Photon y Comunicación

Partimos de la base de que entendemos la comunicación como algo mucho más amplio que “hablar bien”. Siguiendo a Janice Light, la competencia comunicativa en CAA es un constructo dinámico que integra cuatro dimensiones: lingüística, operativa, social y estratégica, y se define por la funcionalidad y adecuación de la comunicación en la vida diaria.

Esto nos lleva a hablar de habilidades comunicativas funcionales:

- Comprender mensajes sencillos (mirar, responder a la voz, discriminar gestos y pictogramas).
- Expresar necesidades, emociones y comentarios usando todos los códigos disponibles: vocalizaciones, gestos, miradas, objetos, pictogramas, dispositivos de CAA…
- Participar en interacciones significativas: pedir, protestar, elegir, saludar, comentar lo que ocurre, disfrutar de juegos de turnos.

El foco no está en “corregir” el habla, sino en garantizar que cada alumno tenga una vía eficaz para hacerse entender y entender a los demás.

Copyright 2026

DUA: múltiples medios de expresión y representación

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) nos recuerda que debemos ofrecer múltiples medios de representación, acción y expresión, e implicación para dar respuesta a la variabilidad del alumnado.

Aplicado a la comunicación:

- Representación: usar símbolos, fotografías, gestos, modelos reales, voz, texto, apoyos visuales temporales...
- Acción/expresión: permitir que el alumnado se exprese mediante señalando, intercambio de pictogramas, pulsadores, tableros de comunicación, apps de CAA, etc.
- Implicación: diseñar situaciones comunicativas con sentido (juego, elección real, comentarios sobre algo que está ocurriendo), no tareas descontextualizadas.

Revision #3
Created 2026-06-12 11:03:26 CEST by Jorge CATEDU
Updated 2026-06-12 11:11:23 CEST by Jorge CATEDU