

3.2. Actividades de aula con el movimiento pancromático; voz, flauta de émbolo y sirena

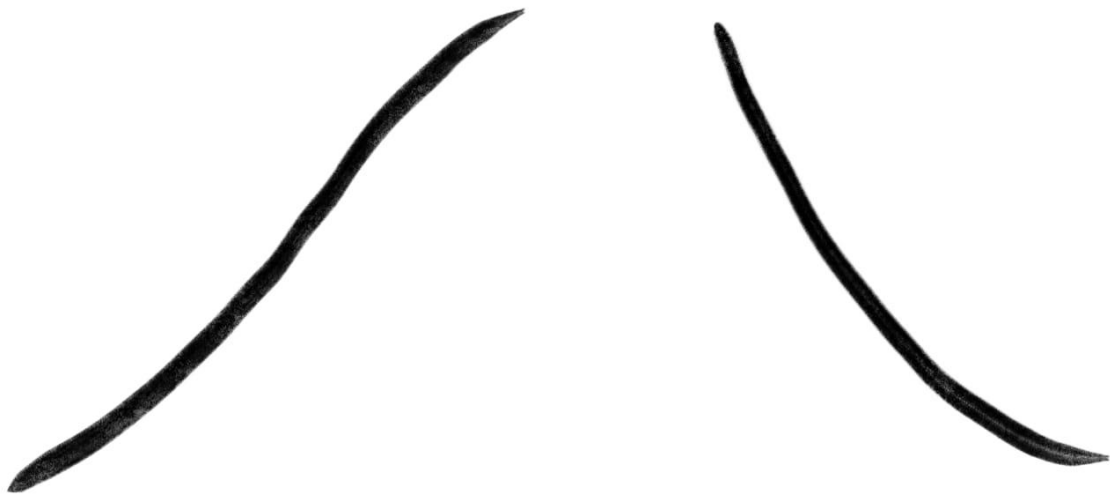
3.2. Actividades de aula con el movimiento pancromático; voz, flauta de émbolo y sirena

Comenzaremos por la reproducción de pequeños motivos en un registro asequible a los niños (de re4 a la4) para paulatinamente ir ampliándolo tanto por arriba como por abajo, siempre asociando con la mano las subidas y bajadas del sonido. A continuación, podemos comenzar a realizar pequeños diálogos con los niños de manera individual con diferentes caracteres. por último jugaremos adivinar cuando el sonido sube y baja.

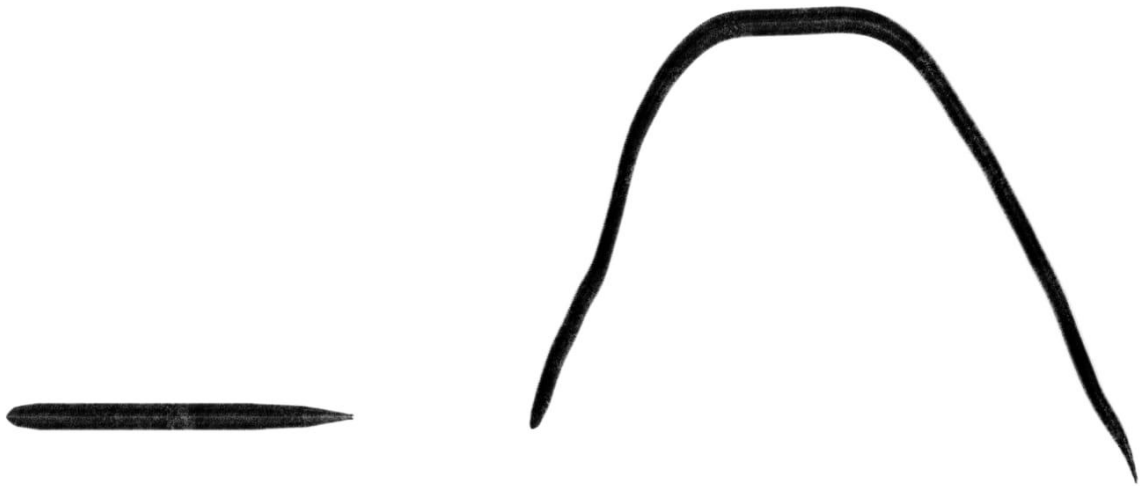
Después de este paso y antes de comenzar a realizar la lecto escritura, comenzaremos a dibujar estos motivos sonoros, siguiendo la dirección de del trazo. En el siguiente vídeo podéis ver una progresión de dificultades del movimiento pancromático. De la misma manera os adjuntamos una progresión de motivos pancromáticos, llegando a el movimiento diatónico.

<https://www.youtube.com/embed/Ylj5yMlbVzA>

A continuación podéis leer 19 motivos diferentes, en progresión de dificultad:





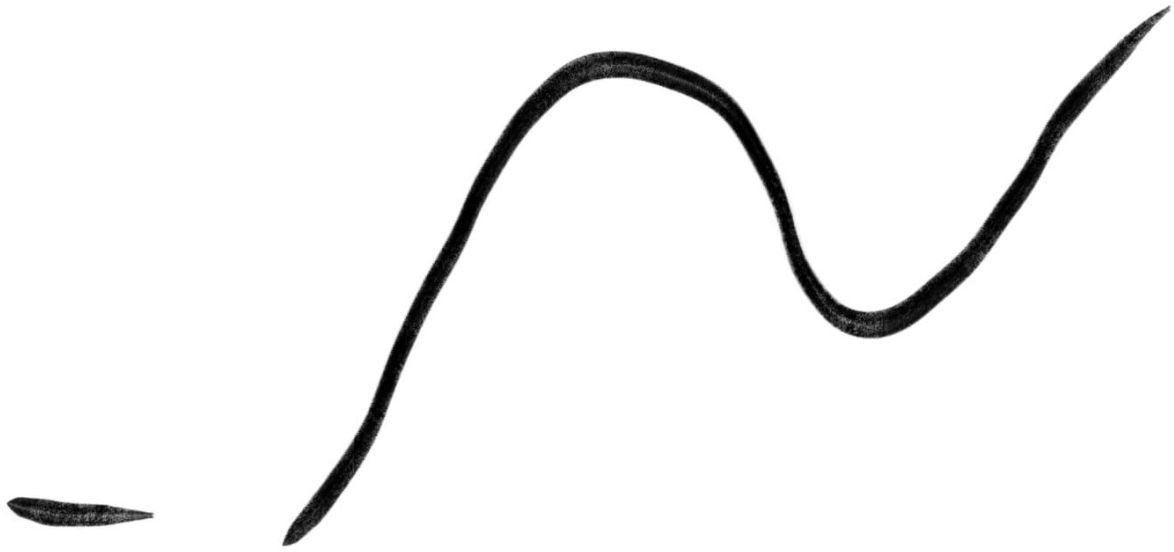
















Registros recomendados por curso

Suponiendo que los niños nunca han cantado, los registros recomendados por curso son:

1 primaria	2 primaria	3 primaria	4 primaria
re4 - la4	do4 - do5	la3 - mi5	sol3 - sol5

https://www.youtube.com/embed/s4c_s-nQJw

Revision #2

Created 2023-06-23 13:28:02 CEST by Equipo CATEDU

Updated 2023-06-23 13:39:53 CEST by Jesús López de Leyva