

2.2. Los principios del DUA aplicados al uso de IA



Fuente: Minerva Rodríguez + Gemini + Hailou A

El DUA suele organizarse en torno a tres grandes principios: ofrecer múltiples formas de representación, múltiples formas de acción y expresión, y múltiples formas de implicación. Estos principios pueden ayudarnos a pensar con más criterio cómo utilizar la IA en el diseño de materiales y actividades.

Cuando hablamos de **representación**, nos referimos a las formas en las que el alumnado accede a la información. La IA puede apoyar este principio generando versiones de un contenido en texto, audio, esquema, imagen, subtítulos, glosario o lectura guiada. Por ejemplo, una explicación escrita puede convertirse en una infografía, en una lista de pasos, en un audio o en una versión con vocabulario más claro.

Un ejemplo claro de aplicación del principio de múltiples formas de representación es el **Lector inmersivo de Microsoft**. Esta herramienta permite presentar un mismo texto de distintas maneras: **lectura en voz alta, ajuste del espaciado, cambio de tamaño de letra, separación silábica, resaltado de categorías gramaticales, traducción y apoyo visual** mediante diccionario de imágenes. Desde una perspectiva DUA, esto resulta especialmente útil porque permite que el alumnado acceda a la información por diferentes canales y con distintos niveles de apoyo, sin modificar necesariamente el objetivo de aprendizaje. Así, un texto escrito puede convertirse en una **experiencia más accesible** para alumnado con dificultades lectoras, desconocimiento del idioma de escolarización, **fatiga visual, dificultades de atención o necesidad de refuerzo auditivo**. Como siempre, el valor educativo no está solo en activar la herramienta, sino en decidir cuándo conviene usarla, con qué alumnado, para qué tarea y cómo se integra en la secuencia didáctica.

https://www.youtube.com/embed/t_KcRGAABmU?si=xevcmEoDbh4-peg7

Cuando hablamos de **acción y expresión**, pensamos en cómo el alumnado trabaja con la información y demuestra lo que ha aprendido. La IA puede ayudarnos a crear plantillas, andamiajes, modelos de respuesta, organizadores gráficos, guiones de exposición, apoyos para la escritura o alternativas de formato. Esto permite que el alumnado no dependa de una única forma de respuesta, especialmente cuando esa forma puede convertirse en una barrera.

[DUA Y SUS TRES PRINCIPIOS: Mapa conceptual y podcast. Material generado con Algor Education \(Prueba gratuita\)](#)

+ ☰ 01:08 05:41 1x

Mapa

```
graph LR; A[EL "PORQUÉ" DEL APRENDIZAJE] --- B[1. REDES AFECTIVAS EN EL APRENDIZAJE]; A --- C[2. PAUTA 1: PROPORCIONAR OPCIONES PARA CAPTAR EL INTERÉS]; B --- D[DEFINICIÓN DE LAS REDES AFECTIVAS]; B --- E[IMPORTANCIA EN EL AULA]; D --- F["LAS REDES AFECTIVAS SON LOS SISTEMAS NEURONALES ENCARGADOS DE MONITORIZAR EL ENTORNO PARA ESTABLECER PRIORIDADES Y MOTIVAR LA PARTICIPACIÓN DEL ALUMNO."]; E --- G["EL COMPROMISO EMOCIONAL ES UN ELEMENTO CRUCIAL QUE DETERMINA CUÁNTA ENERGÍA Y ATENCIÓN DEDICARÁ EL ESTUDIANTE A UNA TAREA EDUCATIVA."];
```

< > 🔍

En relación con el principio de **múltiples formas de acción y expresión**, una herramienta especialmente útil para crear organizadores gráficos es **Algor Education**. Esta plataforma permite transformar textos, documentos, imágenes, audios o vídeos en mapas conceptuales, mapas mentales, resúmenes, tablas, tarjetas de estudio o cuestionarios. Desde una perspectiva DUA, puede ayudar al alumnado a organizar ideas, representar relaciones entre conceptos y expresar la comprensión de un contenido de forma visual y estructurada. También puede ser útil para el profesorado a la hora de preparar apoyos previos, esquemas de refuerzo o materiales de repaso adaptados a distintos niveles de complejidad. Más información: [Algor Education](#) y [generador de mapas conceptuales con IA](#).

Quando hablamos de **implicación**, nos centramos en la motivación, la participación y el sentido de la actividad. La IA puede sugerir contextos cercanos, variantes de una tarea, ejemplos conectados con intereses del alumnado o propuestas de dificultad graduada. También puede ayudar a preparar actividades cooperativas o materiales con distintos niveles de reto. Sin embargo, nada puede superar a un docente que conoce bien a su grupo y que es consciente de cómo orientar un reto didáctico, una actividad o una situación de aprendizaje.



Revision #4

Created 2026-06-01 11:56:45 CEST by Jorge CATEDU

Updated 2026-06-19 10:37:10 CEST by Jorge CATEDU