Introducción al Módulo 4

Hasta ahora hemos trabajado los fundamentos de la narrativa y las técnicas para desbloquear la creatividad. Pero hay una pregunta que quizá te hayas hecho: "Todo esto está muy bien, pero ¿cómo consigo que mis alumnos quieran escribir?"

Este módulo está dedicado a responder esa pregunta. Vamos a explorar formatos y géneros que conectan directamente con los intereses, las prácticas culturales y el mundo cotidiano de los adolescentes.

Trabajaremos cinco propuestas:

1. **Fanfiction:** escribir sobre los personajes y mundos que ya aman.
2. **Canciones y letras de rap:** la poesía que escuchan a diario.
3. **Poemas y caligramas:** la palabra como arte plástica.
4. **Relato de terror y suspense:** el género que nunca falla.
5. **Cartas en el tiempo:** del pasado, del futuro, nunca enviadas.

Revision #4
Created 2026-03-02 15:38:00 CET by Clara Giner
Updated 2026-03-07 18:41:53 CET by Clara Giner

Copyright 2026