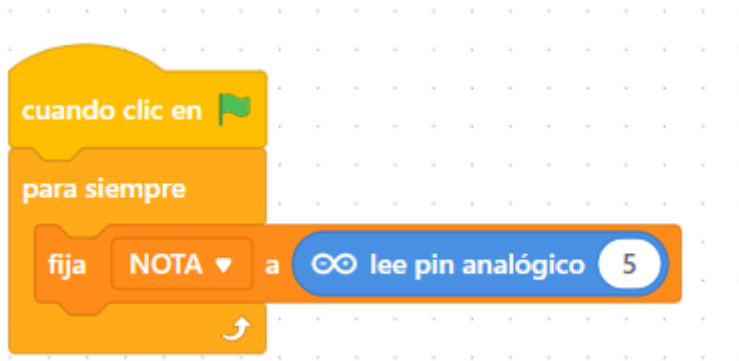
<https://www.youtube.com/embed/O59dMDvtELQ>

Todos los programas de este curso se encuentran en este repositorio:

<https://github.com/JavierQuintana/Echidna>

Solución con mBlock5

En el Arduino el programa es



En el objeto, el panda es



Nota: se ha incorporado una música con un tono, el C Elec Piano

El programa lo tienes aquí

<https://planet.mblock.cc/project/projectshare/3228812>

Con mBlock versión 3 ATENCIÓN ESTA VERSIÓN ES OBSOLETA NO RECOMENDADO sólo para PCs muy viejos

En esta versión no es tan sencillo ¿por qué? Porque hay cambios de escala: el LDR nuestro trabaja con valores distintos al de las notas, por lo tanto hay que hacer UN CAMBIO DE ESCALA, y esto

necesita un apartado diferente, te recomendamos ver [3.2.3.1 Cambios de escala](#)

Solución

El programa es pues el siguiente



¿por qué lo hacemos con la opción de subir a Arduino? Porque la simulación va lenta (se oye tut-tut-tut) si lo subes al Arduino reproduce el tono correctamente. [VER COMO SUBIR AL ARDUINO](#).

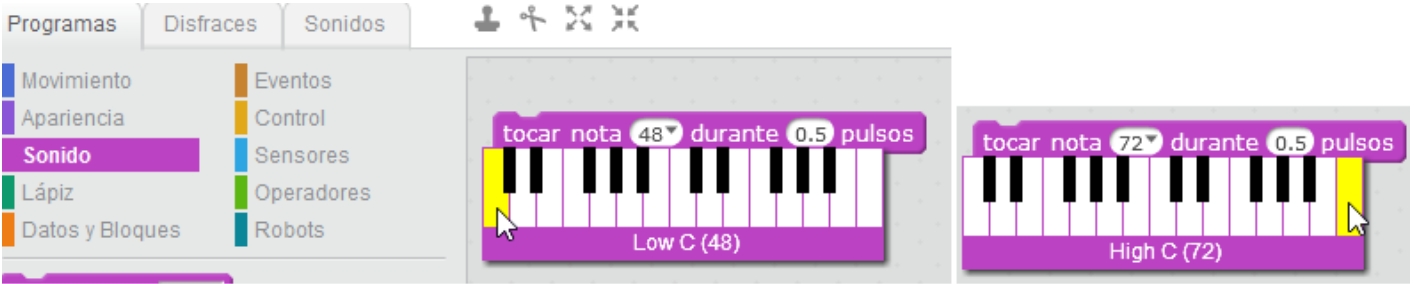
El resultado lo puedes ver en [este vídeo](#):

<https://www.youtube.com/embed/b7SSXn4q8WM>

3.2.3.1 Cambios de escala

Nos encontramos que:

- Los valores de entrada, es decir, el LDR trabaja con unos límites, que según hemos visto en [el apartado comprobar los límites](#), el nuestro va de 108 a 982, llamaremos a esta **variable de entrada X**
- Los valores de salida son los tonos, que mBlock trabaja con la norma americana (la europea es el típico Do-Re-Mi-Fa-Sol) y los americanos, son valores numéricos que van desde 48 hasta 72 (lo puedes comprobar con la instrucción “tocar nota” que está en Programas-Sonido). Llamaremos a la **variable salida de notas Y**:



Problema: ¿cómo convertimos X en Y?

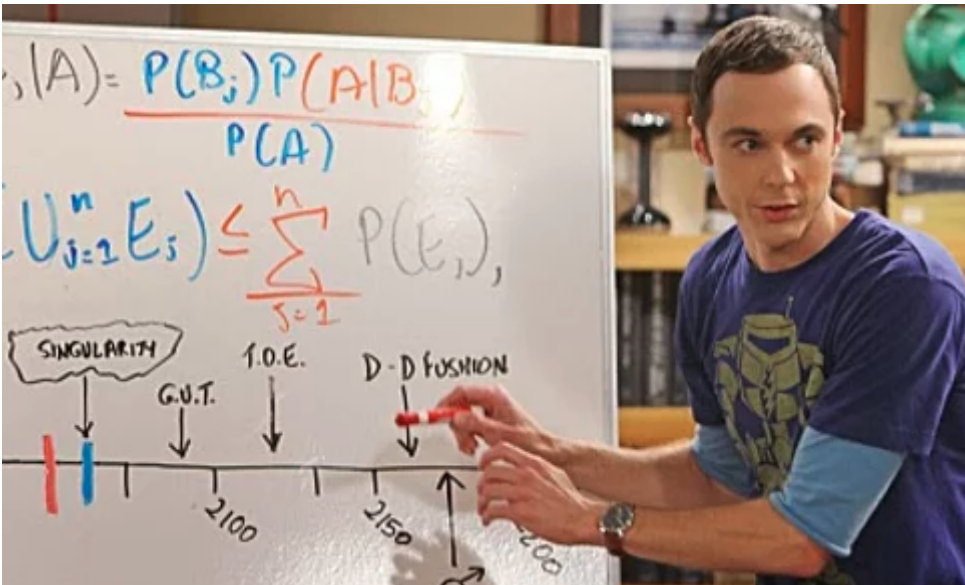
Matemáticamente es una recta con una pendiente m y una ordenada n :

$$Y = m \cdot X + n$$

Para calcular m y n tenemos que utilizar un sistema de ecuaciones dadas las condiciones límites de X e Y:

- Cuando X = 108 quiero que Y valga 48: $48 = m \cdot 108 + n$
- Cuando X = 982 quiero que Y valga 72: $72 = m \cdot 982 + n$

Ah! dos ecuaciones y dos incógnitas: calcula m y n



Buen ejercicio para los alumnos para que vean matemáticas aplicadas

No obstante, como esto lo repetiremos muchas veces los cambios de escala, hemos confeccionado [ESTA HOJA DE CÁLCULO](#) que te lo puedes descargar y facilita las cosas: Ponemos en las celdas amarillas los valores límites :



- $X1= 108$ $X2=982$
- $Y1=48$ $Y2=72$

Y nos da los valores m y n automáticamente:

A	B	C
HOJA DE CALCULO DE CAMBIO DE ESCALAS		
$Y = m X + n$	CAMBIA LO AMARILLO	
Valores que tengo de x		
X1=	108	
X2=	982	
Valores que quiero de Y		
Y1=	48	
Y2=	72	
RESULTADOS		
m =	0,02745995	
n =	45,0343249	

Luego la fórmula para el cálculo de la Y (las notas) en función de la luminosidad X es:

$$Y = 0.027 * X + 45$$

Revision #3

Created 2024-12-05 12:03:25 CET by Javier Quintana

Updated 2025-01-08 22:33:44 CET by Javier Quintana