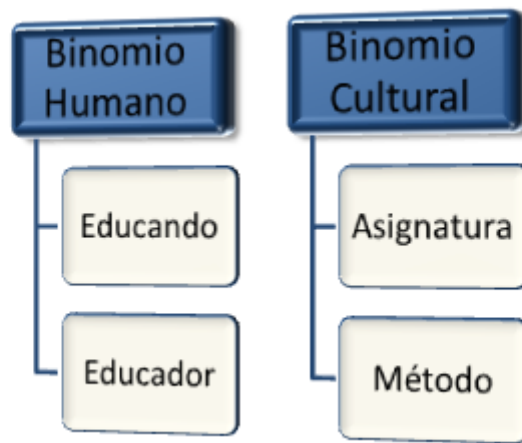


Didáctica

Dentro de la Ciencia de la Educación propiamente dicha, se encuentra **la didáctica que es el acto educativo**.

La es la **disciplina pedagógica de carácter práctico y operativo**. Dentro del ámbito de la existen dos binomios:



1-Binomio humano:

- La persona a la que se educa: aprende (factor decisivo)
- La persona educadora: enseña y orienta

2- Binomio cultural:

- La asignatura: que sirve al alumnado
- El método: que favorece al aprendizaje

En un principio **el alumnado** aprende imitando al profesorado, desde sus movimientos hasta en el sonido, dependiendo de la madurez del alumnado. Es decir, comienza con un desarrollo psicomotriz, luego asimila los conocimientos que le otorga el profesorado mediante un aprendizaje significativo y por último utiliza las dos primeras fases para llegar a interpretar.

La persona educadora debe tener conocimientos sobre el instrumento del cual va a impartir las clases, tener la comprensión suficiente para ser consciente de la personalidad del alumnado, su predisposición para el estudio, su motivación y sus condiciones para el instrumento. Debe existir una comunicación entre la persona educadora y la persona a la que se educa, factor indispensable



para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se realice con éxito.

La asignatura se encuentra inmersa dentro de un currículo de grado y generalmente responde a una guía docente donde existen unas normas y contenidos a las que el profesorado debe sujetarse.

En cuanto a **la metodología**, por lo general en los conservatorios no existe una metodología específica instrumental sino que el profesorado se guía por sus propias experiencias de aprendizaje, o eventualmente se investiga sobre la pedagogía y la didáctica de su instrumento. Hay determinados instrumentos que poseen métodos para hacer escalas, arpeggios, etc que son consultados por el profesorado, pero no siempre sucede así.

Objetivo principal:

El objetivo es el resultado consciente, previsto y deseado como producto del aprendizaje.

- Técnica de la enseñanza,
- Técnica de dirigir y orientar al alumnado en el aprendizaje.

Categorías del objetivo:

- **Habilidades, destrezas y hábitos:** Las habilidades específicas, las destrezas (como tocar un instrumento) y los hábitos físicos, mental, moral y social se encuentran dentro de los automatismos.
- **Conocimientos:** Dentro de los cognoscitivos encontramos el conocimiento que es lo esencial y necesario partiendo de hechos concretos.
- **Actitudes:** Y de base afectiva, son los ideales.

Revision #1

Created 1 February 2022 11:03:38 by Equipo CATEDU

Updated 21 February 2022 12:44:36 by Equipo CATEDU