

6.2. Ejemplos de canciones y motivos melódicos con cuadratura

Example 1:

Pregunta: De - ba-joun bo - ton - ton - ton

Respuesta: queen - co - tró Mar - tín - tín - ín

Desarrollo: ha - bía un ra - tón - tón - tón

Fín: hay que chi - qui - tin - tin - tin

Example 2:

Pregunta: Hay qué chi - qui - tín - tín - tín

Respuesta: e - raa-quel ra - tón - tón tón

Desarrollo: queen - con - tró Mar - tín - tín - tín

Fín: de - ba-joun bo - tón - ton - ton

Longitud recomendada aproximada de los motivos melódicos por curso:

1 primaria	2 primaria	3 primaria	4 primaria
------------	------------	------------	------------

2 compases 2/4 negras y corcheas	2 compases 3/4 negras y corcheas	2 compases 6/8 negras y corcheas	2 compases de 9/8 negras y corcheas
----------------------------------	----------------------------------	----------------------------------	-------------------------------------

Las duraciones son orientativas, ya que si ralentizamos el tempo es más complicado que los niños memoricen motivos melódicos o canciones. Por ello es siempre recomendable, sobre todo cuando son más pequeños, llevar un tempo más *Allegro*.

https://www.youtube.com/embed/M4X_Ighgg4E

Revision #3

Created 23 June 2023 13:28:22 by Equipo CATEDU

Updated 23 June 2023 13:43:44 by Jesús López de Leyva