



8.2. Recursos de aula

8.2. Recursos de aula

A continuación, en orden de dificultad creciente, os adjuntamos una posible progresión de ordenamientos. Los ordenamientos que están escritos solo con redondas, pues están pensados para realizarse con diferentes ritmos.

Estos ordenamientos son complementarios al trabajo melódico, las canciones, la lecto-escritura, la práctica instrumental y la improvisación melódica.

Aunque los próximos ordenamientos estén escritos en una determinada tonalidad, dependiendo de en qué nivel estemos, podemos transportarlos a la tonalidad que más nos convenga.

<https://www.youtube.com/embed/8MqzJ0YkQXY>

Revision #1

Created 2023-06-23 13:28:37 CEST by Equipo CATEDU

Updated 2023-06-23 13:36:33 CEST by Equipo CATEDU