

# Evaluación formativa

- [Introducción](#)
- [Herramientas para dar retroalimentación en diferentes formatos](#)
- [Rúbricas digitales. Aeducar, Google Classroom y Corubrics](#)
- [Herramientas para realizar un portafolio digital](#)
- [Resumen de Apps del módulo](#)

# Introducción

Para comenzar con este apartado, vamos a aclarar de forma breve a qué nos referimos al hablar de evaluación formativa. **La evaluación formativa es aquella que, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, sirve como guía y permite tomar decisiones con el fin de mejorarlo.** Es decir, **su principal función es orientadora y no calificadora**, lo que no quiere decir que no se puedan utilizar las evidencias recogidas para una posterior elaboración de informes o cálculo de notas.

Aconsejamos, en caso de no haberlo leído, visitar la parte referente a evaluación y retroalimentación del curso de Acreditación de nivel A2 de Competencia Digital Docente:  
<https://libros.catedu.es/books/area-4-evaluacion-y-retroalimentacion-nivel-a2>.

En todo caso, podemos diferenciar **3 acciones** a realizar:

1. Recoger la información.
2. Analizarla y tomar decisiones como docente.
3. Trasladar al alumnado la información necesaria para optimizar su aprendizaje.

Las herramientas digitales pueden ser sin duda útiles para realizar estas acciones porque, entre otras cosas:

- Permiten recopilar, analizar y transmitir información de forma eficiente.
- Pueden integrar diferentes acciones (obtener información, dar feedback, etc.), realizándolos de forma simultánea.
- Ofrecen posibilidades que de otra forma no serían posibles o llevarían mucho tiempo. Por ejemplo, enviar un comentario individualizado a través de una nota de voz o hacer sugerencias y correcciones en un documento de texto que el alumno/a ve en tiempo real.

Es importante **destacar** también **la importancia que**, en nuestra opinión, **cobran la autoevaluación y la coevaluación en el proceso de la evaluación formativa**. Reflexionar sobre el propio aprendizaje y conocimiento (metacognición), así como el hecho de valorar a iguales, pone en marcha una serie de procesos del pensamiento que ayudan sin duda a mejorar, que es como hemos dicho el objetivo principal de la evaluación formativa.

En definitiva, siempre que estén correctamente seleccionadas y utilizadas, **las herramientas digitales pueden facilitar nuestra labor docente** ahorrándonos tiempo, aumentando las opciones que tenemos para evaluar y permitiéndonos hacerlo de formas que no serían posibles sin

ellas.

En las siguientes páginas vamos a ver diferentes utilidades que nos pueden ayudar a evaluar de manera formativa, aunque es importante destacar que las explicadas en el apartado de evaluación inicial pueden ser igualmente válidas para la evaluación formativa.

Financiado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional y por la Unión Europea - NextGenerationEU



# Herramientas para dar retroalimentación en diferentes formatos

Para dar retroalimentación al alumnado sobre su trabajo existen numerosas herramientas que nos pueden ser muy útiles, tanto por la facilidad e inmediatez que proporcionan como por la variedad de formatos que podemos elegir. Esto hace que sea más fácil adaptarnos al alumnado y a las circunstancias concretas que nos encontramos en nuestro día a día. Algunos ejemplos son:

- Herramientas de audio:
  - Vocaroo
  - Audio Recorder (H5P, Aeducar)
  - Mute (Extensión de Google)
- Herramientas que utilizan vídeo:
  - Flip
  - Edpuzzle
  - Vídeo enriquecido (H5P, Aeducar)
- Herramientas a través de un comentario en texto
- Herramientas de retroalimentación automática. Actividades H5P
- Otras aplicaciones de utilidad

A continuación pasamos a explicar las que consideramos más relevantes:

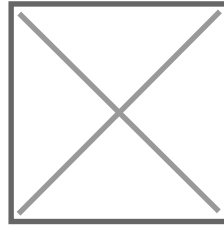
## Herramientas de audio

### *Introducción*

Tenemos diversas herramientas para ello: Vocaroo, Mute ( una extensión de Google) y Audio Recorder que podemos utilizar en el entorno Moodle ( Aeducar y Aramodoodle) Explicaremos a continuación Vocaroo dado que es la que menos requisitos tiene para poder usarla. La idea es utilizar estas herramientas digitales para proporcionar información al alumnado a lo largo del

proceso de aprendizaje en formato audio, proponer actividades y marcar correcciones que deben de hacer a su trabajo. También puede ser un medio para que nuestro alumnado realice sus propios audios evaluando a sus compañeros o como respuesta a ciertas actividades.

## Vocaroo



### ¿Qué es?

Es una herramienta muy sencilla y eficaz para el aula. Podemos **realizar y compartir grabaciones de sonido** de manera fácil y sencilla. Una gran ventaja es que **no necesita registro y es gratuita**.

Nos permite grabar nuestra voz y después, guardarla, descargarla en diferentes formatos y compartirla a través de Código QR, URL( dirección web) u obtener el código para embeber/insertar en un blog, página web o presentación .

### Cómo utilizarla en la evaluación formativa

Podemos utilizarla para enviar **retroalimentación** a nuestro alumnado **a través de un audio**, también para indicarles tareas que impliquen audio, y para recibir audios por parte de nuestro alumnado, como parte de una actividad. Además, si los alumnos intercambian entre ellos esos audios con la valoración de su trabajo es una herramienta para la autoevaluación o la coevaluación.

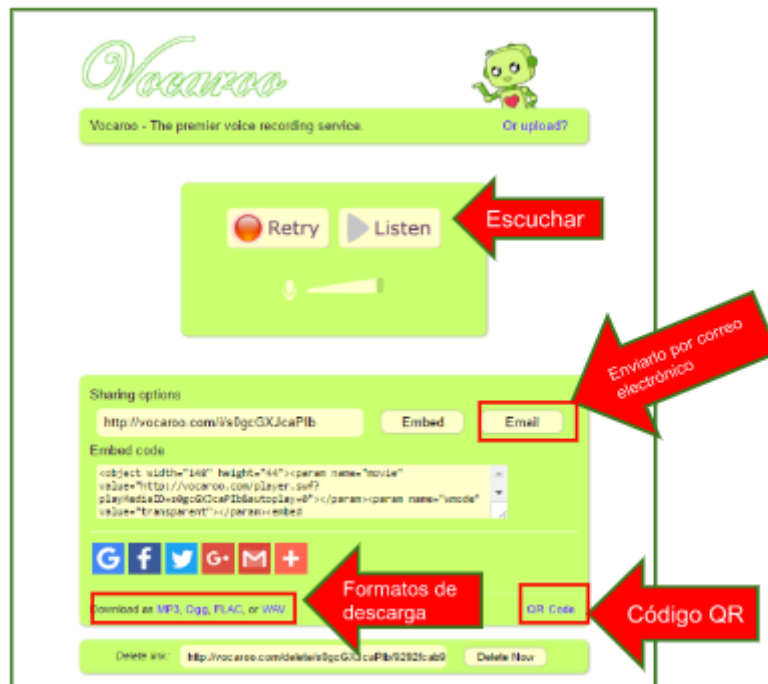
Su mayor ventaja es la sencillez de uso y la fácil accesibilidad para todo tipo de alumnado.

### Cómo funciona

Accedemos a la página de [Vocaroo](#) y observamos que nos aparece el botón de grabar. También podemos subir un audio que queramos compartir a través de Vocaroo.



Después, podremos escuchar lo grabado y corregir o enviar en los diferentes formatos que aparecen o a través de enlace, correo electrónico, código QR o código para embeber.



Para saber más:

<https://www.youtube.com/embed/T66X8PRYn2I>

[Youtube](#). Vocaroo|Tutorial Español 2022 | Graba AUDIOS y PODCASTS sin registro ni descarga. EducaTIC

# Herramientas que utilizan vídeo

## Introducción

Además de las herramientas digitales que nos permiten crear vídeos tutoriales o educativos como Loom, Screencastify o Screen-cast-o-matic, tenemos también ciertas herramientas que utilizan el formato vídeo para su funcionamiento como "vídeo interactivo" (dentro de las actividades H5P de Aeducar), Flip o Edpuzzle. Veremos estas últimas dado que nos permitirán integrarlas dentro de las diferentes plataformas educativas y nos permitirán obtener datos sobre el proceso de aprendizaje de nuestro alumnado.

## Flip



### ¿Qué es?

En su forma más básica, Flip (conocido antes como FlipGrid) es una **herramienta de vídeo** que permite a los maestros publicar «Temas» que son esencialmente vídeos de corta duración, **puediéndose acompañar con un texto**. Los vídeos se comparten con los estudiantes, a quienes se les puede pedir que respondan. La respuesta se puede hacer usando la cámara del software para crear vídeos que luego se publican en el tema original. Estos vídeos se pueden grabar tantas veces como sea necesario antes de cargarlos y se pueden editar con emojis, stickers, títulos.... personalizados.

Funciona en línea, por lo que **se puede acceder** a él **a través del navegador web desde casi cualquier dispositivo** o mediante la **aplicación**. Es compatible con ordenadores portátiles, tablets, smartphones y Chromebooks

El **único requisito** en cualquiera de estos dispositivos, es **tener una cámara** y suficiente potencia de procesamiento para respaldar el proceso.



El profesorado se puede **registrar mediante una cuenta de Microsoft o Google**. Y podemos integrarlo con Google Classroom, Microsoft Teams y Moodle a través de código embebido. Para **el alumnado no es necesario registro**, pueden acceder con un código, pero introduciendo el correo electrónico aumentan las capacidades de gestión.

## Cómo utilizarla en la evaluación formativa

La podemos utilizar para enviar mediante vídeo, retroalimentación a nuestro alumnado, o para indicar los requisitos que se piden para ciertas actividades. Permite la participación fácil de todo nuestro alumnado y podemos decidir si el resto del alumnado puede ver esos vídeos respuesta y comentarlos o realizar un vídeo respuesta o no. Además, podemos obtener los datos sobre las visualizaciones de nuestro alumnado en formato .csv.

## Para saber más

<https://www.youtube.com/embed/XIYLd-NEeXw>

*[Youtube](#). Cómo usar Flipgrid y todas sus Novedades del 2022. Rosa Liarte Alcaine*

En la web de Rosa Liarte puedes ver un vídeo donde explica como lo usa en sus clases:

<https://www.educaciontrespuntocero.com/tecnologia/como-utilizar-flipgrid/>

## Edpuzzle



### ¿Qué es?

Es una plataforma que permite **crear vídeos enriquecidos** con preguntas de elección múltiple, abiertas o a través de audio para nuestro alumnado. Además, permite con los Student Project que el alumnado nos responda también con vídeos enriquecidos.

### ¿Cómo funciona?

Es una plataforma donde podemos integrar y editar vídeos de Youtube, Charlas Ted o vídeos propios.

El profesorado **se puede registrar gratuitamente mediante una cuenta** de Microsoft o Google. Y podemos integrarlo con Google Classroom, Microsoft Teams y Moodle a través de código embebido.

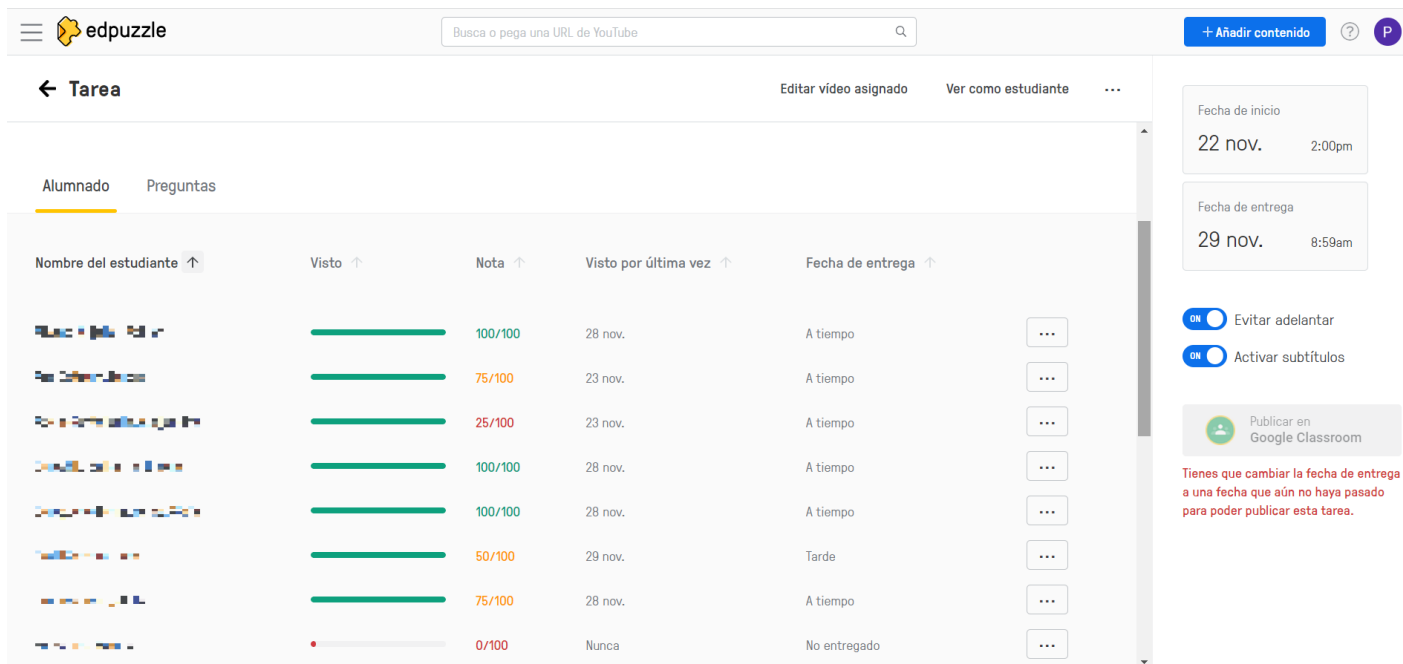
Nos permite la opción de definir la **clase** como **abierta**, lo que hará que nuestro **alumnado** pueda entrar en ella a través de un **código** o con el **enlace a dicha clase**. Podrán indicar su nombre o un apodo que le asignemos. También está la opción de que Edpuzzle les genere un apodo automáticamente, algo que tendremos que marcar al crear la clase como abierta . De esta manera podremos ver el avance y resultado de nuestro alumnado, pero no podremos relacionar datos con alumnos concretos.

Además, permite **descargar en formato .csv** los datos sobre las visualizaciones de los vídeos integrados en una clase, con las respuestas de cada alumno. También permite impedir que el alumnado adelante los vídeos durante su visionado.

## Cómo utilizarla en la evaluación formativa

La podemos utilizar para conocer el desarrollo del aprendizaje que tiene nuestro alumnado a lo largo del desarrollo de un tema en concreto (también podría ser usado para evaluación inicial o sumativa) además, permite que el alumnado cree sus propios vídeos enriquecidos en los denominados Student Project los cuales podremos comentar y añadir audios como retroalimentación.

La información que nos brinda la herramienta cuando el alumnado ha realizado la tarea es esta:



edpuzzle

Busca o pega una URL de YouTube

+ Añadir contenido

Tarea

Editar video asignado Ver como estudiante

Alumnado Preguntas

Nombre del estudiante ↑	Visto ↑	Nota ↑	Visto por última vez ↑	Fecha de entrega ↑
[Avatar]	<div style="width: 100%;"></div>	100/100	28 nov.	A tiempo
[Avatar]	<div style="width: 75%;"></div>	75/100	23 nov.	A tiempo
[Avatar]	<div style="width: 25%;"></div>	25/100	23 nov.	A tiempo
[Avatar]	<div style="width: 100%;"></div>	100/100	28 nov.	A tiempo
[Avatar]	<div style="width: 100%;"></div>	100/100	28 nov.	A tiempo
[Avatar]	<div style="width: 50%;"></div>	50/100	29 nov.	Tarde
[Avatar]	<div style="width: 75%;"></div>	75/100	28 nov.	A tiempo
[Avatar]	<div style="width: 0%;"></div>	0/100	Nunca	No entregado

Fecha de inicio: 22 nov. 2:00pm

Fecha de entrega: 29 nov. 8:59am

Evitar adelantar

Activar subtítulos

Publicar en Google Classroom

Tienes que cambiar la fecha de entrega a una fecha que aún no haya pasado para poder publicar esta tarea.

Además, si usas Google Classroom y lo envías como tarea allí, los resultados aparecerán en la propia tarea y en el apartado de calificaciones de la plataforma. Es importante mencionar que, si usas Moodle o plataformas que se basan en él como Aeducar, puedes crear videos interactivos a través de las actividades H5P, de las que hablaremos más adelante.

## Para saber más

[https://www.youtube.com/embed/68\\_qFDueNds](https://www.youtube.com/embed/68_qFDueNds)

[Youtube](#). Webinar: Edpuzzle: crear clases y editar vídeos. Rosa Liarte Alcaine

# Herramientas a través de comentario en texto

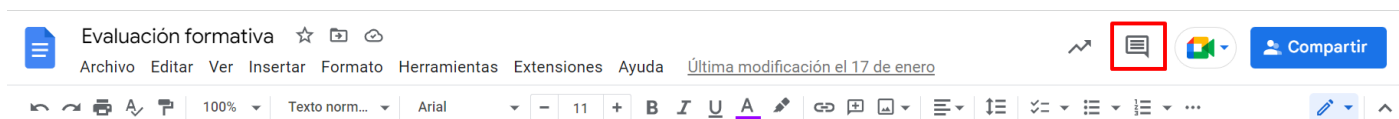
Aunque algunas de las herramientas que aparecen en este curso permiten hacer comentarios escritos, existen herramientas diseñadas específicamente para esto. La diferencia reside en que estas aplicaciones o funcionalidades dedicadas permiten insertar notas en el contenido normal del documento y se encuentran visibles para los lectores y colaboradores.



## Google Docs



La suite ofimática de Google permite **insertar comentarios de manera muy simple** en sus diferentes herramientas (Documentos, Hojas de cálculo, Presentaciones) de manera muy sencilla. Para ello, solo tendremos que pinchar en el "bocadillo" que aparece arriba a la derecha.

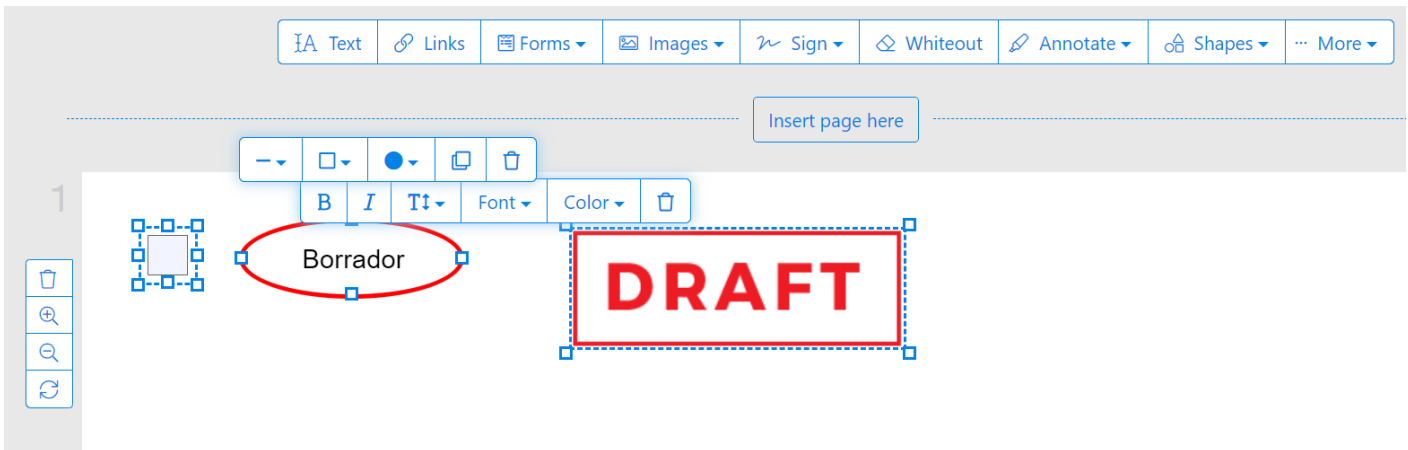


Se abrirá un nuevo panel en el lateral derecho del documento donde podremos insertar comentarios sobre el trozo de texto seleccionado, responder a los que nos hayan hecho, citar a otros editores usando "@", marcarlos como resueltos una vez revisados, etc.

## Sedja



**Sedja es un editor online de archivos pdf.** Existen muchos otros, pero hemos elegido este por su facilidad de uso y la cantidad de opciones que ofrece. Para usar Sedja solo tenemos que ir a su web y subir el documento que queremos editar. Eso sí, hemos de tener en cuenta temas de privacidad y protección de datos, no recomendamos subir archivos donde aparezcan datos personales.



Es una herramienta muy útil cuando nos envían trabajos en pdf (si por ejemplo nos lo mandan por email) y queremos realizar anotaciones sobre ellos, aunque una vez más plataformas como Aeducar tienen esta función integrada. Si necesitáis funciones más avanzadas, DocHub es una suite que amplía las posibilidades sobre todo a nivel de gestión y compartición de archivos en una organización. Es destacable su integración con Google Workspace.

## ***Control de cambios en un documento de texto***

### **¿Qué es?**

Una **utilidad presente en todos los procesadores de texto** que nos permite a partir de un documento, el realizar modificaciones sobre él dejando constancia de lo que se ha modificado.

Antes de la existencia de los documentos colaborativos, ha sido el modo clásico de revisar documentos de texto por equipos de trabajo.

### **¿Cómo funciona?**

Habitualmente en el menú Edición del procesador de textos, existe la opción de **Control de cambios** (o nomenclatura similar) Desde el momento en que dicha opción se activa, se interrumpe el modo de edición habitual de un documento y todos los cambios que se introducen se anotan en otro color si son añadidos, o se tachan los contenidos correspondientes si lo que se ha hecho es borrar o sobrescribir.

Esto es un ejemplo de una tarea ~~embiada~~ ~~enviada~~ por un alumno. ~~Lo que está en amarillo es lo que escribe la profesora~~

## Cómo utilizarla en la evaluación formativa

Si la tarea que hemos solicitado al alumnado está en formato de documento de texto, puede ser lo más sencillo el corregírselo activando esta opción para que nuestras correcciones y anotaciones queden marcadas de esta forma y devolvérselas así.

Lo único en este caso lo más adecuado es, una vez realizadas nuestras correcciones, **exportar el documento corregido a PDF** para reenviárselo en ese formato, y así evitar que el alumnado pueda realizar ninguna otra modificación una vez corregido.

## Para saber más

<https://www.youtube.com/embed/RZgKxWrVcVc>

# Herramientas de retroalimentación automática. Actividades H5P

## ¿Qué son?

H5P es una herramienta cuyo objetivo es facilitar la creación, participación y reutilización de contenidos interactivos. **Cubren gran parte de las funcionalidades vistas hasta ahora y en muchos casos las amplían.** H5P es un **marco de trabajo colaborativo, libre, de código abierto** y basado en Javascript. Las actividades pueden crearse de forma relativamente rápida y sencilla, podemos adaptarlas a nuestro alumnado y, además, cada una cuenta con un tutorial y un ejemplo para facilitar su creación en la página [h5p.org](http://h5p.org). Además de ser una herramienta de autoría para contenido enriquecido, H5P permite la importación y exportación de estos archivos para ser reutilizados y por tanto, compartir el material generado.



Podemos integrar actividades h5p en entornos Moodle, Canvas, Brightspace, Blackboard, Wordpress y Drupal. Las actividades son visibles en todo tipo de dispositivos y ofrecen **retroalimentación inmediata** para el alumnado.

## ¿Cómo funciona?

Existen varias opciones para poder crear contenido interactivo h5p.

- si el módulo de actividad está instalado en [Moodle](#), [Wordpress](#), [Brightspace](#), [Canvas](#), [Blackboard](#)... se pueden crear desde ahí y monitorizar los resultados del alumnado.
- en h5p.com (de pago).
- en Lumi. [Lumi](#) es una aplicación gratuita que nos permite crear, editar y ejecutar contenido H5P sin necesidad de conexión a internet. Tiene versión de escritorio y versión en la nube. Eso si, al ejecutar el contenido, el alumnado solo verá su *feedback* inmediato pero este no quedará registrado. Cuenta también con un [repositorio de contenido](#) para poder reutilizar recursos creados por otros.

## ¿Cómo utilizarlas en la evaluación formativa?

Si las integramos en Aeducar o Aramoodle, podemos hacer que los resultados se trasladen al **libro de calificaciones del alumnado** (e incluso elegir qué intento queremos que se califique, o la media de todos ellos, o el mejor intento...) con lo que podrán ser usadas a lo largo del proceso de aprendizaje para valorar el nivel de desarrollo del mismo y dar **retroalimentación** a nuestro alumnado de manera **automática**.

Para este apartado de **evaluación formativa** hemos seleccionado las siguientes actividades, que podemos encontrar en la página h5p.org, dado que proporcionan **retroalimentación automática**. Al ser una plataforma colaborativa, de forma periódica se actualiza y se amplía el banco de tipos de actividades.

- [Arithmetic Quiz](#): quiz aritmético de sumas, restas, multiplicaciones o divisiones.
- [Audio recorder](#): insertar una grabadora de audio. El alumno/a graba y se nos envía la grabación.
- [Branching scenario](#): crea una actividad similar a “elige tu propia aventura”.
- [Complex fill in the blanks](#): actividad de completar en los huecos.
- [Course presentation](#): presentación basada en diapositivas con títulos, imágenes, audios o vídeos, pero además, podremos intercalarlas con contenido interactivo evaluable como cuestionarios, actividades de rellenar huecos...
- [Crossword](#): crucigrama. Introducimos las definiciones y las palabras y nos crea un crucigrama.

- [Dictation](#): dictado. Se sube un audio, se sube el texto de ese audio y al alumno/a le aparece un cuadro para escribir al dictado mientras escucha
- [Drag and drop](#): Este tipo de actividad permite asociar 2 o más elementos para hacer conexiones lógicas de una manera visual. Algunos ejemplos de uso son estos: agrupar elementos que van juntos o tienen algo en común, emparejar un objeto con otro objeto, poner elementos en el orden correcto, colocar los elementos en una posición correcta... Esta actividad puede ser incluida dentro de las actividades "Course Presentation", "Interactive video", "Question set" y "Column".
- [Drag the words](#): permite crear un conjunto de palabras, las cuales hay que arrastrar y colocar en espacios en blanco de diferentes oraciones, lo que permite crear desafíos basados en texto.
- [Essay](#): con esta actividad se le pide al alumno/a que escriba un resumen. Previamente nosotros habremos facilitado al crear la actividad una serie de palabras clave que queremos que aparezcan. Basándose en esto, el programa ofrece un *feedback* al alumno/a sobre como lo ha hecho.
- [Fill in the blanks](#): rellenar los huecos. Se introduce un texto y las palabras que queremos que no aparezcan se ponen entre \*asteriscos\*. Luego al alumno le aparecen los huecos y tiene que escribir esas palabras.
- [Find multiple hotspots](#): se suben varias imágenes y el alumno debe seleccionar las correctas.
- [Find the hotspot](#): se suben varias imágenes y solo una es la respuesta correcta a una pregunta.
- [Find the words](#): sopa de letras.
- [Guess the answer](#): se muestran imágenes y una pregunta, el alumno/a tiene que contestarla.
- [Image choice](#): se hace una pregunta y los alumnos/as deben seleccionar las imágenes adecuadas.
- [Image pairing](#): emparejar imágenes.
- [Interactive book](#): crea una libro interactivo con texto, audio, vídeo, enlaces...
- [Interactive video](#): desde un vídeo de YouTube o subiendo un vídeo propio se pueden insertar actividades tipo verdadero/falso, respuesta múltiple, rellenar los huecos... o ampliar información con cuadros de texto, enlaces... Un poco como Edpuzzle.
- [Mark the words](#): el alumno/a tendrá que seleccionar de un texto las palabras que se pidan. Nosotros insertamos el texto y las palabras que queramos que seleccionen las pondremos entre comillas.
- [Memory game](#): juego de memoria. Subiremos las tarjetas y deberán emparejarlas.

- [Multiple choice](#): test de respuesta múltiple.
- [Quiz/Question set](#): actividades tipo verdadero/falso, respuesta múltiple, rellenar los huecos.
- [Questionnaire](#): set de preguntas con respuesta abierta o de opción única.
- [Single choice set](#): nos permitirá añadir una o varias preguntas de opción múltiple que tengan sólo una respuesta correcta. Es importante tener en cuenta que la respuesta correcta siempre se deberá indicar en la primera de las alternativas.
- [Sort the paragraphs](#): introduciremos un texto separado en párrafos y los alumnos/as tendrán que ordenarlos.
- [Speak the words](#): introduciremos una serie de palabras y los alumnos/as deberán mandar su respuesta por audio. Solo funciona en Chrome.
- [Speak the words set](#): igual que el anterior, pero con más variedad de tipos de preguntas. Solo funciona en Chrome.
- [True false question](#): preguntas de verdadero o falso.

## Para saber más

En Librería CATEDU hay dos libros en los que se explican algunas actividades h5p y su funcionamiento:

- [Profundizamos en el uso de Aeducar.](#)
- [Creación de contenidos interactivos h5p en Moodle y Aeducar.](#)

# Otras aplicaciones de utilidad

Para no extendernos más todavía no vamos a explicar más aplicaciones, pero queremos nombrarlas por si a alguien le pueden ser de utilidad:

- *Nearpod*: herramienta educativa que genera experiencias de aprendizaje en forma de "lecciones". En una lección se pueden incluir documentos, presentaciones, vídeos, etc.; y enriquecer todo ello con preguntas y actividades interactivas que generan información sobre el aprendizaje en tiempo real. Permite elegir entre que el docente dirija el avance de la lección o dejar que cada alumno/a vaya a su ritmo.
- *Peardeck*: sirve para enriquecer presentaciones pudiendo incluir preguntas. Muy útil para trabajar con presentaciones que tengamos ya hechas.
- Fichas autocalificables: *Liveworksheets*, *Topworksheets*.



- Videos enriquecidos (además de *Edpuzzle* y las herramientas H5P): *Playposit*, *Zaption*, *Classinthebox*.

# Rúbricas digitales. Aeducar, Google Classroom y Corubrics

**La rúbrica** es uno de los instrumentos de evaluación que mejor **se adapta a las necesidades de la evaluación formativa**. Algunas de sus ventajas son:

- Permite informar al alumnado, desde el comienzo mismo del proceso, sobre qué esperamos que aprenda y en qué aspectos centrar la atención para conseguirlo.
- Se puede revisar periódicamente y comprobar tanto los avances realizados como las dificultades que van surgiendo, dando información sobre en qué punto del proceso nos encontramos. Por tanto, da pistas al profesorado sobre si las cosas se están desarrollando según lo previsto y al alumnado sobre qué puede hacer para continuar avanzando.
- También facilita, al final del proceso, establecer de manera cualitativa y cuantitativa qué nivel se ha alcanzado.

Cuidado, utilizar rúbricas no implica necesariamente que se esté haciendo evaluación formativa, ya que se pueden utilizar simplemente para evaluar o calificar al final de la tarea. Ya que las vamos a usar, aprovechemos todo su potencial y hagámoslo de manera formativa.

Aquí podéis encontrar más información sobre el tema:

<https://tecnocentres.org/es/blog/2018/10/11/rubricas-y-evaluacion-formativa/>

## Trabajo con rúbricas en Aeducar



En Aeducar puedes crear tus propias **rúbricas** para evaluar las tareas que se plantean al alumnado. El primer paso para poder trabajar con rúbricas en Aeducar es crear una tarea.

Si no saber cómo crear una tarea en Aeducar puedes aprenderlo aquí: [Pasos-para-anadir-y-configurar-una-tarea](#)

En la pantalla de configuración de la tarea tendremos que seleccionar "rúbrica" como el método para evaluar dentro del apartado **Calificación** de la configuración de la tarea.

## ▼ Calificación

Calificación



Tipo Puntuación ▾

Calificación máxima

10

Método de calificación



Rúbrica ▾

Categoría de calificaciones



Primera evaluación ▾

Calificación para aprobar



5,00

Envíos anónimos



No

Ocultar la identidad del evaluador a los estudiantes



No ▾

Usar workflow (flujo de trabajo) de calificaciones



No ▾

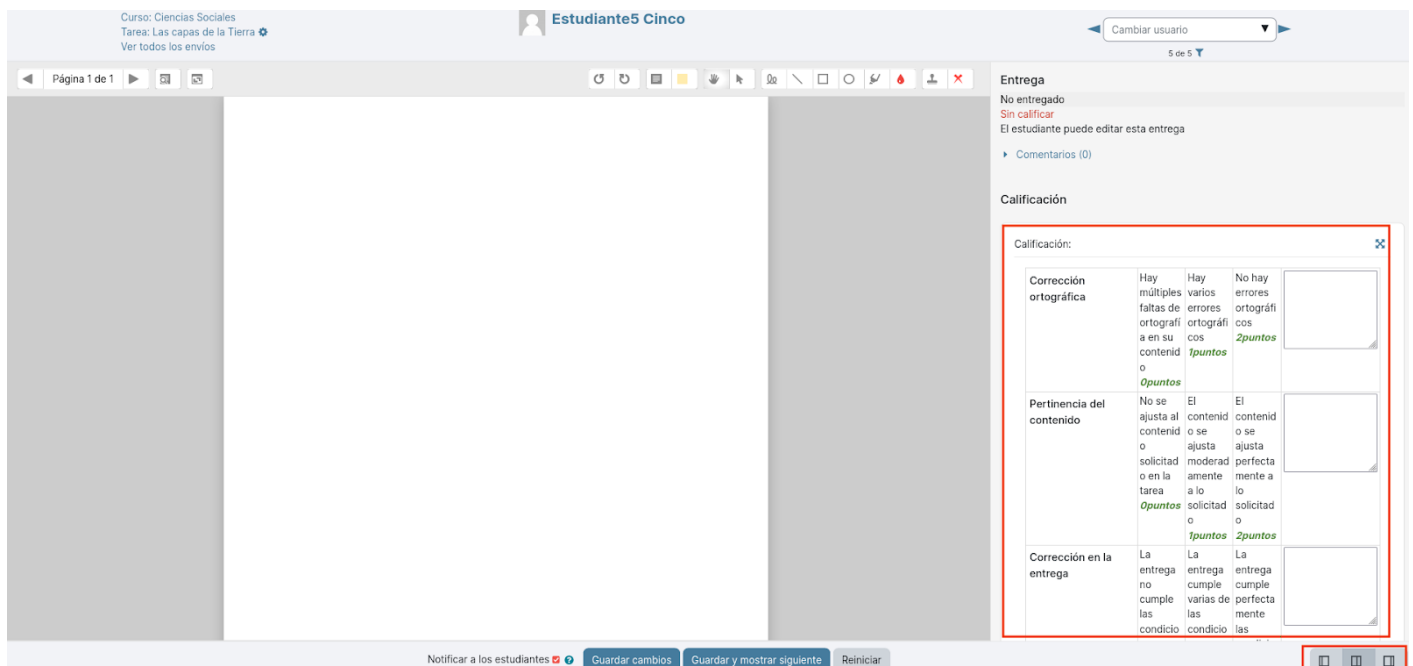
En estos y en los sucesivos ajustes, veremos que **hay muchas opciones enfocadas a la calificación que tendremos que plantearnos como nos interesa configurar**, en especial los referentes a la calificación numérica y la visibilidad de la misma por parte del alumnado. No perdamos de vista que aquí **estamos hablando de evaluación formativa y queremos utilizar las rúbricas para obtener información útil sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje** y para poder ofrecer al alumnado una adecuada retroalimentación, **no para obtener números con los que rellenar el boletín de notas.**

Apuntar que, como es lógico, y esto es aplicable a cualquier otra herramienta, **para crear rúbricas es necesario plantearse antes los ítems a evaluar** y, en su caso, los criterios específicos que acompaña la evaluación de cada ítem.

No vamos a entrar aquí en el detalle de la configuración de las rúbricas, podéis verlo en esta página del curso "Profundizamos en el uso de Aeducar":

<https://libros.catedu.es/books/profundizamos-en-el-uso-de-aeducar-v4/page/3-mas-opciones-de-trabajo-con-las-tareas-uso-de-rubricas> en el que también se basan los contenidos expuestos en este epígrafe.

Del enlace que os acabo de dejar extraemos también la información que sigue, referente a la evaluación del los trabajos. Cuando el alumnado nos los envíe, podremos empezar a valorar los mismos con nuestra rúbrica. En la página resumen de la tarea, haz clic en el botón **Calificar**. Accederemos a la *Página para Calificar*, que contendrá el trabajo presentado por el *Estudiante* y la rúbrica para *Calificar*. En caso de que queramos evaluar una tarea que no conlleve entrega digital, como una presentación oral, hay que pedir al alumnado que nos envíe algo, aunque sea un documento donde ponga la fecha en que la hacen. En caso contrario no podremos utilizar las rúbricas en la plataforma.



Curso: Ciencias Sociales  
 Tarea: Las capas de la Tierra  
 Ver todos los envíos

Estudiante5 Cinco

Cambiar usuario

5 de 5

Entrega  
 No entregado  
 Sin calificar  
 El estudiante puede editar esta entrega  
 Comentarios (0)

Calificación

Calificación:

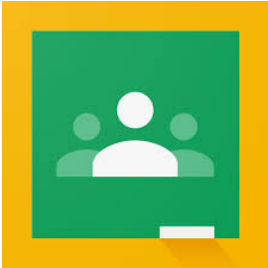
Corrección ortográfica	Hay múltiples faltas de ortografía en su contenido o <b>0 puntos</b>	Hay varios errores ortográficos <b>1 punto</b>	No hay errores ortográficos <b>2 puntos</b>	
Pertinencia del contenido	No se ajusta al contenido o se solicita moderadamente a la tarea <b>0 puntos</b>	El contenido se ajusta a lo solicitado <b>1 punto</b>	El contenido se ajusta perfectamente a lo solicitado <b>2 puntos</b>	
Corrección en la entrega	La entrega no cumple las condiciones	La entrega cumple varias de las condiciones	La entrega cumple perfectamente las condiciones	

Notificar a los estudiantes Guardar cambios Guardar y mostrar siguiente Reiniciar

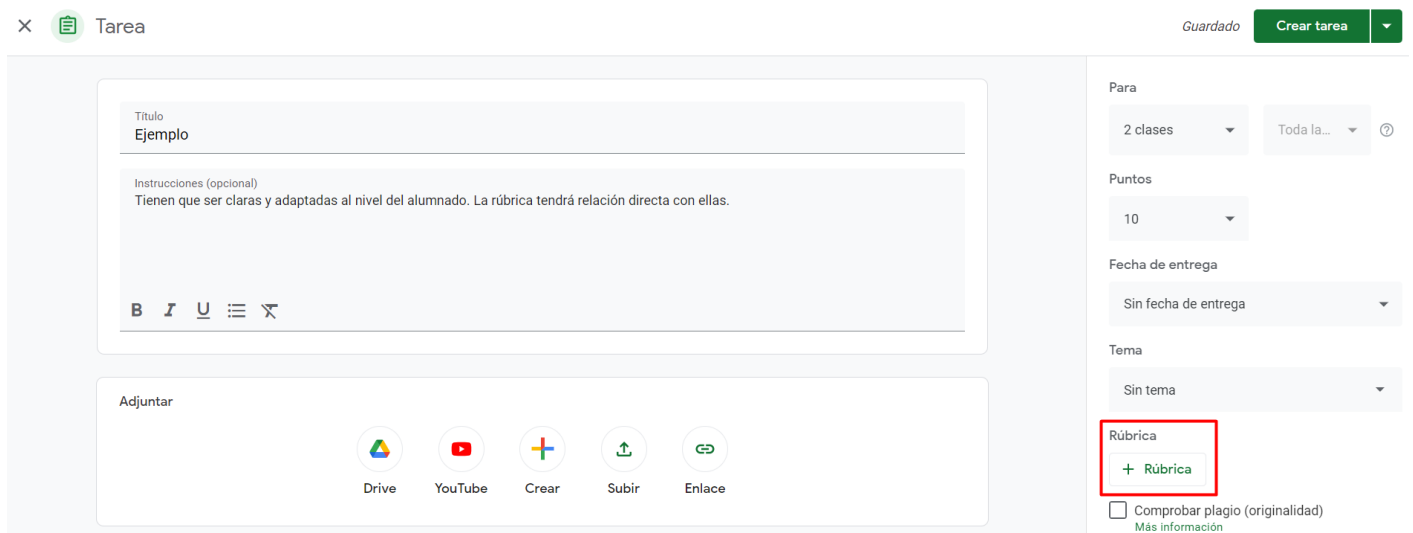
En cada criterio, selecciona el nivel con el que se evalúa el trabajo en ese aspecto. En el lateral del criterio, podemos dejar una retroalimentación.

Una vez has evaluado el trabajo, no olvides **guardar**. Los resultados se volcarán en la libreta de calificaciones.

## Trabajo con rúbricas en Google Classroom



**Google Classroom también permite hacer un tiempo crear rúbricas sin salir de la plataforma.** Para ello, tenemos que crear una tarea, darle un nombre y escribir una descripción. A continuación, haremos click en el botón "Rúbrica":



Allí podremos elegir entre crear una rúbrica nueva, reutilizar una que ya tengamos o importarla de una hoja de cálculo:

- Al crear una nueva, podremos incluir tantos ítems a evaluar como queramos, elegir el número de niveles que queremos en cada ítem, decidir si queremos puntuar la rúbrica o no y como repartir los puntos en caso positivo, etc.

## Ejemplo

Añade los criterios que usarás para evaluar el trabajo de los alumnos, así como los niveles de rendimiento o las descripciones que quieras incluir. Los alumnos recibirán una copia de esta rúbrica con su tarea.

Usar puntuaciones

Descripción del criterio  
Aquí tendré en cuenta la parte del vídeo dónde habláis de los músculos y como estirarlos.

Título del nivel (obligatorio) Medalla de oro	Título del nivel (obligatorio) Medalla de plata	Título del nivel (obligatorio) Medalla de bronce	Título del nivel (obligatorio) Diploma olímpico
Descripción Se nombran, localizan y estiran correctamente 4 músculos.	Descripción Se nombran, localizan y estiran correctamente 3 músculos.	Descripción Se nombran, localizan y estiran correctamente 2 músculos.	Descripción Se nombra, localiza y estira correctamente 1 músculo.

- Si elegimos la opción de "reutilizar" podremos cargar una rúbrica utilizada en el pasado y realizar sobre ella las modificaciones que deseemos.
- Por último, es posible importar una rúbrica creada en una hoja de cálculo, pero tiene que tener un formato concreto para que el editor de rúbricas de Classroom la reconozca. Más información sobre esto en el tutorial de CoRubrics enlazado más abajo.

### En todos los casos el alumnado podrá ver la rúbrica cuando reciba la tarea.

Para evaluar, pueden darse dos casos: que el trabajo se tenga que entregar a través de la propia plataforma o que sea algo externo a ella. En ambas situaciones, tendremos que entrar en la tarea en cuestión, pinchar en cada alumno y asignarle una valoración, pudiendo añadir además comentarios privados. Los alumnos recibirán nuestro feedback cuando le demos al botón de "enviar". Una opción interesante es que **se puede "devolver" la tarea una vez recibida tantas veces como queramos**, permitiendo al alumnado realizar correcciones en base a nuestra valoración y/o comentarios.

Por último, una vez finalizado el proceso, las calificaciones (si las hay) se volcarán en el apartado "calificaciones" de la clase. Os dejamos un videotutorial sobre el uso de rúbricas en Google Classroom:

<https://www.youtube.com/embed/EJUdOvFXphI>

[Youtube](#). *Cómo crear rúbricas en Google Classroom*. EdTrainer Tv

Y aquí las instrucciones "oficiales" de Google: [Crear o reutilizar una rúbrica para una tarea](#)

## CoRubrics



**CoRubrics es una herramienta que permite automatizar el trabajo con rúbricas, ofreciendo además opciones que no permite ninguna otra.** Para explicarlo nada mejor que recurrir a la web del autor:

“ CoRubrics es un complemento para hojas de cálculo de Google que permite realizar un proceso completo de evaluación con rúbricas. **Sirve para que el profesor evalúe a los alumnos (o grupos de alumnos) con una rúbrica y también para que los alumnos se coevalúen entre ellos con una rúbrica.**

Sólo se puede utilizar si alumnos y profesores están en el mismo dominio de GSuite.

Primero habrá que definir la rúbrica que queremos utilizar y, luego, indicar los alumnos y sus correo electrónicos. Una vez hecho, el complemento (o la plantilla) se encargará de:

- Crear un formulario con los contenidos de la Rúbrica.
- Enviar por mail este formulario a los alumnos o darnos el enlace (si sólo corrige el profesor).
- Una vez contestado el formulario (por los alumnos o por el profesor), procesar los datos para obtener las medias.
- Finalmente, enviar los resultados a los alumnos (cada uno sólo recibe su resultado) con un comentario personalizado.

Además, CoRubrics permite:

- Hacer comentarios cuando se contesta la rúbrica.
- Permitir Coevaluación, Autoevaluación y la evaluación del profesor en un solo CoRubrics.

Extraído de <https://corubrics-es.tecnocentres.org/home>

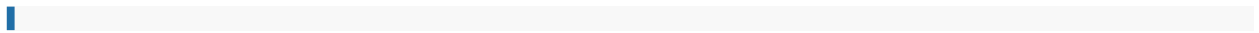
Suena bien ¿verdad? Pues en los últimos tiempos se han añadido funcionalidades que no aparecen arriba:

- Se pueden crear, además de rúbricas, **listas de cotejo**.
- Han aumentado las opciones de qué datos compartir con el alumnado.
- Genera, si se lo pedimos **dianas de evaluación**.

Como veis, son pequeños detalles pero que hacen que la herramienta sea aún más útil para el propósito de la evaluación formativa.

Existen muchos tutoriales de su uso por internet, aquí os dejo uno de elaboración propia con capturas de pantalla y todos los pasos por escrito: <https://bit.ly/3HfsYq8>

En esta imagen se puede ver un ejemplo de la información que nos ofrece tras la realización del proceso:





	EXPERTO	AVANZADO	APRENDIZ	NOVEL	Puntuación de los compañeros/as	Puntuación propia	Puntuación del profesorado
	4	3	2	1			
Aspecto a evaluar	Descripción en modo experto	Descripción en modo avanzado	Descripción en modo aprendiz	Descripción en modo novel	-	-	4
Aspecto a evaluar	Descripción en modo experto	Descripción en modo avanzado	Descripción en modo aprendiz	Descripción en modo novel	-	-	3
Aspecto a evaluar	Descripción en modo experto	Descripción en modo avanzado	Descripción en modo aprendiz	Descripción en modo novel	-	-	2
Aspecto a evaluar	Descripción en modo experto	Descripción en modo avanzado	Descripción en modo aprendiz	Descripción en modo novel	-	-	3
Aspecto a evaluar	Descripción en modo experto	Descripción en modo avanzado	Descripción en modo aprendiz	Descripción en modo novel	-	-	4

■ Puntuación de los compañeros/as    
 ■ Puntuación propia    
 ■ Puntuación del profesorado  
■ Coincidencia compañeros-alumno    
 ■ Coincidencia compañeros-profesorado    
 ■ Coincidencia alumno-profesorado  
■ Coincidencia compañeros-alumno-profesorado

Nota final	Puntuación de los compañeros/as	Puntuación propia	Puntuación del profesorado
	-	-	3.2

Nota global	3.2
-------------	-----

Comentarios del profesorado: ¡Buen trabajo!

Comentarios de los compañeros/as:

Comentarios del propio alumno/a:



Nota: en este ejemplo solo ha evaluado el profesor, por eso las celdas referentes a la coevaluación y autoevaluación aparecen vacías.

Aquí tenéis un post con vídeo incluido de la gran Rosa Liarte que resume muy bien el uso de CoRubrics y las últimas novedades: <https://rosaliarte.com/corubrics-rubricas-listas-cotejo/>

CoRubrics está creado de forma libre y desinteresada por Jaume Feliu, profesor de Tecnología. Más información en Twitter (@jfeliua) o en su blog: <http://www.tecnocentres.org>

## Bancos de rúbricas



Crear una rúbrica no es fácil, y menos al principio. Como en todo, la práctica hará que cada vez nos cueste menos, pero también **nos será útil buscar inspiración** en el trabajo de otros. Por suerte, realizando una simple búsqueda en internet se pueden encontrar montones de rúbricas que deberemos adaptar a nuestro alumnado y contexto.

Sin embargo, la cantidad de información que encontramos y el control de calidad por el que deberíamos filtrar todo lo que encontremos en la red, hace que encontrar algo realmente útil no sea sencillo. Los bancos de rúbricas pueden ayudarnos en este proceso, puesto que suelen estar agrupadas por temáticas, en algunos puedes ver las mejor valoradas, etc.

**El mejor ejemplo que conocemos** es el [banco de rúbricas y otros documentos de CEDEC](#). Nos proporciona cientos de materiales para su libre consulta, uso, descarga y modificación y además están asociados a los recursos educativos abiertos (REA) del proyecto EDIA de CEDEC, material gratuitos que incorporan metodologías activas, herramientas TIC, etc., y que incluyen todos los materiales complementarios necesarios: rúbricas, plantillas, guías, listas de control y otros documentos, ahora disponibles y clasificados en este banco. Su [licencia CC BY-SA](#) permite su libre uso, adaptación y redistribución, siempre que se referencie al autor original y se distribuya la nueva versión con la misma licencia.



Otra herramienta gratuita y cada vez más conocida es [Rubistar](#), que permite a los usuarios guardar, editar las rúbricas creadas y acceder a ellas desde cualquier lugar. Por otro lado, algunas aplicaciones de pago muy usadas como Additio, Idoceo, Noteo o Irubric (en inglés), permiten trabajar con rúbricas y tienen su propio banco, siendo posible en ocasiones consultarlas libremente o registrándote, pero sin pagar.



Aquí podéis ampliar la información sobre bancos de rúbricas:

<https://www.ayudaparamaestros.com/2020/08/7-herramientas-para-crear-rubricas.html>

# Otras herramientas útiles para la evaluación formativa

## Rúbricas de un solo punto

Una variante de las rúbricas que consideramos muy adecuada para la **evaluación formativa** son las rúbricas de un solo punto. En ellas, solo proporcionamos al alumnado una fila con los logros a alcanzar, dejando un espacio en blanco a izquierda y derecha. De esta forma, durante la realización de la tarea, se puede indicar mediante comentarios en que aspectos necesita mejorar y en cuales destaca positivamente su trabajo. Una imagen vale más que mil palabras:

## Rúbrica de un solo punto sobre el texto argumentativo

ASPECTOS A MEJORAR	OBJETIVOS	ASPECTOS DESTACADOS
	<p><b>TESIS</b></p> <p>La tesis aparece al inicio del texto argumentativo y se expone con claridad a través de la información recopilada y de argumentos como los de la mayoría.</p>	
	<p><b>DESARROLLO</b></p> <p>El desarrollo del texto argumentativo presenta argumentos a favor y en contra de la tesis, además de argumentos como el de autoridad o experiencia personal.</p>	
	<p><b>CONCLUSIÓN</b></p> <p>La conclusión es capaz de posicionarse a favor o en contra de la tesis, bien incidiendo en argumentos expuestos en el desarrollo, bien incorporando otros.</p>	
	<p><b>ASPECTOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS</b></p> <p>El texto incorpora conectores textuales en el desarrollo y la conclusión, además de adjetivos valorativos, así como comparaciones, imágenes, ironías, antítesis...</p>	
	<p><b>REFUERZO VISUAL</b></p> <p>El texto incorpora elementos visuales como imágenes o dibujos que refuerzan la tesis y ayudan a su comprensión y posicionamiento</p>	
www.justificaturespuesta.com		

Autor: Santiago Feliu. Extraído de <https://justificaturespuesta.com>

¿Por qué incluimos esto en un curso de evaluación digital? En primer lugar, porque en el enlace de arriba puedes descargar una plantilla en formato .docx y, sobre todo, porque Jaume Feliu, el autor de CoRubrics, ha creado un script que automatiza el proceso de envío y recepción. Lo puedes ver aquí: <https://tecnocentres.org/es/blog/2019/01/12/rubricas-de-un-solo-punto-automatizar-la-comparticion-entre-alumnos/>

## Listas de cotejo



En ocasiones, podemos comprobar si el alumnado va alcanzando los logros propuestos sin necesidad de elaborar una rúbrica. De hecho, a veces elaboramos rúbricas en las cuales los niveles son una mera acumulación de pequeños logros. Para estos casos, pueden ser muy útiles las listas de cotejo, también conocidas como listas de control, hojas de registro, etc. Algunas características interesantes que nos ofrecen son:

- Destaca las partes relevantes del proceso.
- Pueden servir como "guía" para el alumnado, siempre que se muestren de forma secuenciada los pasos a seguir.
- Explicita aquellos aspectos que serán valorados y que el alumnado debe tener en cuenta en la realización de sus trabajos.
- Ayuda a visualizar el progreso a medida que vamos poniendo "tics" y muestra de forma clara el trabajo por hacer. Esto también permite verificar si se está siguiendo el proceso según lo esperado.

En cuanto a su implementación con herramientas digitales, podemos gestionarlas igual que la rúbricas en CoRubrics, lo que automatiza en gran medida el proceso y ayuda a obtener retroalimentación de calidad. También podemos encontrar listas de cotejo (listas de control) y otros instrumentos de evaluación en el banco de rúbricas y otros documentos de CEDEC reseñado con anterioridad.

Aquí un artículo del autor explicando como funciona:

<https://tecnocentres.org/es/blog/2021/11/13/nueva-funcionalidad-en-corubrics-listas-de-cotejo-beta/>

Y aquí otro con explicación, ejemplos para diferentes etapas y consejos para utilizar listas de cotejo en la evaluación formativa: <https://docentesaldia.com/2020/02/09/listas-de-cotejo-que-son-como-se-hacen-y-ejemplos-descargables/>

Financiado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional y por la Unión Europea - NextGenerationEU





# Herramientas para realizar un portafolio digital

## Introducción

Dentro de la evaluación formativa, una de las herramientas que podemos utilizar tanto a nivel digital como analógico es el portafolio. Consiste en la **recopilación ordenada y sistemática del proceso de aprendizaje del alumnado**, mediante evidencias de diversos tipos (audios, textos, presentaciones, imágenes, vídeos...) Nos permitirá tener organizado el proceso de aprendizaje de nuestro alumnado y además, integrar las herramientas anteriormente citadas para, a lo largo de dicho proceso, ir realizando comentarios y análisis del mismo, tanto por parte del docente como del alumnado.

Uno de los problemas que podemos encontrar en la utilización de portafolios es conseguir que el alumnado aprenda a sistematizar las evidencias y a reflexionar sobre su propio aprendizaje durante este camino. Será necesario dedicar un tiempo al comienzo de la utilización de la herramienta seleccionada en la que nuestro alumnado aprenda a manejar dicha herramienta de forma autónoma.

Para su realización podemos seleccionar alguna de estas herramientas: Wiki colaborativa de Moodle, Google Docs, Google Sites, cualquier herramienta de creación de blogs, Microsoft Sway, Book Creator, Calameo, Seesaw, ...

En todo caso esta sería una posible estructura para el portafolio que deberíamos adecuar a las características de la herramienta seleccionada:

## POSIBLE ESTRUCTURA DEL PORTAFOLIO

**Portada:** refleja de manera creativa la naturaleza del trabajo.

**Índice:** refleja el esquema organizativo del portafolio.

**Introducción:** presentar el trabajo y el contenido del mismo.

**Documentos:** evidencias del trabajo con título, fecha y comentario.

*Sobre los que realizaremos :*

**Autoevaluación:**  
reflexionar sobre el  
proceso.

**Retroalimentación recibida**  
del profesorado y del resto  
del alumnado.

*Para plantear:*

**Objetivos futuros:** basándose en los logros, intereses y el progreso existente.

*Elaboración propia. Estructura de Portafolio digital. Natalia Gonzalvo. (CC BY-NC)*

Por su facilidad de uso y sus posibilidades para diferentes niveles educativos explicaremos más detalladamente las siguientes:

## Módulo wiki de Moodle

¿Qué es?

Hay diversas herramientas digitales para la creación de wikis, si bien en este caso nos centraremos en el módulo wiki de Moodle, disponible tanto en la plataforma Aeducar como en Aramoodle.

¿Cómo funciona?

Una vez añadida la actividad al curso y haberle dado nombre y descripción, tendremos que elegir como **Modo de Wiki la edición individual o colaborativa** según sea nuestra preferencia y dar el nombre de la primera página o **página principal**, la cual desempeñará las funciones de índice de la Wiki, es decir, que en ella iremos añadiendo el listado de páginas que conforman la Wiki. Es importante que elijamos bien su nombre porque ya no podremos modificarlo.

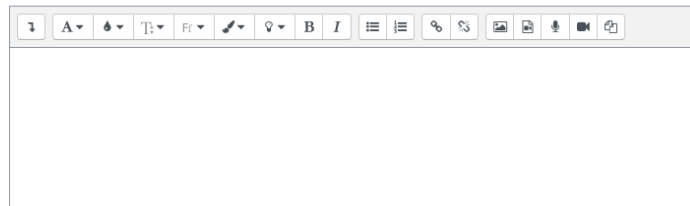
### ● Actualizando Wiki en Tema 1: Los números naturales

#### ▼ General

Nombre de la wiki

Apuntes colaborativos

Descripción



Muestra la descripción en la página del curso

Modo Wiki

Wiki colaborativa

Nombre de la primera página

Indice

#### ► Formato

#### ▼ Ajustes comunes del módulo

Disponibilidad

Mostrar en la página del curso

Número ID

Modo de grupo

Grupos visibles

Agrupamiento

Trabajowiki

Añadir restricción de acceso por grupo/agrupamiento

## Mates 1º

Área personal Mis cursos Mates 1º Tema 1: Los números naturales Apuntes colaborativos Índice

### Apuntes colaborativos

#### ▼ [Página nueva](#)

Título nuevo de la página

Formato



Formato HTML

Formato Creole

Formato NWiki

Grupo

  
Todos los participantes  
1ºA  
1ºB  
1ºC

En este formulario hay campos obligatorios

Actividad previa

◀ [La supermegawiki](#)

Ir a...

## Cómo utilizarla en la evaluación formativa

El módulo Wiki nos permite **recopilar las diferentes evidencias del aprendizaje** de nuestros alumnos, ya que **podemos integrar vídeos, sonidos, textos, imágenes e hipervínculos**. Además, **nos proporciona una estructura de portafolio sencilla**, con una página principal como portada a la que podremos añadir las páginas que consideremos necesarias.

Deberemos decidir si creamos una wiki individual para cada alumno y que este sea quien realiza las aportaciones a la misma o realizamos una grupal, donde todo el alumnado realice un trabajo colaborativo aportando cada uno de ellos las evidencias de su aprendizaje, dado que se registra en un historial de cambios las aportaciones de cada estudiante.

Para su utilización en la evaluación formativa, tendremos que dejar previamente claras nuestras expectativas como docentes e informar a nuestro alumnado cómo y de qué manera queremos que reflejen el desarrollo de su aprendizaje, indicándolo mediante una rúbrica o lista de cotejo con el contenido que esperamos que quede reflejado en este portafolio digital.

## Para saber más

Se pueden consultar los contenidos relativos al módulo Wiki incluidos en el curso [Comenzamos con nuestra aula en Aeducar.](#)

## Google Sites

### ¿Qué es?

Es una de las herramientas integradas dentro de Workspace, con la que podemos crear un compartir páginas web. Evidentemente, para su uso se necesita una cuenta de Google y podemos publicarlo o compartirlo a través de un enlace.

### ¿Cómo funciona?

Para poder crear un **Google Site**, es necesario que tengamos una cuenta de correo de gmail, tanto privada como corporativa. En nuestro caso, como profesores, lo más indicado sería utilizar las cuentas propias del centro educativo para realizarlo.

Para crearlo, iríamos a Drive y desde allí, en nuevo accederíamos a Google Site. **Esta herramienta nos permite crear y compartir o publicar, una página web.** Tenemos formatos establecidos, pero también podemos crear el nuestro propio.

En el caso de un portafolio digital, tendríamos dos opciones, crear uno como profesorado y realizar una copia para cada alumno o grupo de alumnos o que cada alumno o grupo de alumnos creara el suyo propio. En el tutorial que hay más abajo tienes más información.

## Cómo utilizarla en la evaluación formativa

Como en cualquier experiencia de aprendizaje será necesario **indicar** desde un principio **nuestras expectativas** al respecto (estructura clara solicitada del Portafolio, método de evaluación mediante una Rúbrica, lista de cotejo) y articular momentos en los que podamos ir reflexionando con nuestro alumnado de lo que va consiguiendo en este proceso de aprendizaje en los que reciban una retroalimentación concreta. Nuestro alumnado irá recogiendo las **diferentes evidencias de su aprendizaje** siguiendo la **estructura** que proporciona **Google Site**, el cual permite organizar por **páginas, integrar imágenes, vídeos, documentos** y otras opciones, que posteriormente valoraremos según una lista de cotejo o una rúbrica dando retroalimentación a través de audio, vídeo o comentarios escritos a lo largo del proceso de creación. **Obteniendo** al final **un producto** que **recopilará el proceso** seguido en nuestras áreas o materias ( puede ser compartido por varias áreas)

## Para saber más

<https://www.youtube.com/embed/Wqad6VB9nxs>

*Youtube. Portafolio digital. Natalia Gonzalvo. Contenidos formaciones CDD.*

## Book Creator



### ¿Qué es?

Es una plataforma que **nos permite crear libros o cómics de manera individual o colaborativa**, los cuales podremos utilizar como portafolio digital de nuestro alumnado. Podemos **registrarnos** de manera gratuita **con una cuenta** Microsoft o Google. El **alumnado** también podrá **acceder con su cuenta de correo electrónico** o a través de un código.

En esos **libros digitales** podemos trabajar desde plantillas dadas o desde un libro en blanco, **podemos incluir imágenes, grabar con la cámara o hacer fotos, utilizar herramientas de dibujo, textos o incluir audios**. También archivos (de diversos tipos) y embeber códigos de diferentes plataformas.

### ¿Cómo funciona?

Pasos a seguir para crear un libro.

- **Registrarnos** con una cuenta como profesores y seleccionar el nivel y la materia que impartimos.
- Nombrar la **biblioteca** donde estarán nuestros libros. (De manera gratuita podemos crear hasta 40 libros)
- Seleccionamos en **libro nuevo** y lo creamos desde un libro en blanco o desde una plantilla. ( También podemos importar un libro desde .pdf)
- En estos libros podemos añadir imágenes, grabarnos en vídeo o hacernos una fotografía, dibujar, añadir texto (también por dictado) o audios, además de texturas e imágenes varias.
- Una vez creado el libro, lo podemos **compartir por enlace privado o hacerlo público** y permitir que otras personas realicen mezclas de nuestros libros o no permitirlo. También

con un código. El alumnado se tendrá que registrar para acceder con el código, este solo facilita encontrar antes el libro que estemos elaborando.



También tiene algunas funcionalidades que permiten ampliar la accesibilidad para nuestro alumnado como:

- Se pueden **integrar** un montón de elementos como: *Youtube, Google Maps, PDF, herramientas Workspace, Flip, Explain everything, Padlet, Scratch, Geogebra, Quizzlet, Flippity*
- El **botón Leerme**: es un lector totalmente interactivo (pasa las páginas, cambia el diseño, y **lee tus libros en cualquier idioma**). Además, puedes elegir que **las palabras se resalten a medida que se leen**.
- El **dictado** soporta varios idiomas y **lo podemos utilizar para crear los textos**.
- **Agregar subtítulos al video** (esto funciona para los vídeos que haces con la cámara o los vídeos subidos. Book Creator genera los pies de foto y luego puedes editarlos manualmente según lo necesites)
- Añadir una **transcripción a las grabaciones de audio**.

## Cómo utilizarlo en la evaluación formativa

A estos **libros digitales**, donde irán **registrando las evidencias que les solicitemos nuestro alumnado**, podemos **añadir audios con nuestros comentarios o modificarlos de manera colaborativa** y permitir que lo realicen también nuestro alumnado, teniendo así una herramienta para la **retroalimentación y la coevaluación**, dinámica y sencilla de utilizar.

## Para saber más



<https://www.youtube.com/embed/NyvScG-WLF4>

*Youtube. Cómo dar feedback con Book Creator. Rosa Liarte Alcaine*

# Resumen de Apps del módulo

APP	REGISTRO	PLANES	Ubicación de los datos en EEE o países y territorios declarados como adecuados por la AEPD o UE	Edad mínima de uso	Informa sobre el tratamiento de datos
<b>AEDUCAR</b>	<b>SÍ</b>	<b>GRATIS</b>	<b>SÍ</b>	<b>1</b>	<b>SÍ</b>
<b>GOOGLE CLASSROOM</b>	<b>SÍ</b>	<b>GRATIS</b>	<b>SÍ</b>	<b>14</b>	<b>SÍ</b>
<b>CORUBRICS</b>	<b>SÍ</b>	<b>GRATIS</b>	<b>SÍ</b>	<b>14</b>	<b>SÍ</b>
<b>VOCAROO</b>	<b>NO</b>	<b>GRATIS</b>		<b>1</b>	
<b>FLIP</b>	<b>NO</b> <small>(Docente si)</small>	<b>GRATIS</b>	<b>SÍ</b>	<b>18</b>	<b>SÍ</b>
<b>EDPUZZLE</b>	<b>SÍ</b>	<b>GRATIS</b>	<b>SÍ</b>	<b>14</b>	<b>SÍ</b>
<b>GOOGLE SITES</b>	<b>SÍ</b>	<b>GRATIS</b>	<b>SÍ</b>	<b>14</b>	<b>SÍ</b>
<b>BOOK CREATOR</b>	<b>SÍ</b>	<b>GRATIS</b>	<b>SÍ</b>	<b>14</b>	<b>SÍ</b>

*Elaboración propia. Resumen de Apps del modulo. Equipo CDD ([CC BY-NC](#))*

Vocaroo no requiere de ningún tipo de registro ni para alumnado ni profesorado para su utilización por lo que no almacena datos personales. De ahí que su fila no esté rellena.