8.3. Motivos de ordenamientos

Motivos de ordenamientos melódicos

En las siguientes páginas te muestro ordenamientos en orden de dificultad creciente.

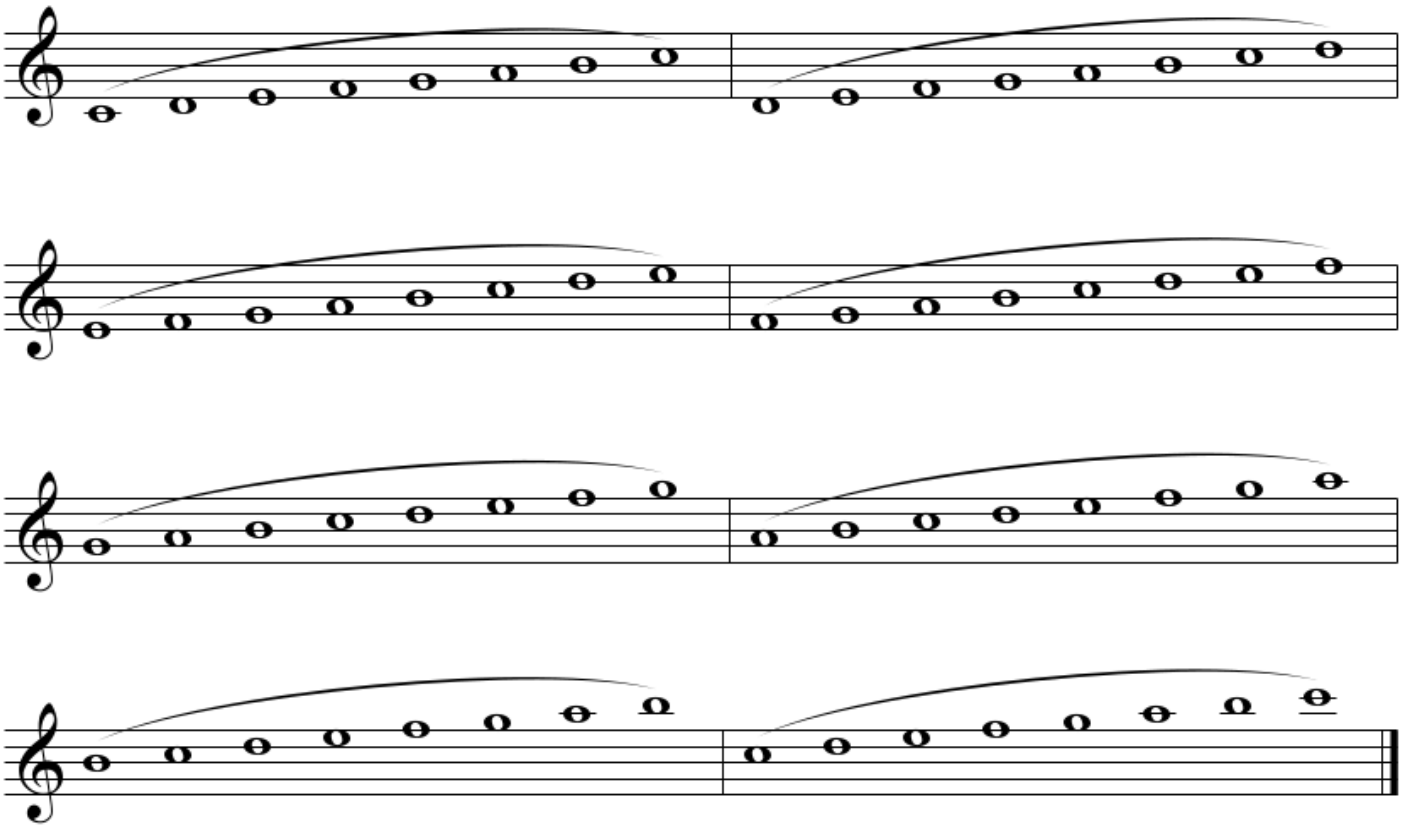
Ordenamientos de nivel 1

- 1. Ciclo de escalas ascendente
  - Completa
  - Ciclo de escalas descendente
  - Completa
- 2. Policordios e intervalos
  - Completa
  - Policordios e intervalos descendentes
  - Completa
- 3. Doble floreo
- 4. Tricordios y terceras
- 5. Terceras
- 6. Pentacordios y quintas
- 7. Acordes

Copyright 2026

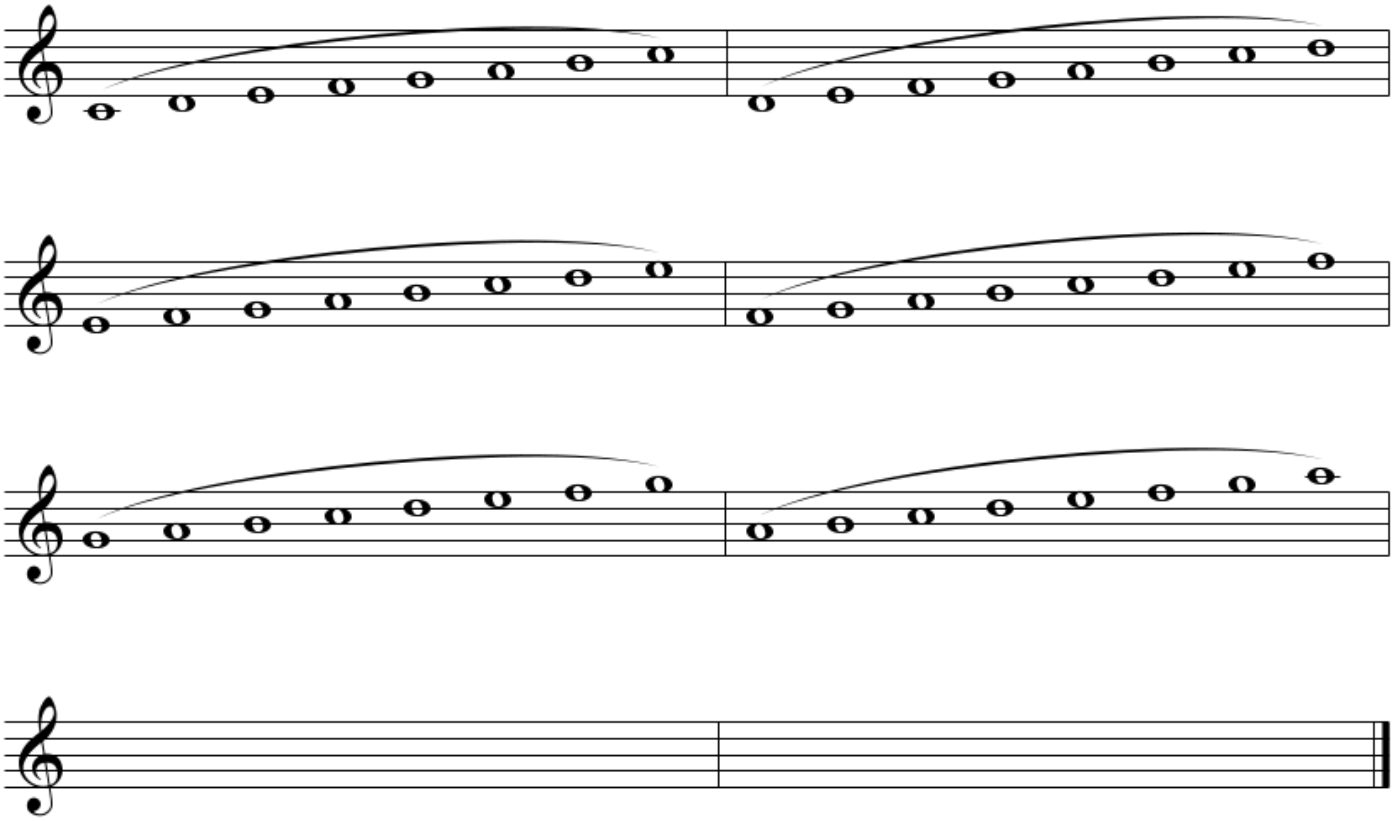
- 8. Floreos, pentacordios y acordes

1. Ciclo de escalas ascendente



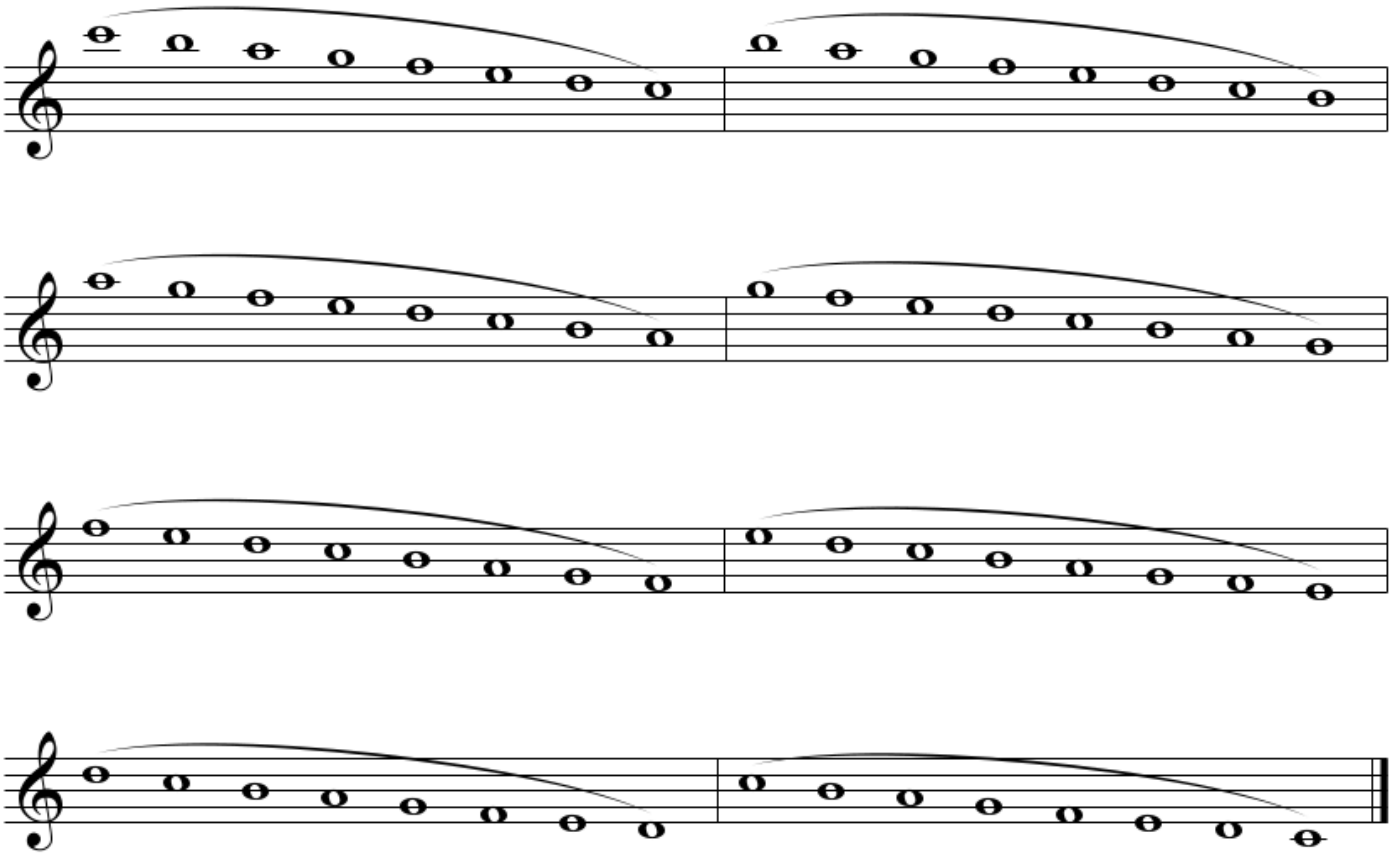
Completa

Copyright 2026
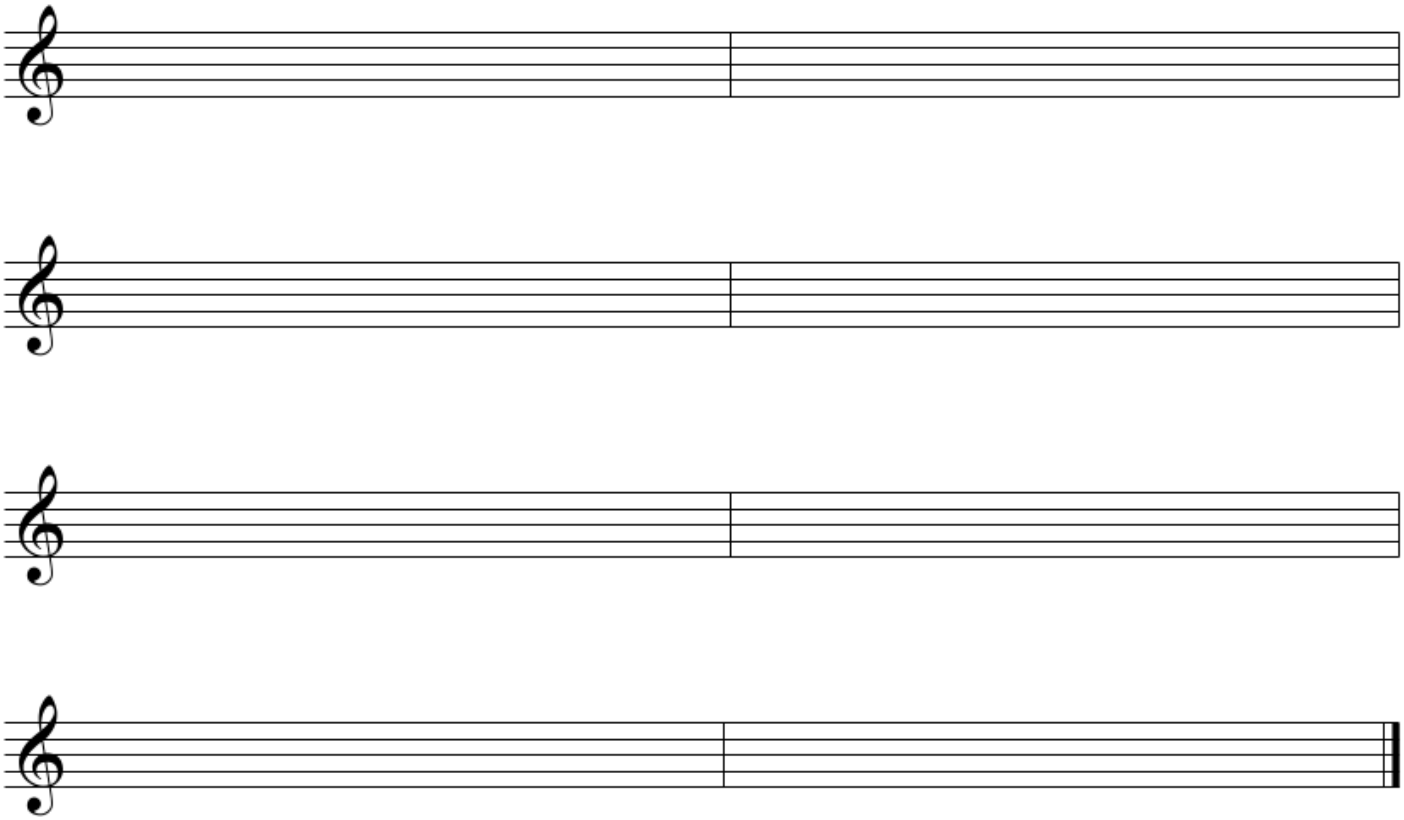


Ciclo de escalas descendente

Copyright 2026



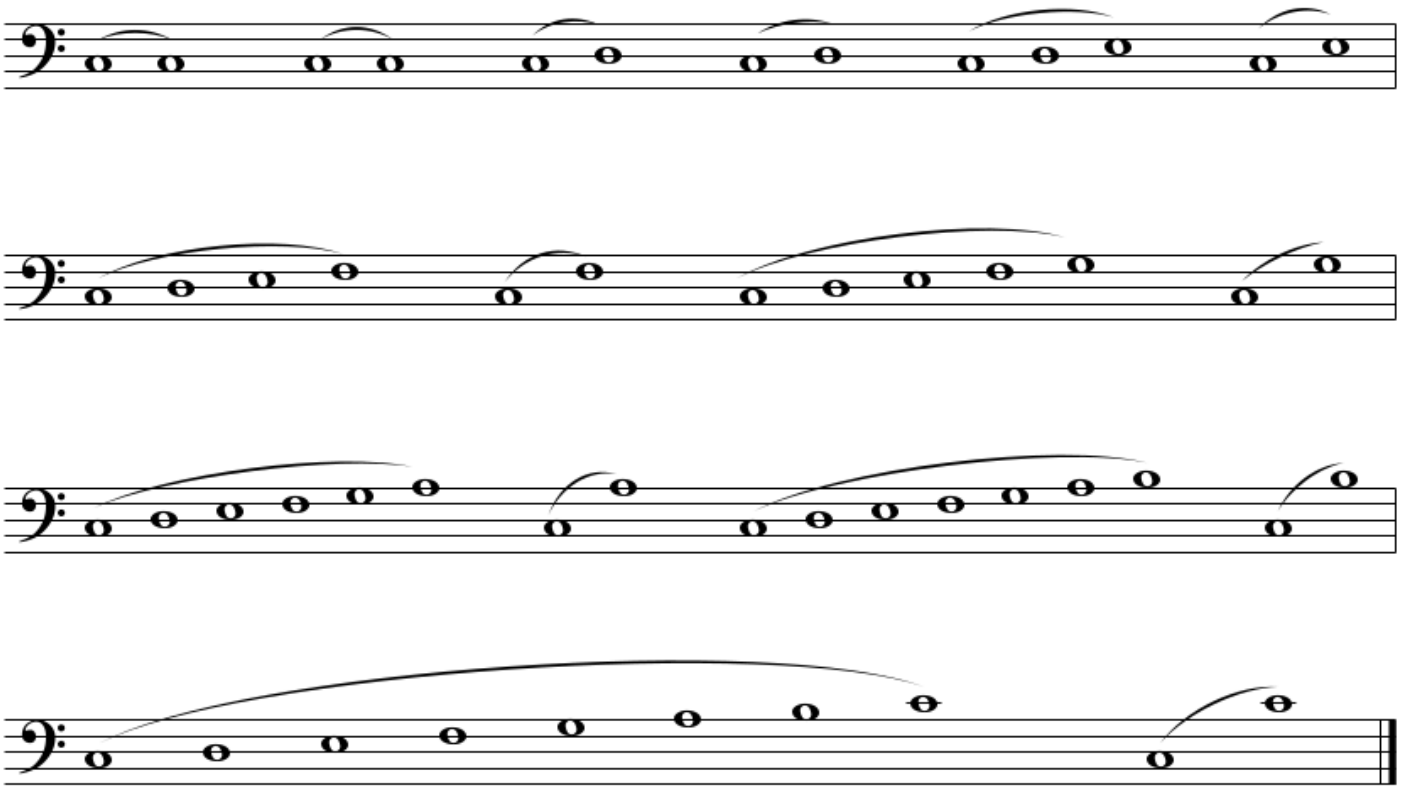
Completa

Copyright 2026

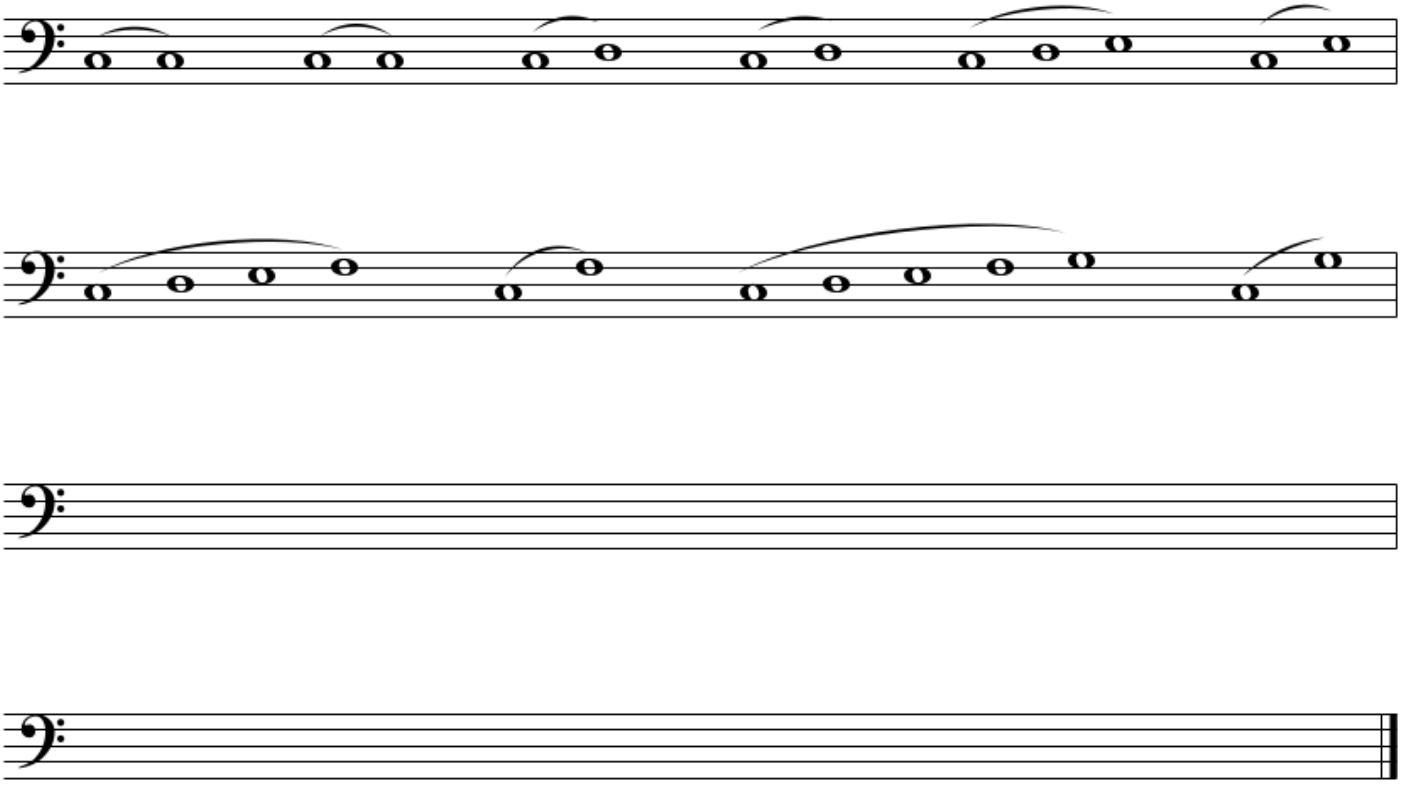


2. Policordios e intervalos

Copyright 2026

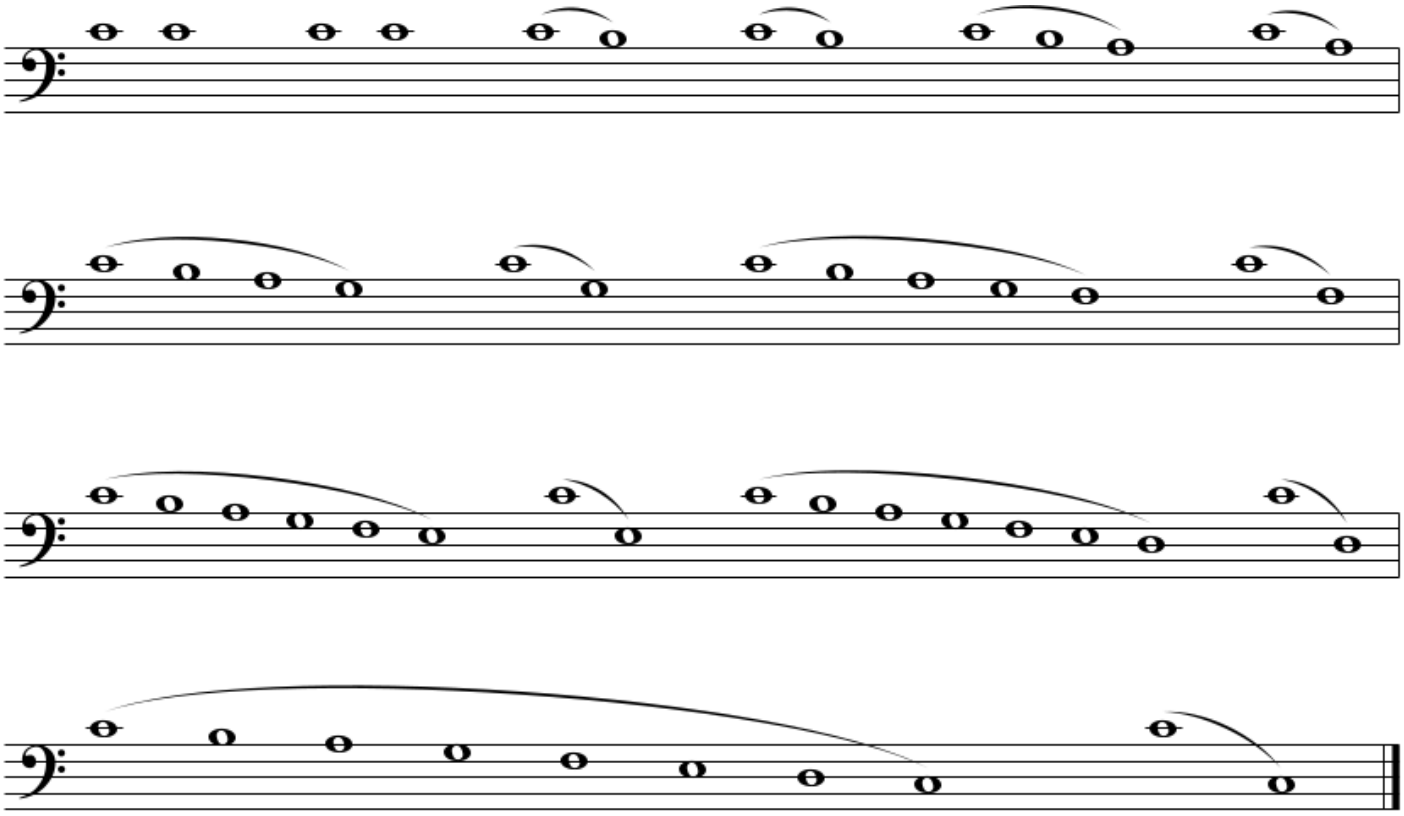


Completa

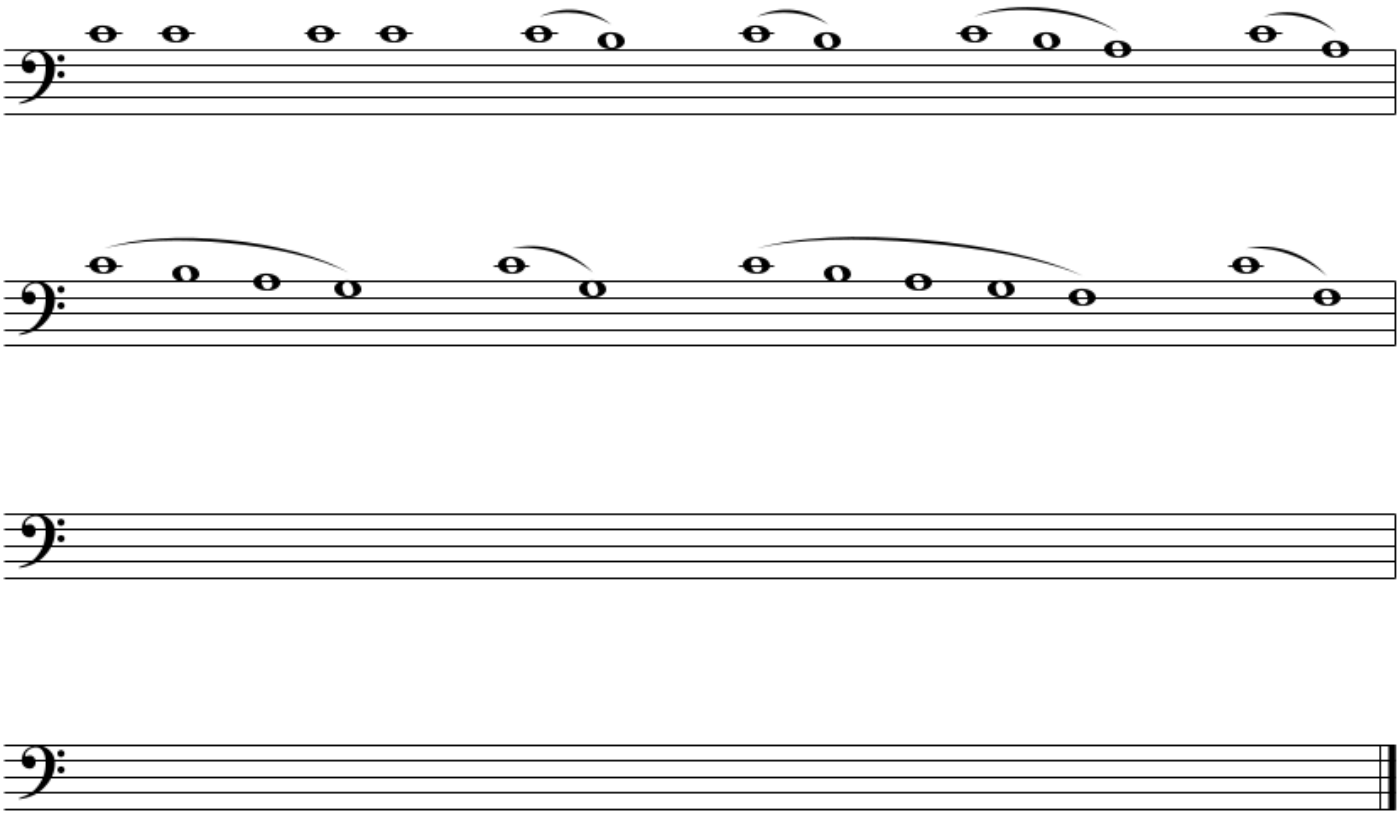


Policordios e intervalos descendentes

Copyright 2026

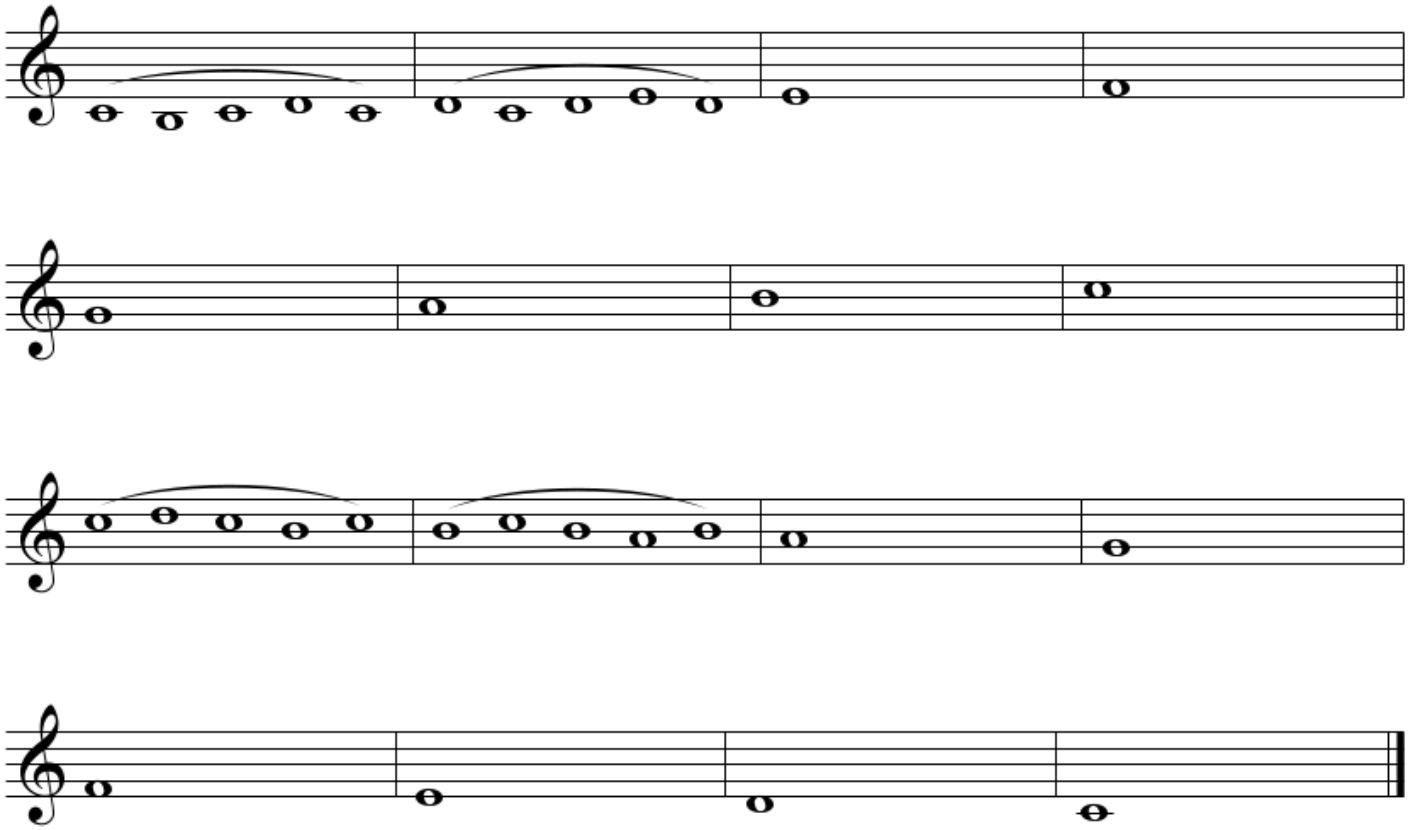


Completa



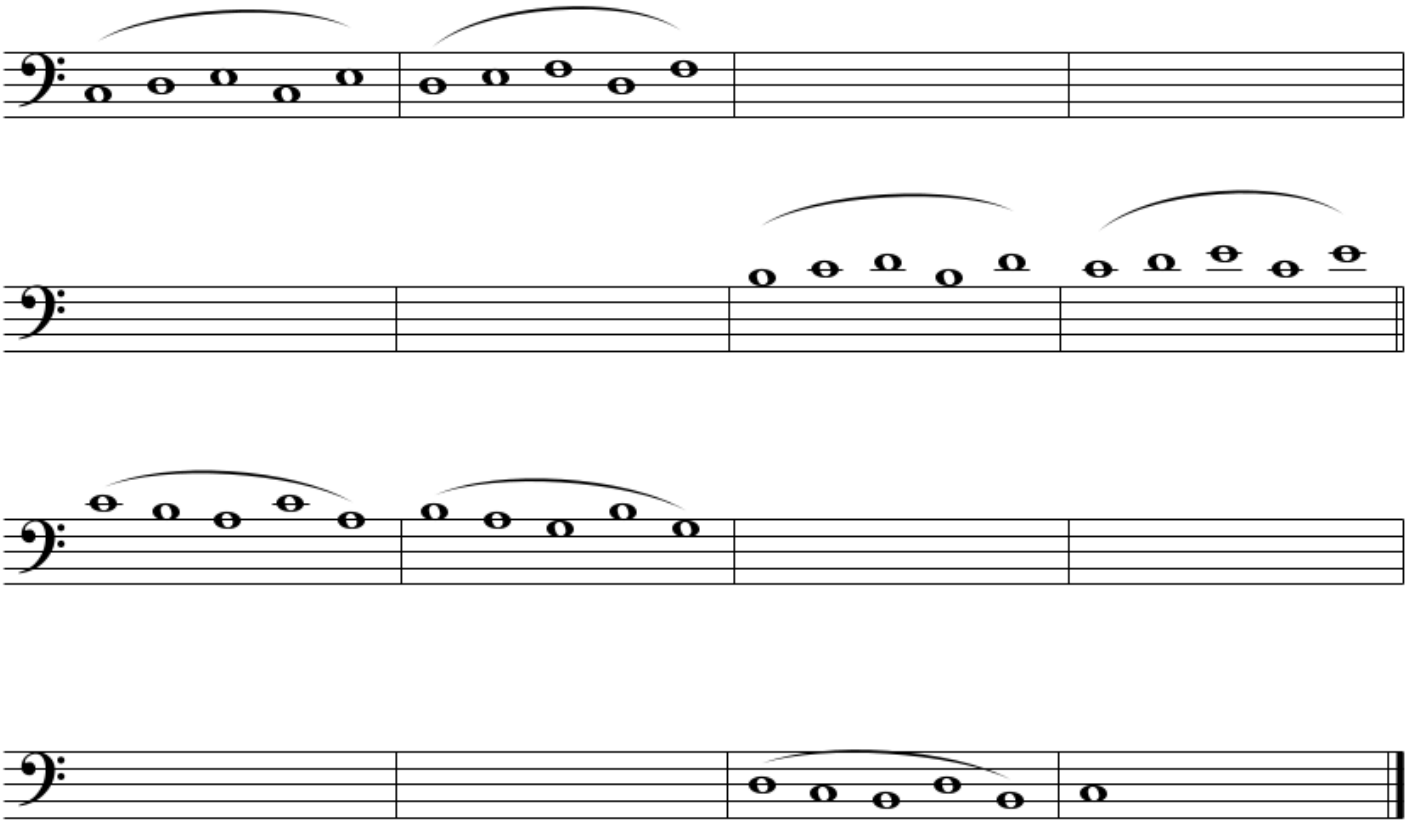
Copyright 2026

3. Doble floreo
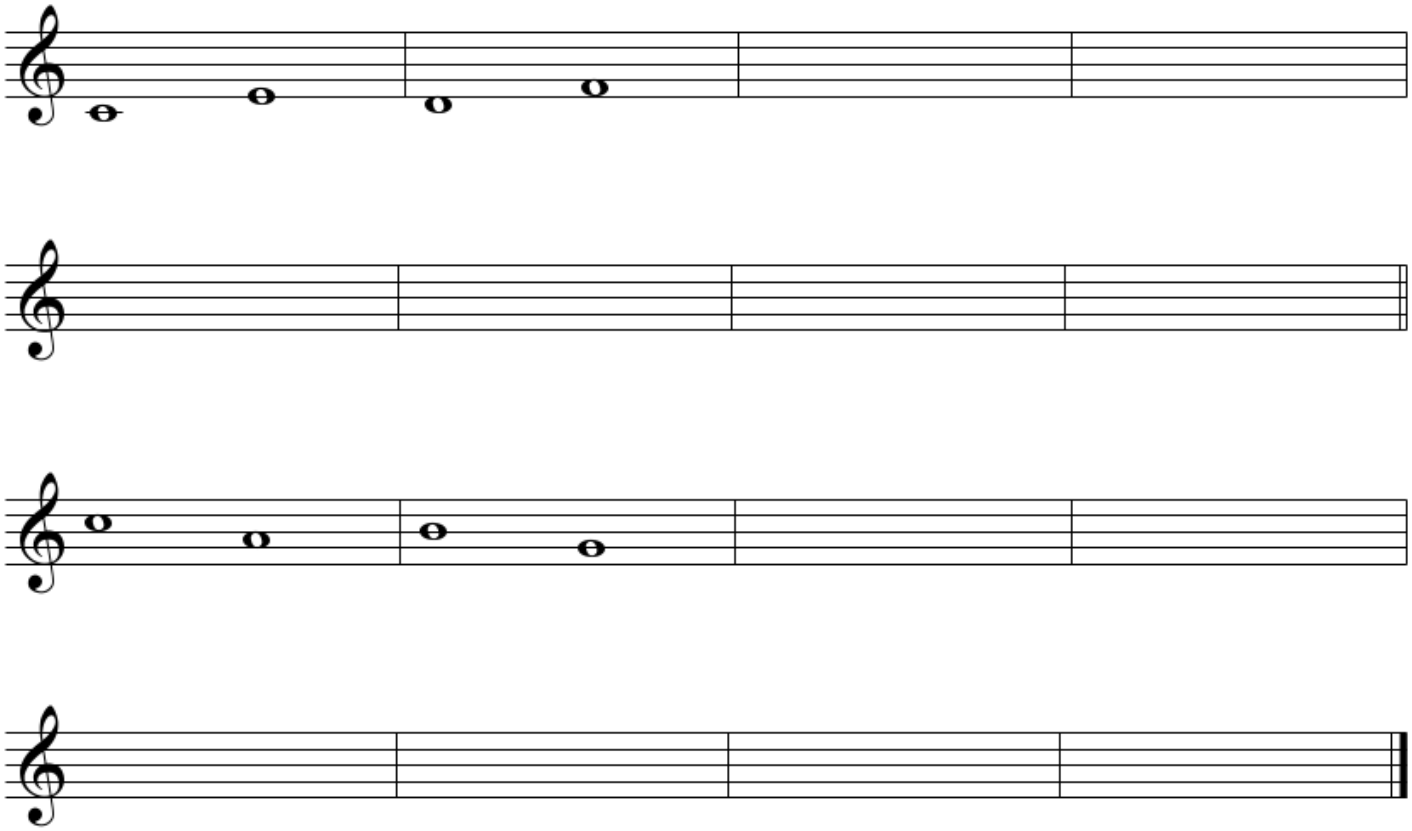


4. Tricordios y terceras

Copyright 2026



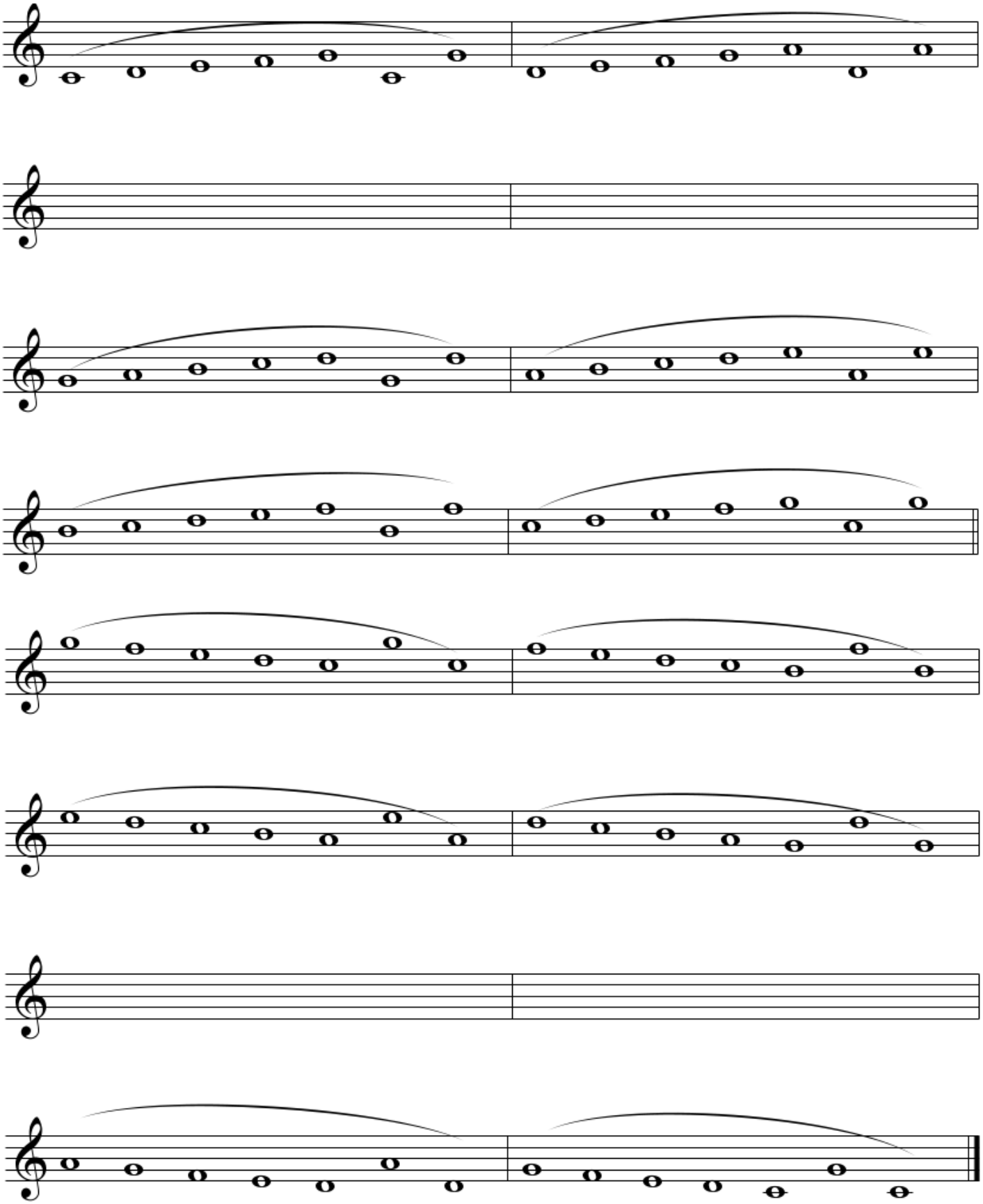
5. Terceras

Copyright 2026



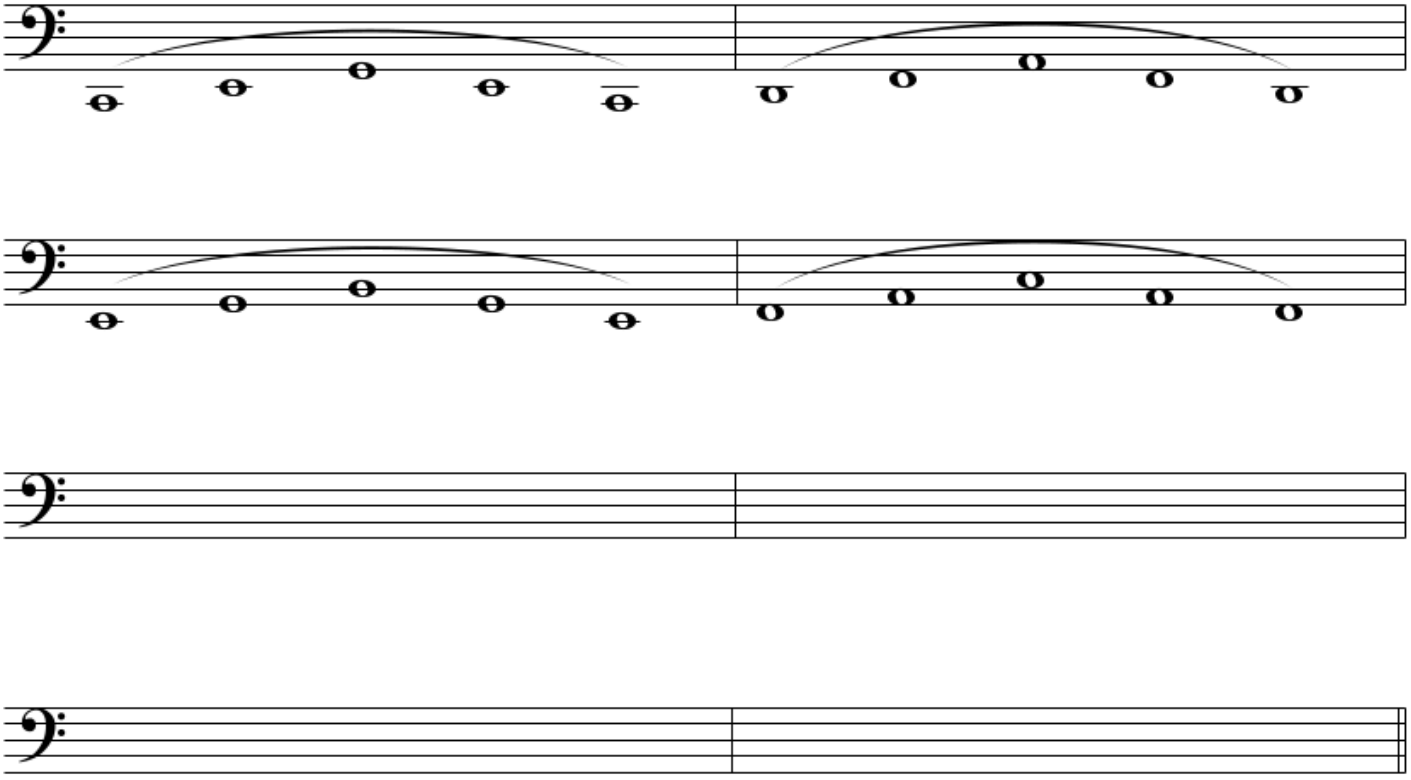
6. Pentacordios y quintas

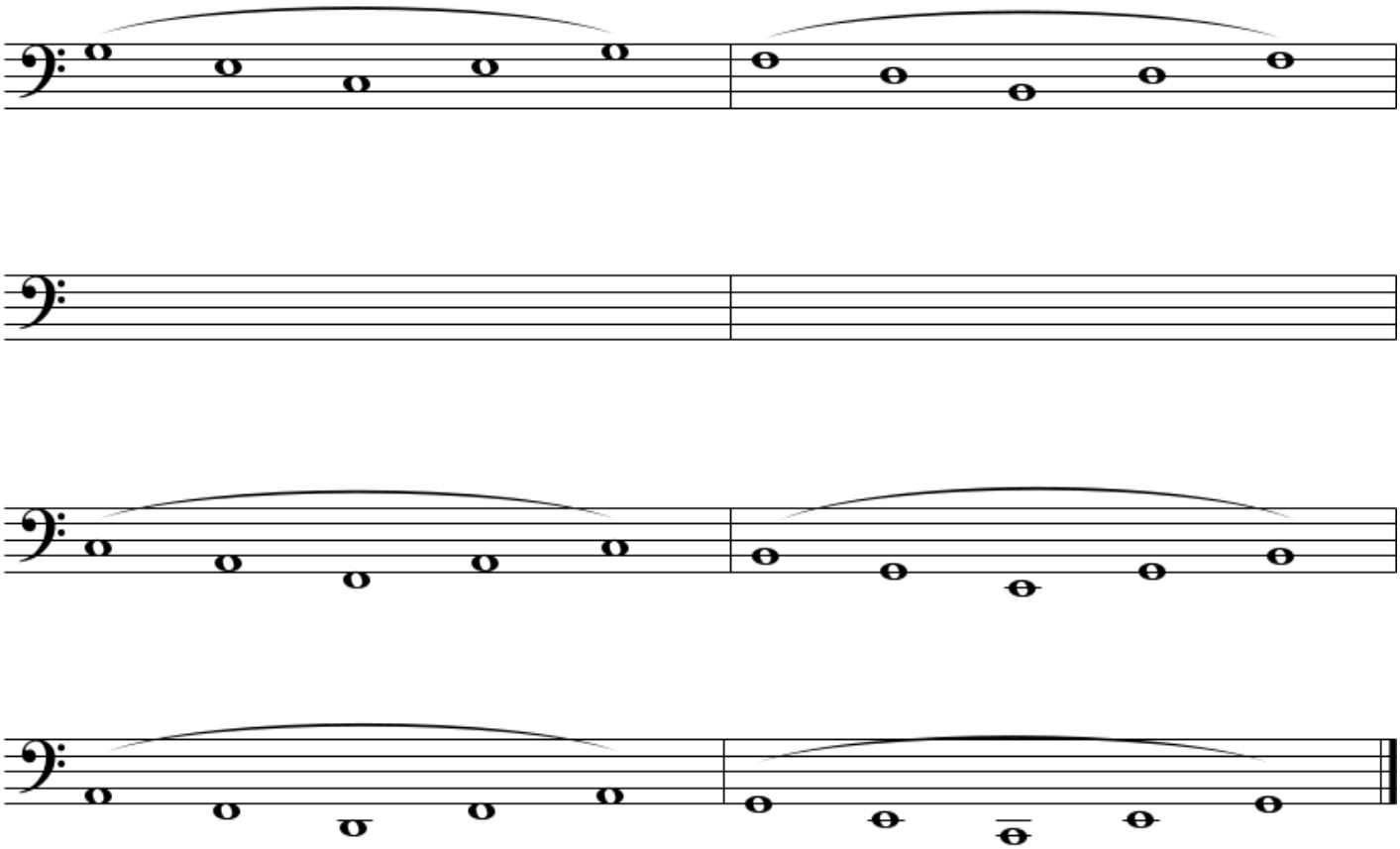
Copyright 2026



Copyright 2026

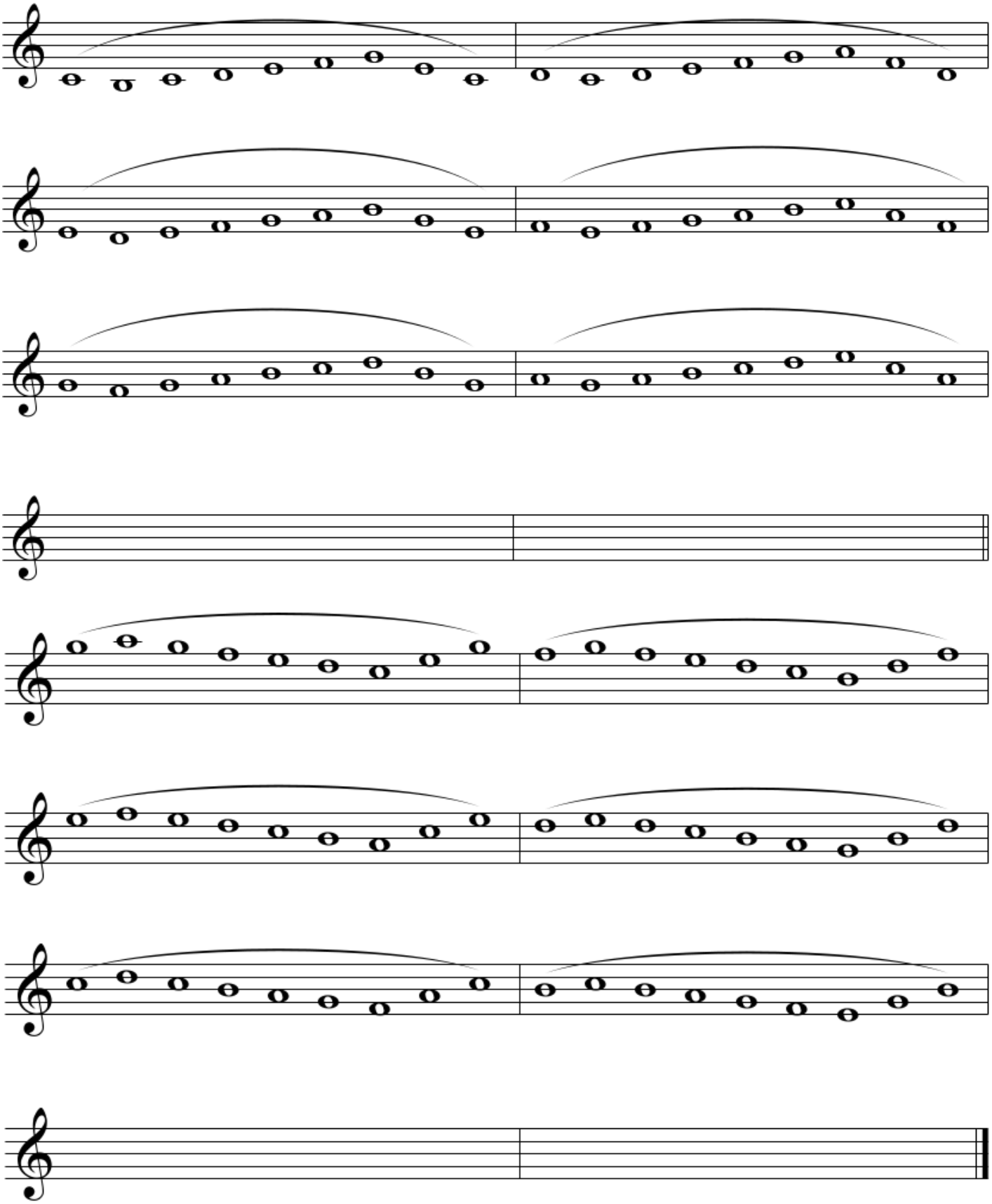
7. Acordes





8. Floreos, pentacordios y acordes

Copyright 2026
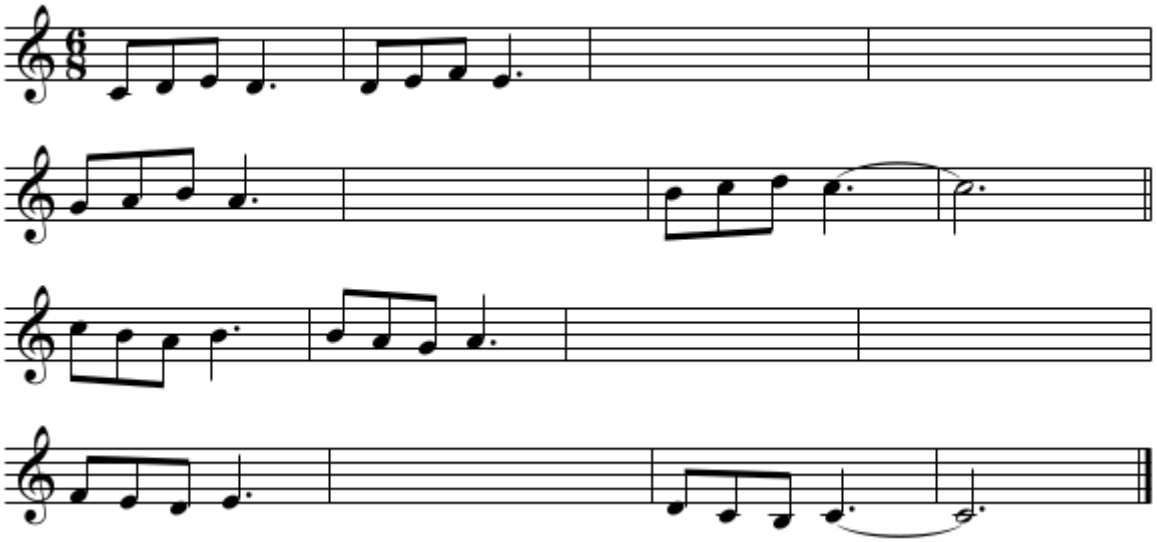


Copyright 2026
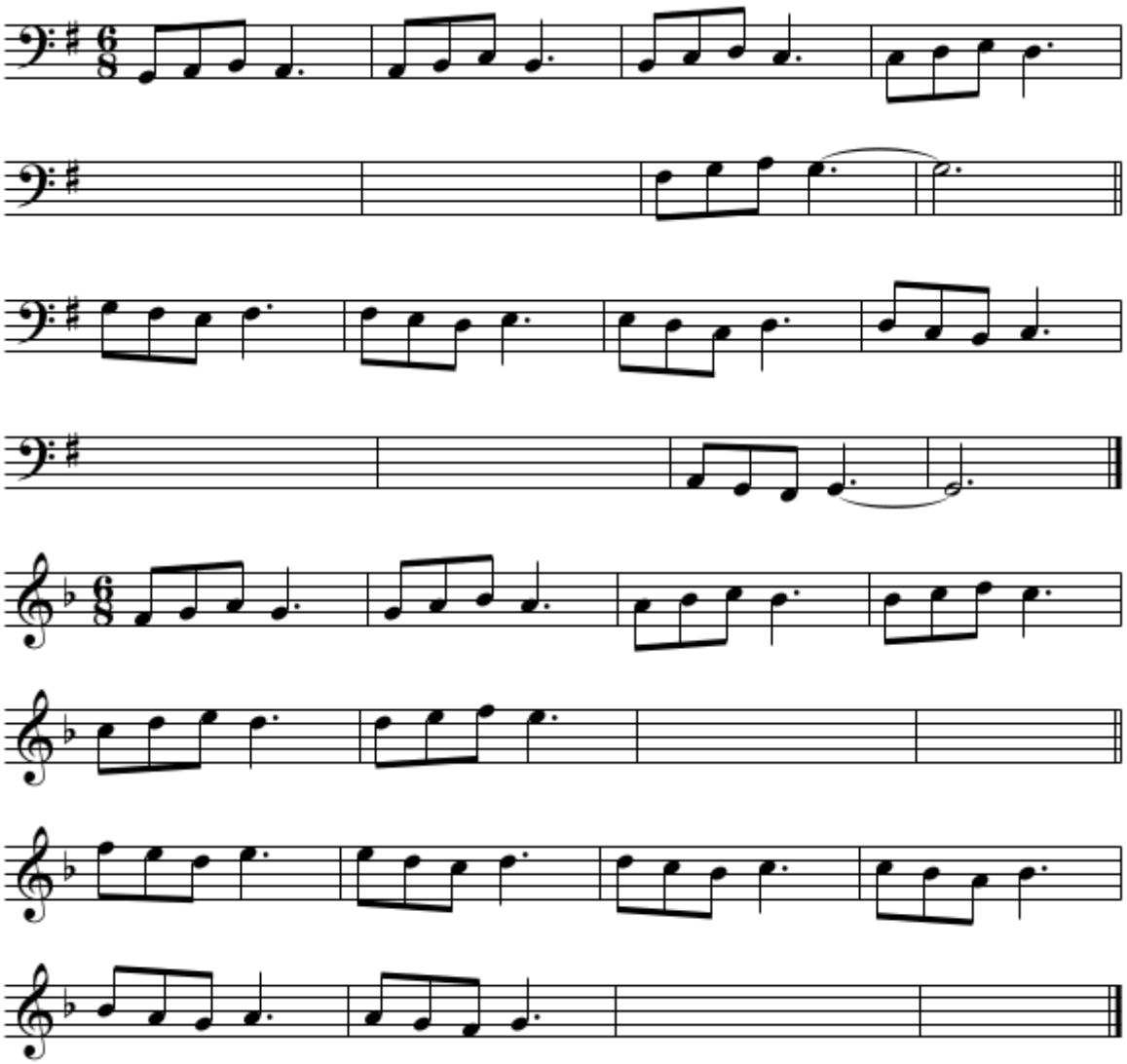
Ordenamientos de nivel 2

- 1. Terceras y tricordios
- 1.1. Tricordios más dicordios
- 1.2. Floreo descendente más tercera
- 1.3. Floreo ascendente más tercera
- 1.4. Floreo descendente más tercera
- 1.5. Apoyatura más tercera
- 2. Pentacordios, acordes y quintas
- 2.1. Acordes más floreo ascendente
- 2.2. Floreo descendente más acorde
- 2.3. Quinta más pentacordio
- 3. Tetracordios y cuartas
- 3.1. Tetracordio más cuarta
- 3.2. Cuartas
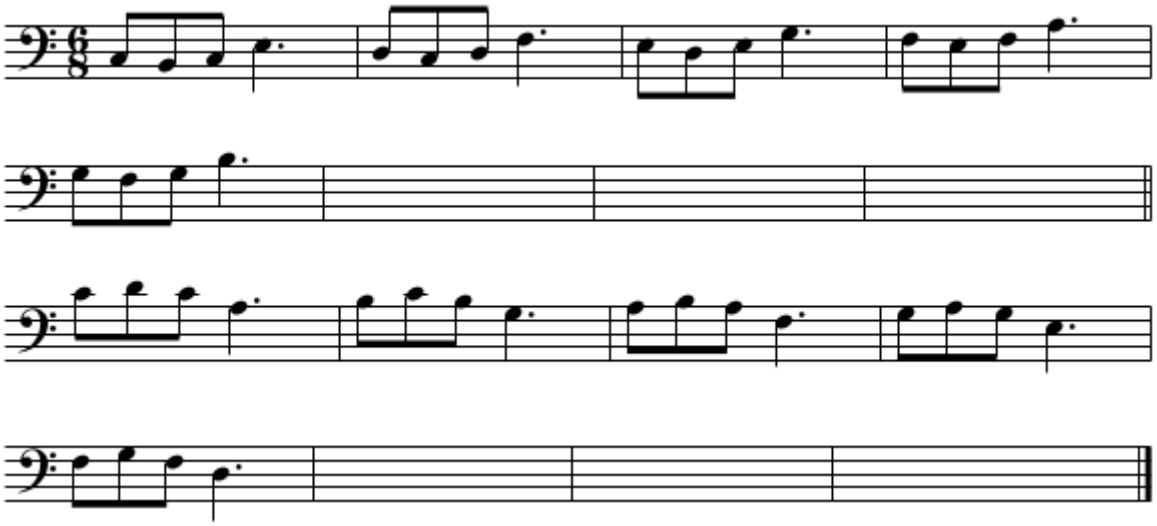
1. Terceras y tricordios

1.1. Tricordios más dicordios
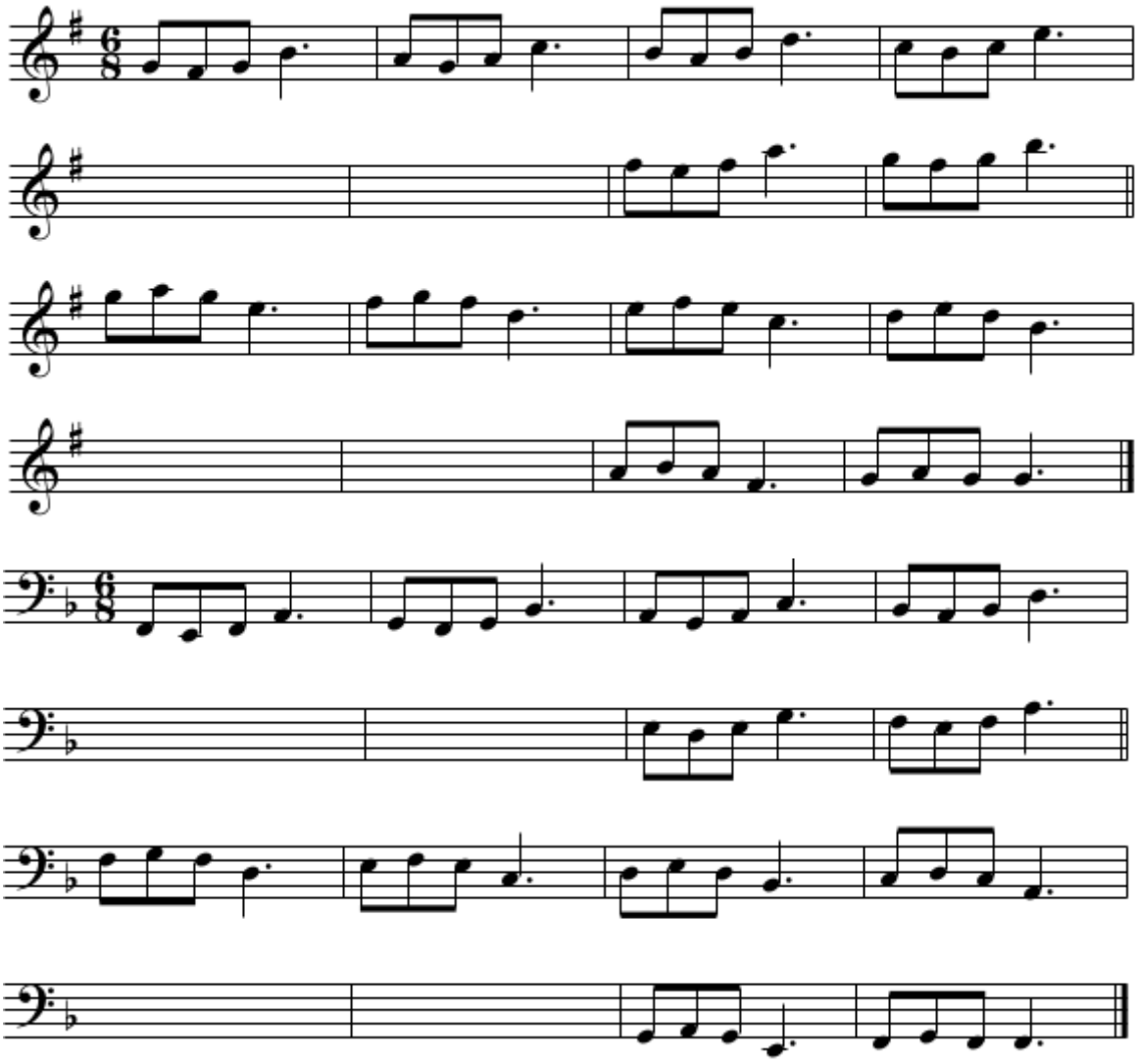




1.2. Floreo descendente más tercera
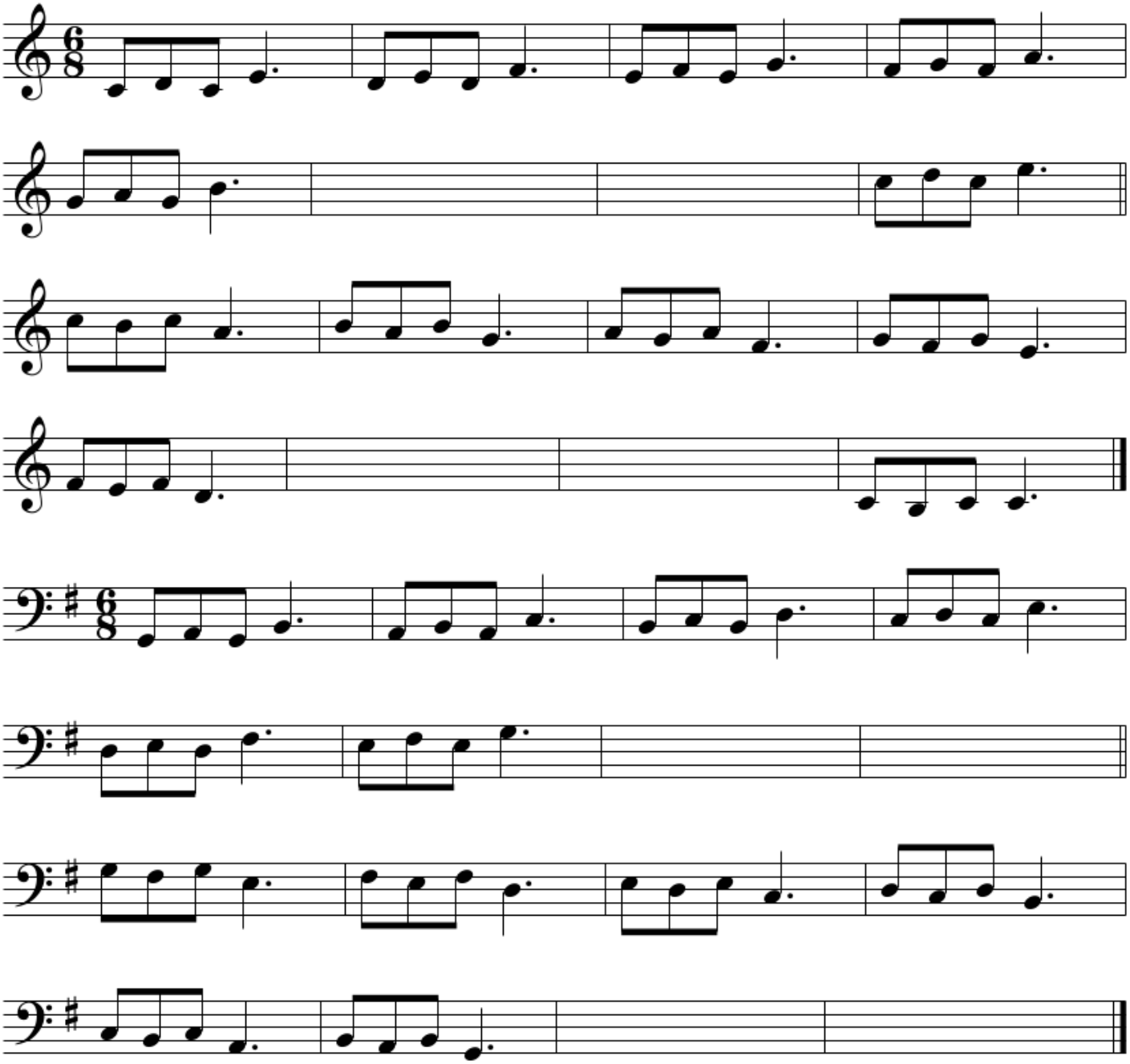


Copyright 2026
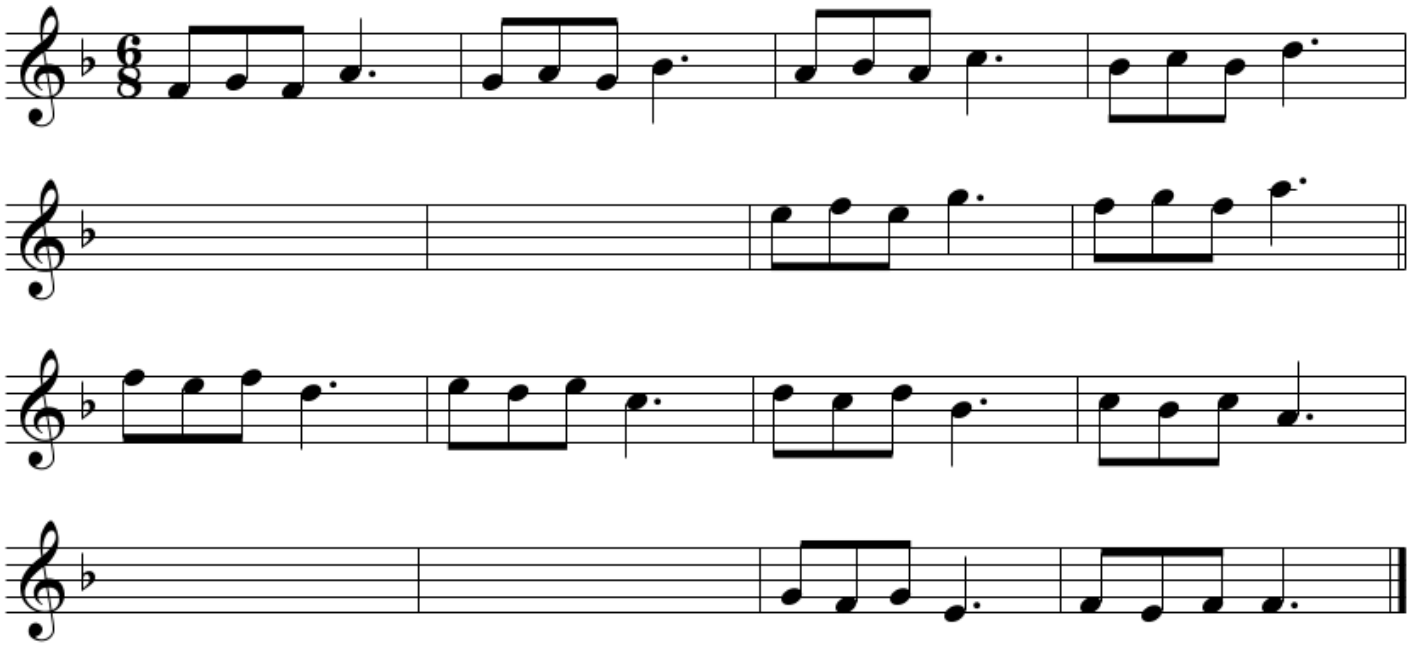


1.3. Floreo ascendente más tercera
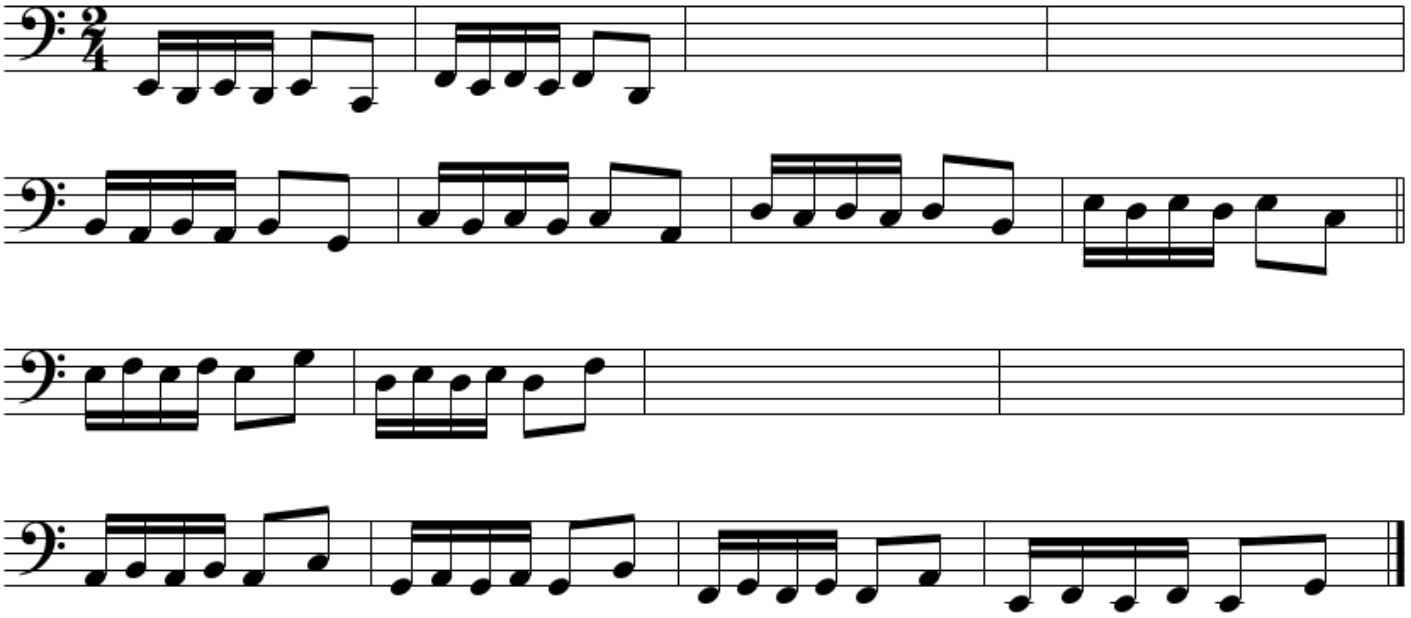
Copyright 2026
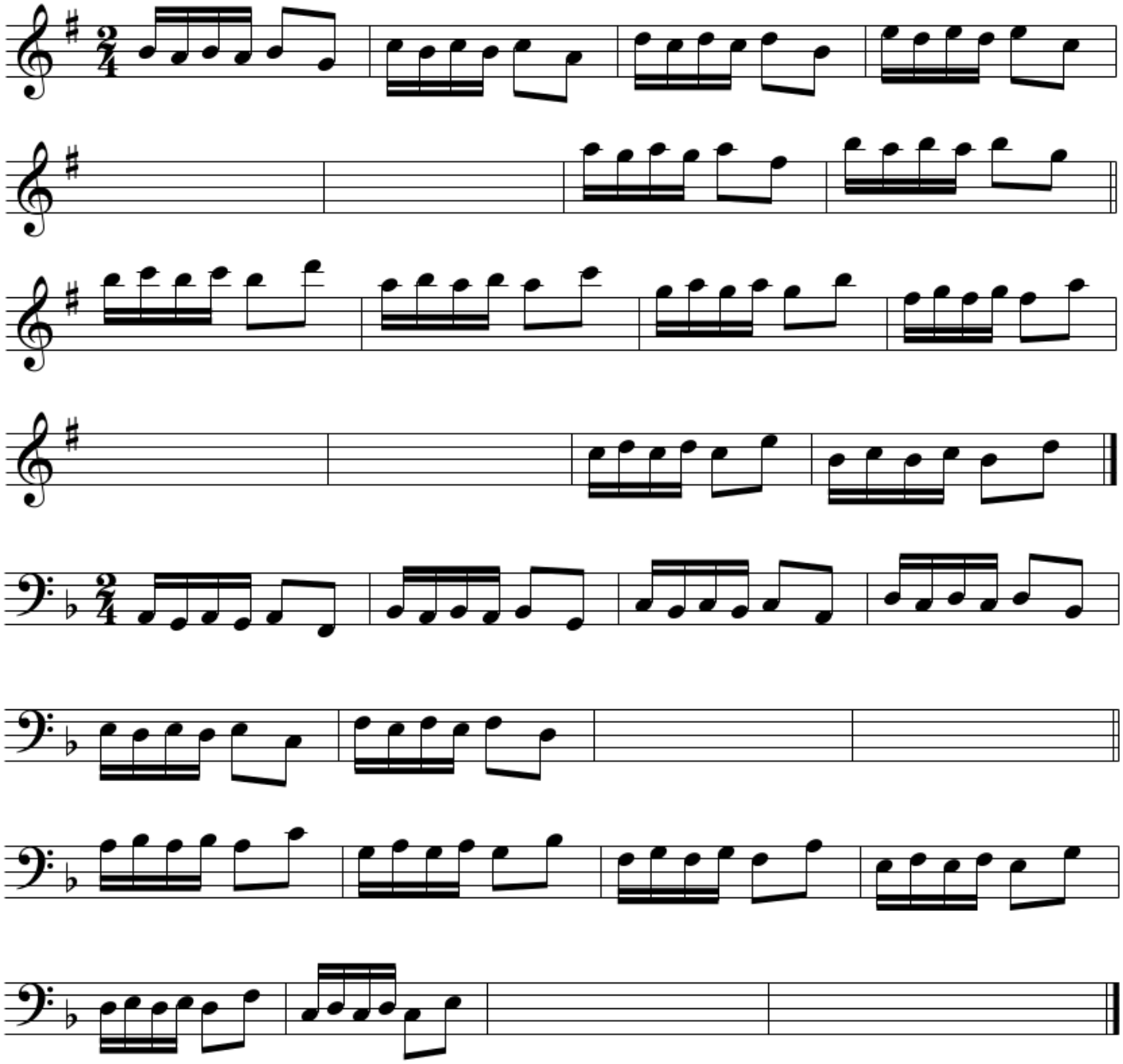


Copyright 2026
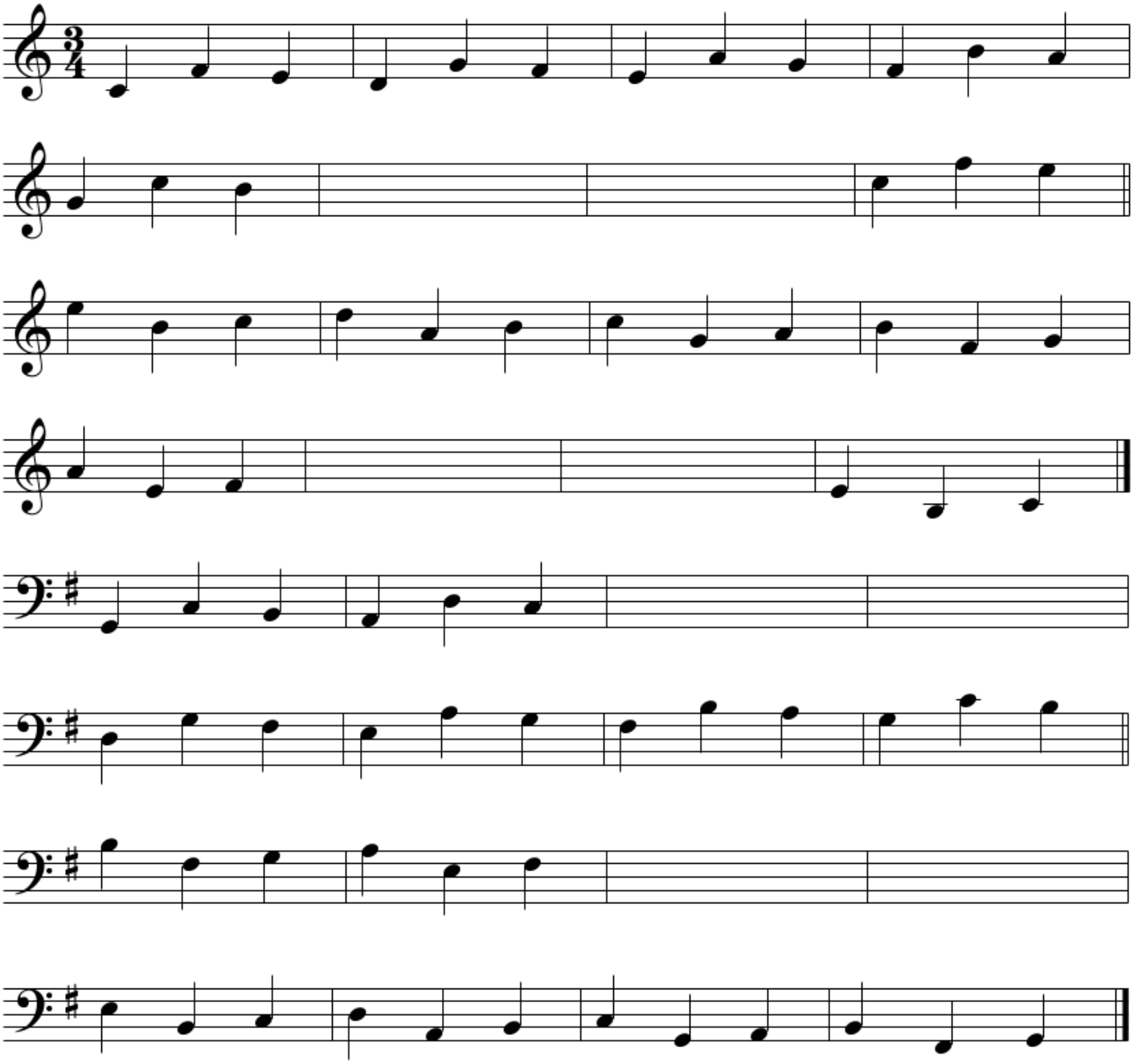


1.4. Floreo descendente más tercera
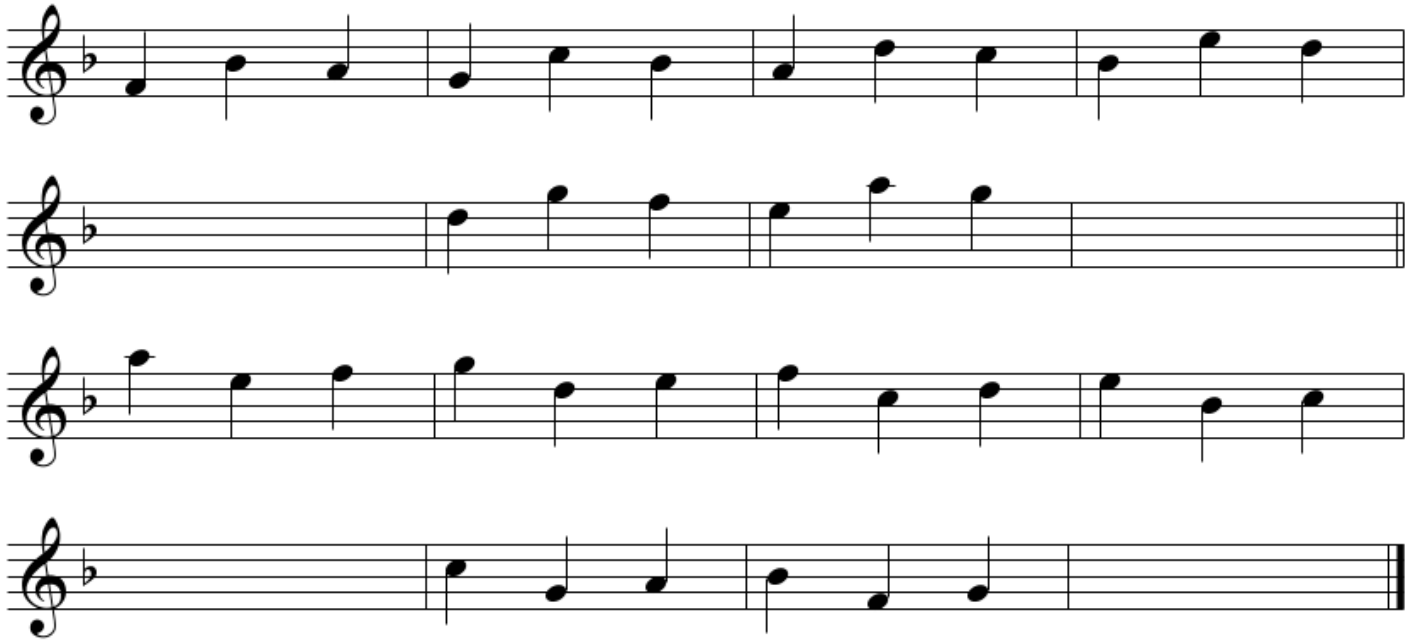




1.5. Apoyatura más tercera

Copyright 2026
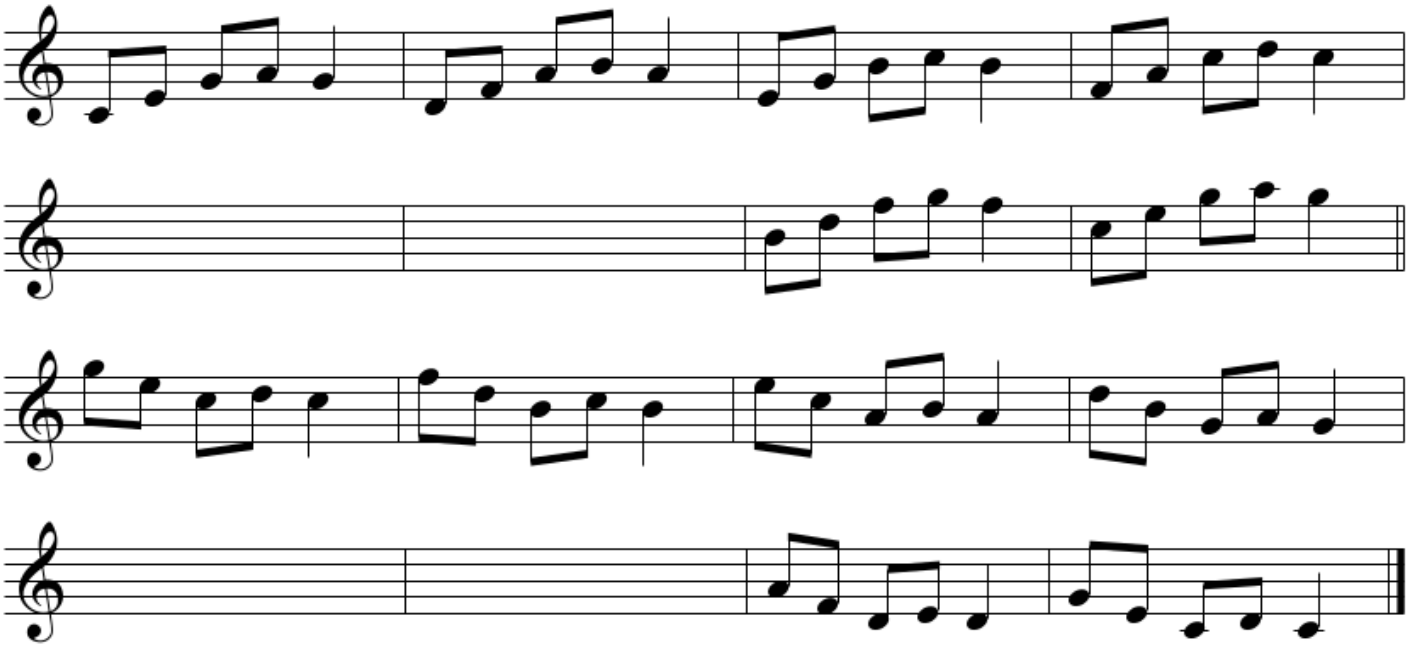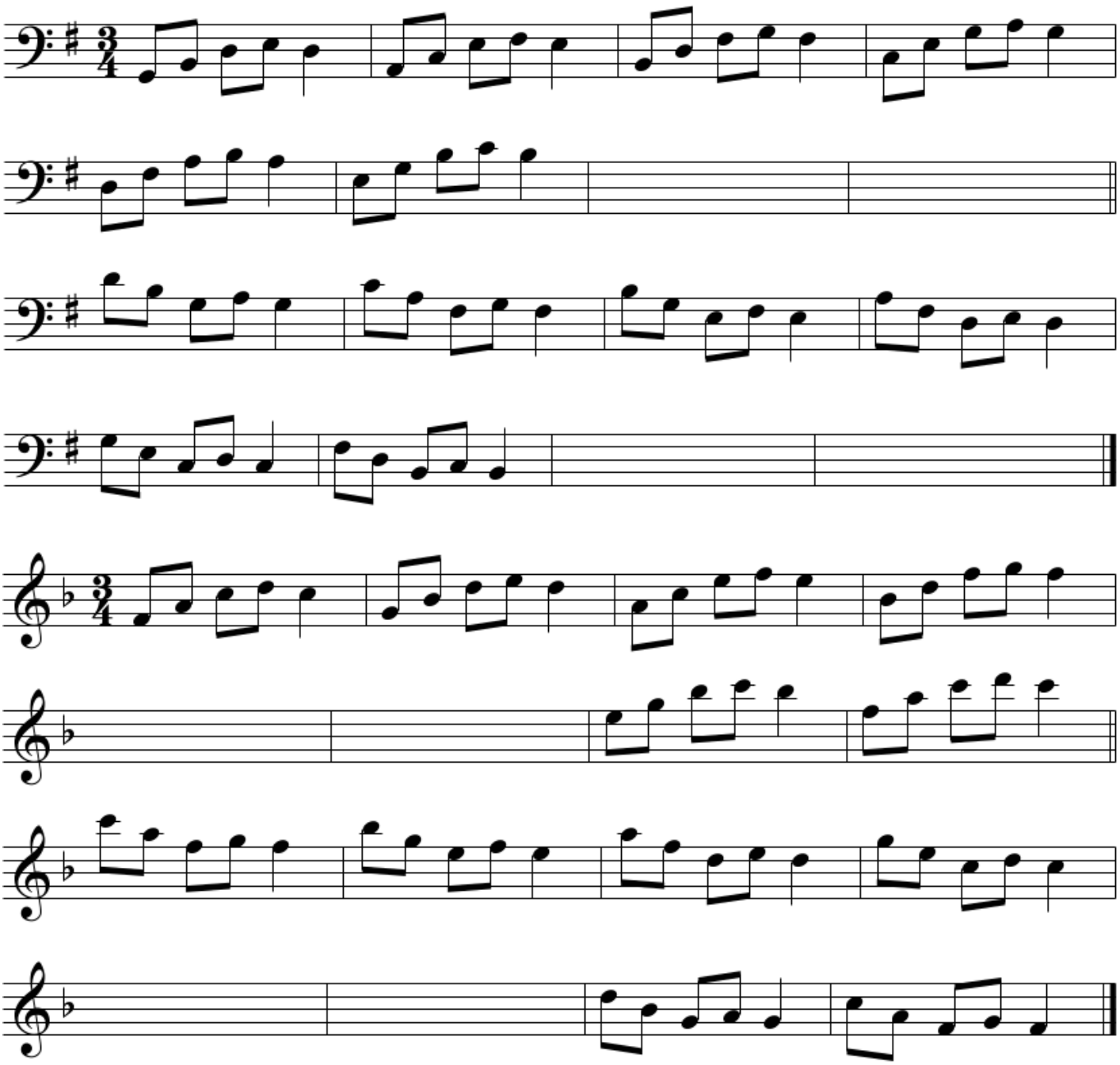


Copyright 2026



2. Pentacordios, acordes y quintas
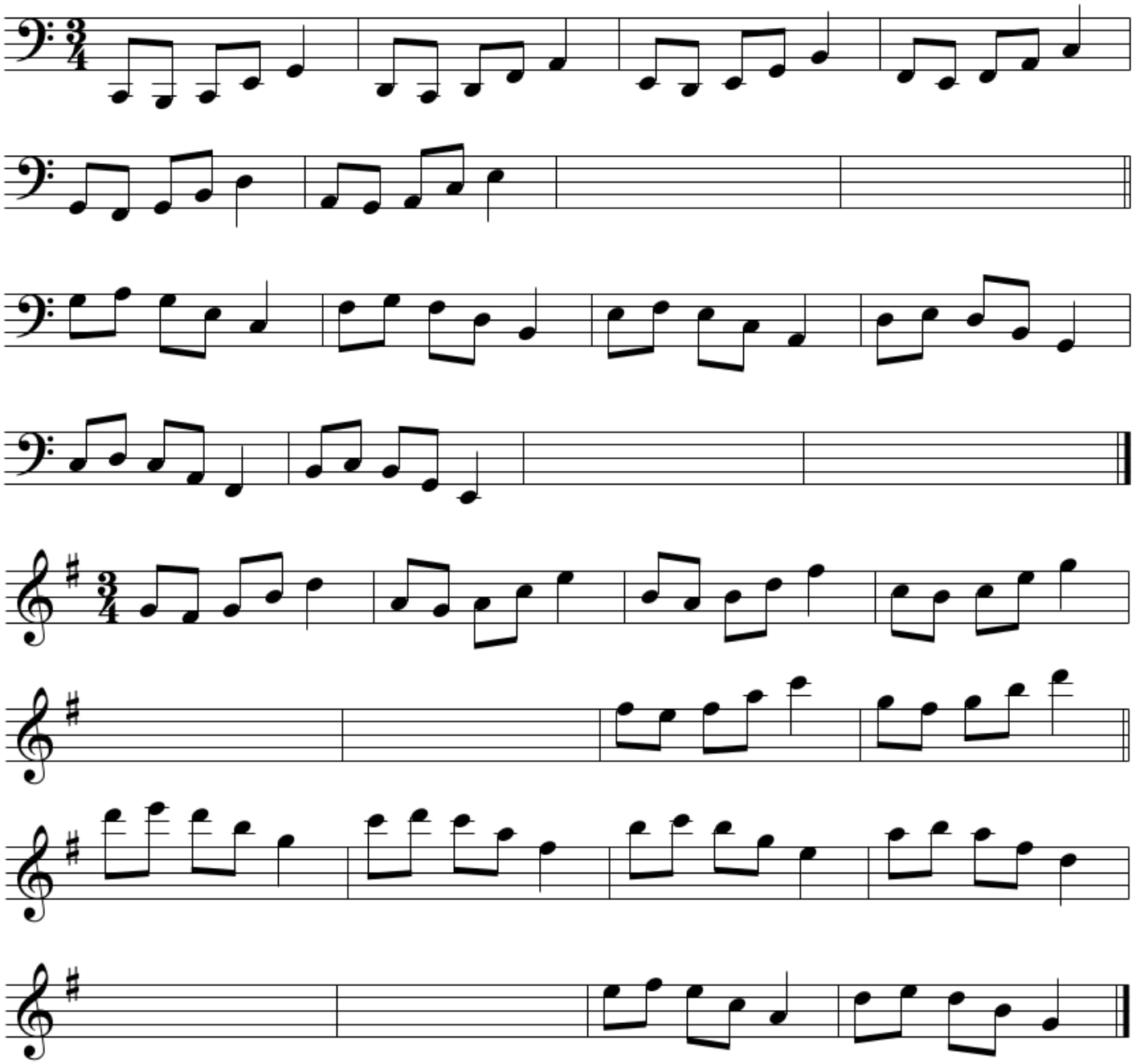
2.1. Acordes más floreo ascendente
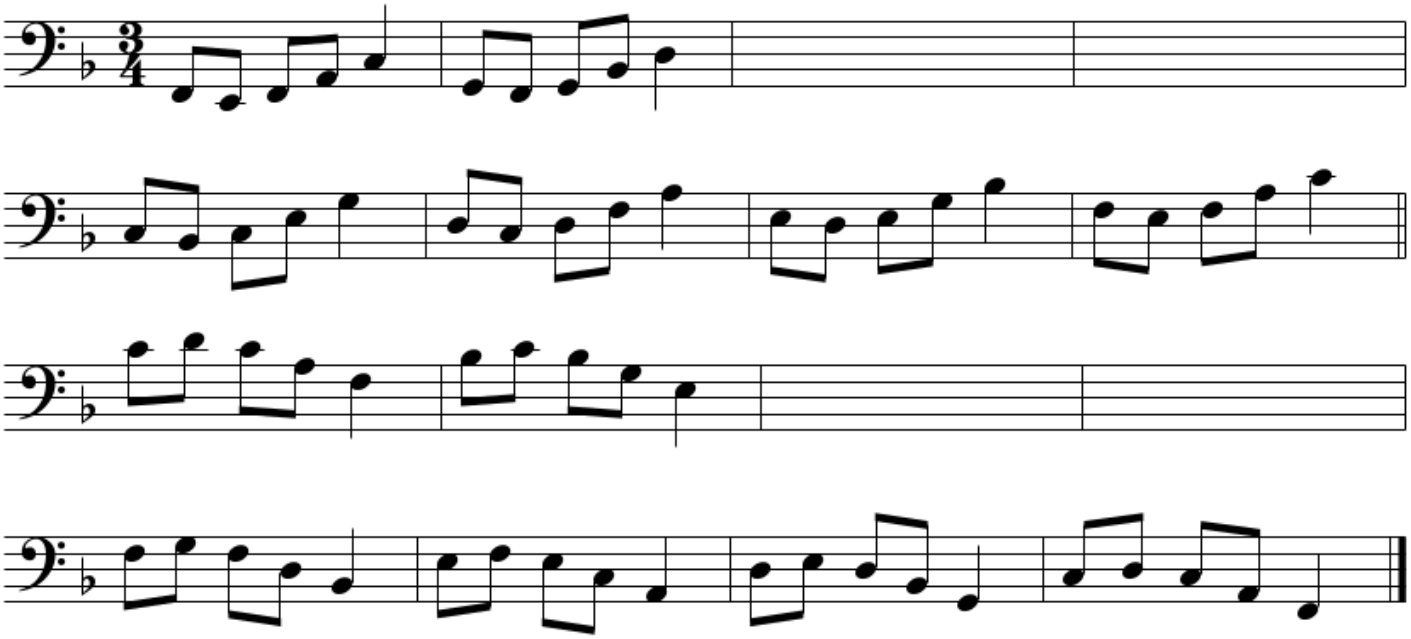




2.2. Floreo descendente más acorde
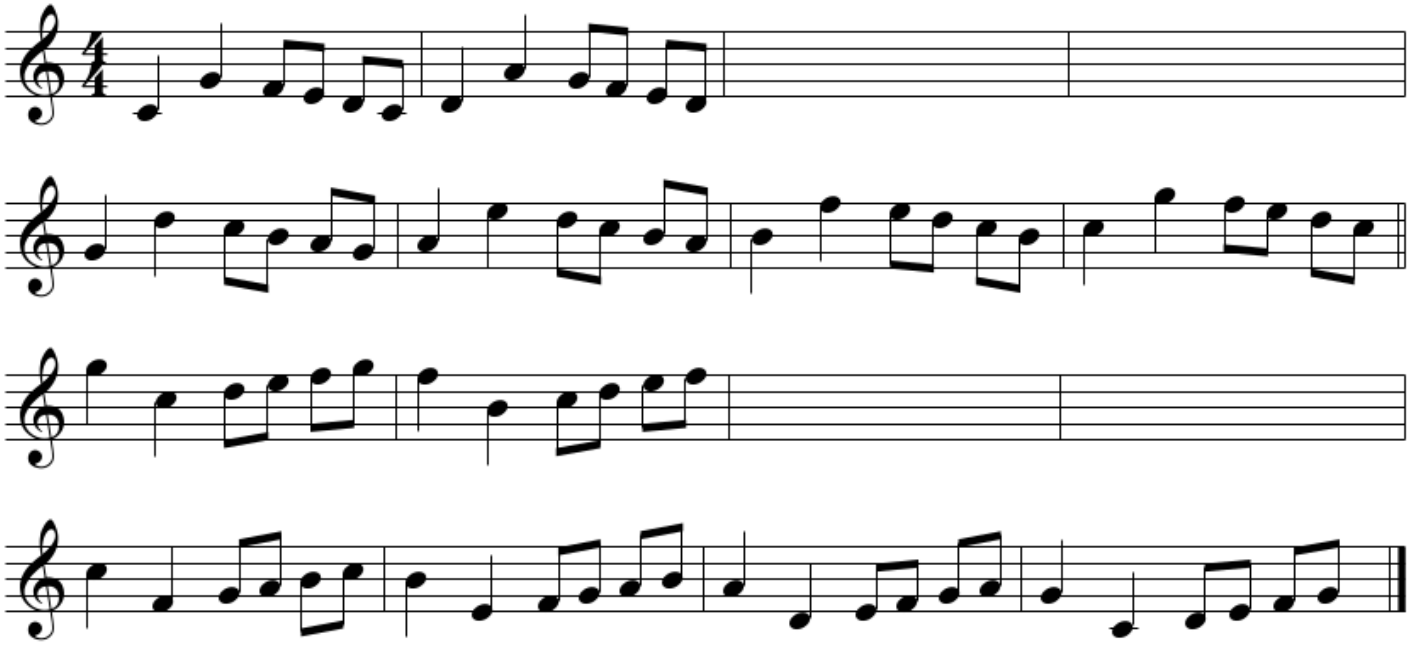
Copyright 2026
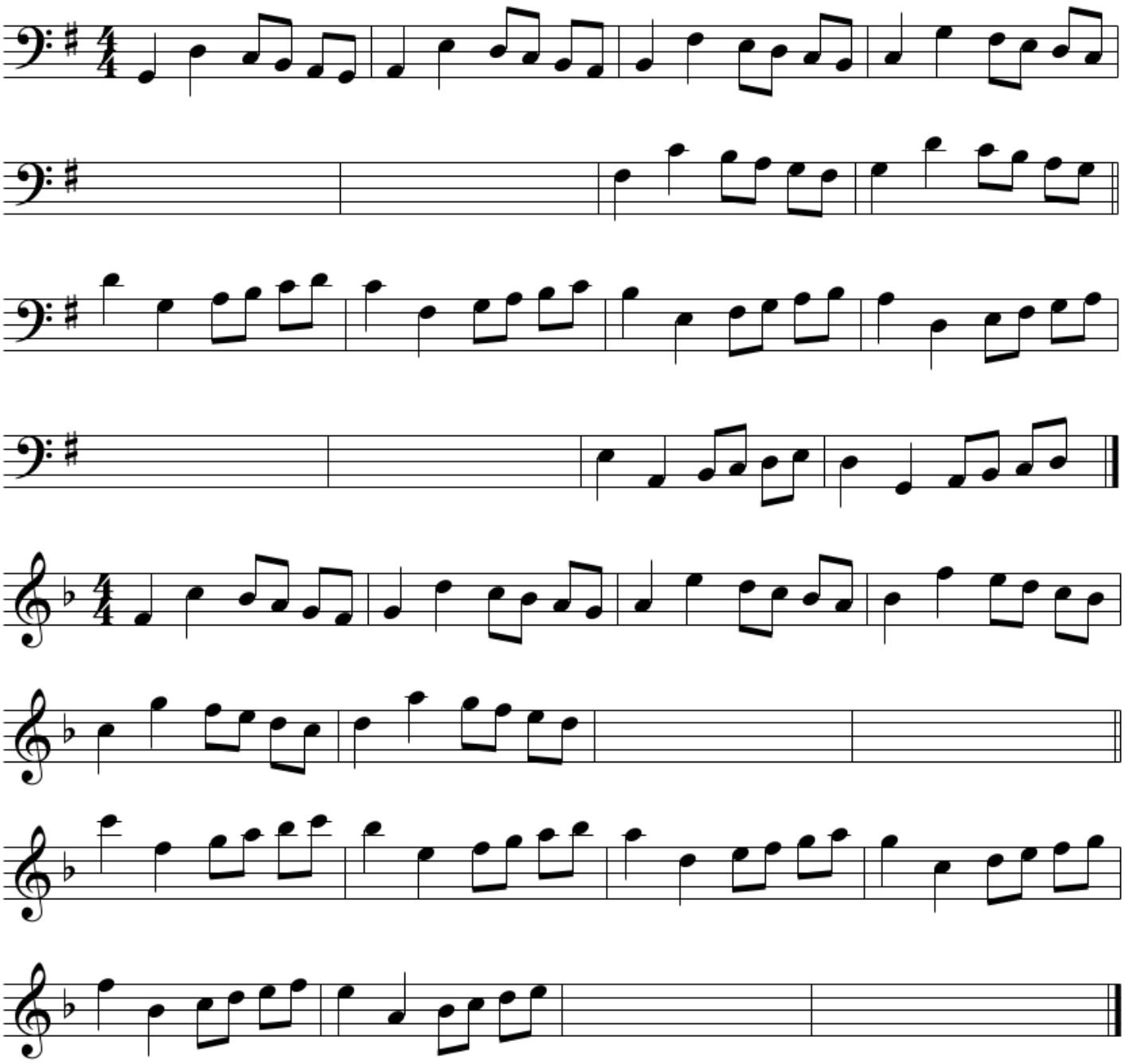


Copyright 2026



2.3. Quinta más pentacordio
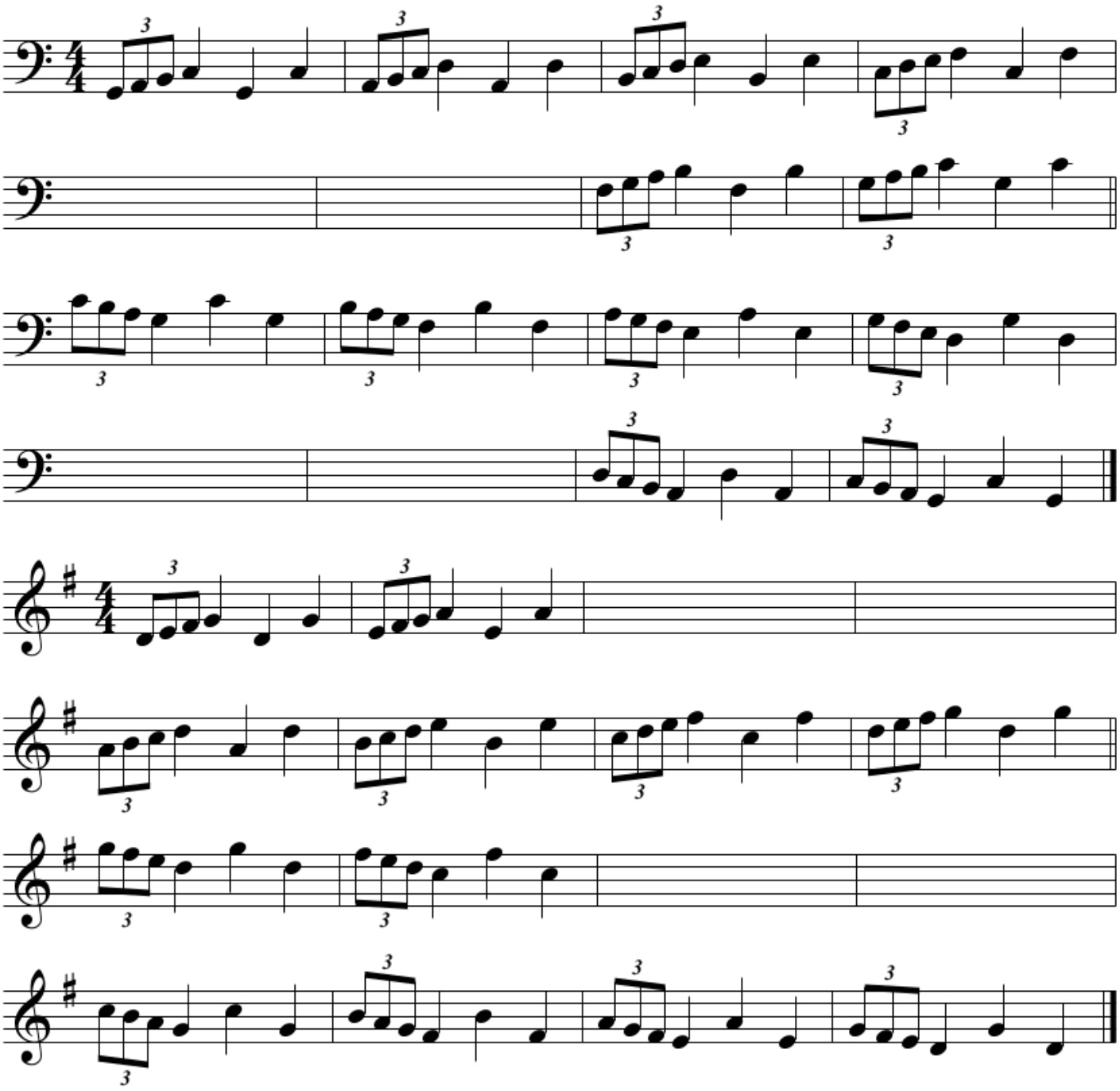


Copyright 2026
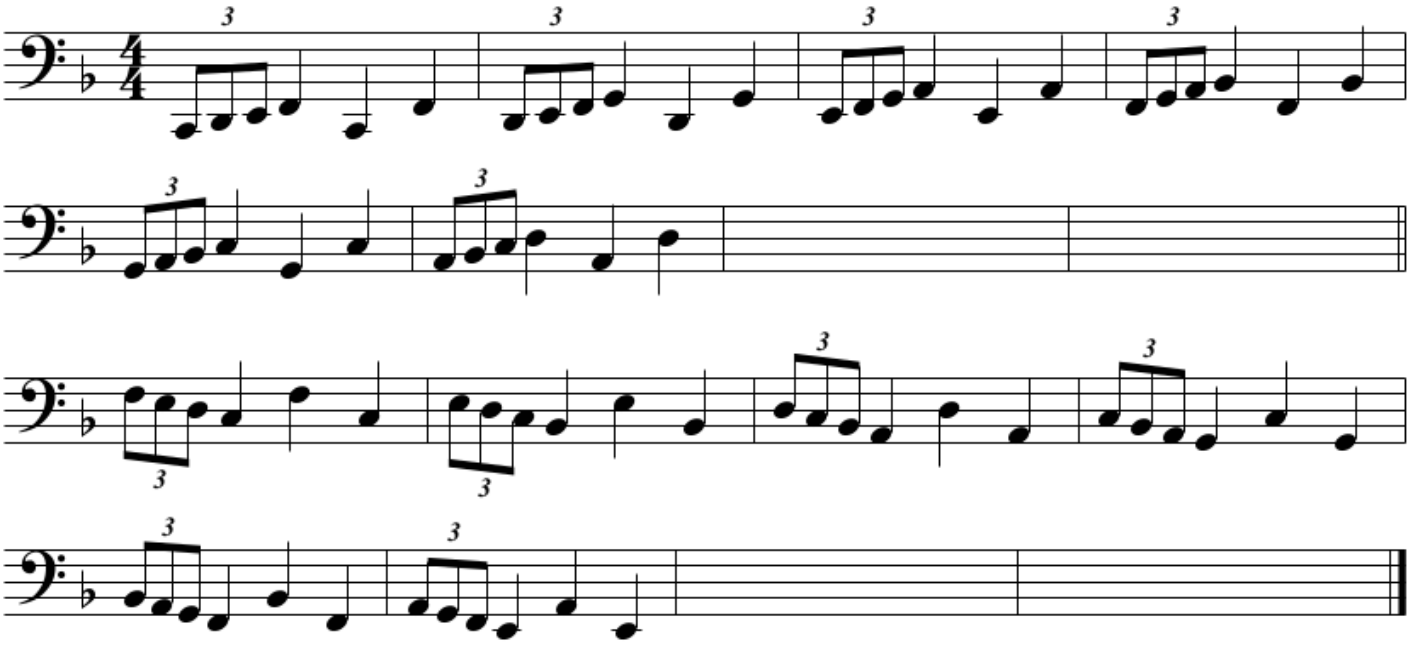


3. Tetracordios y cuartas

3.1. Tetracordio más cuarta
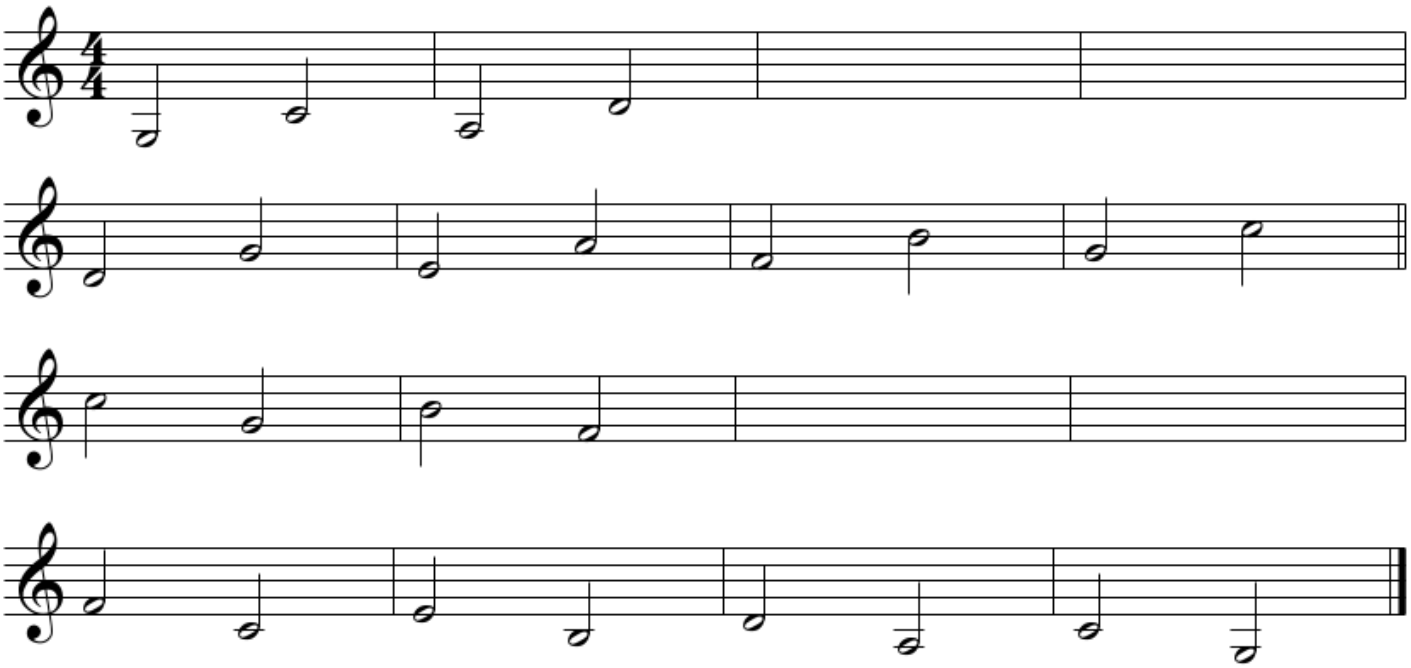
Copyright 2026
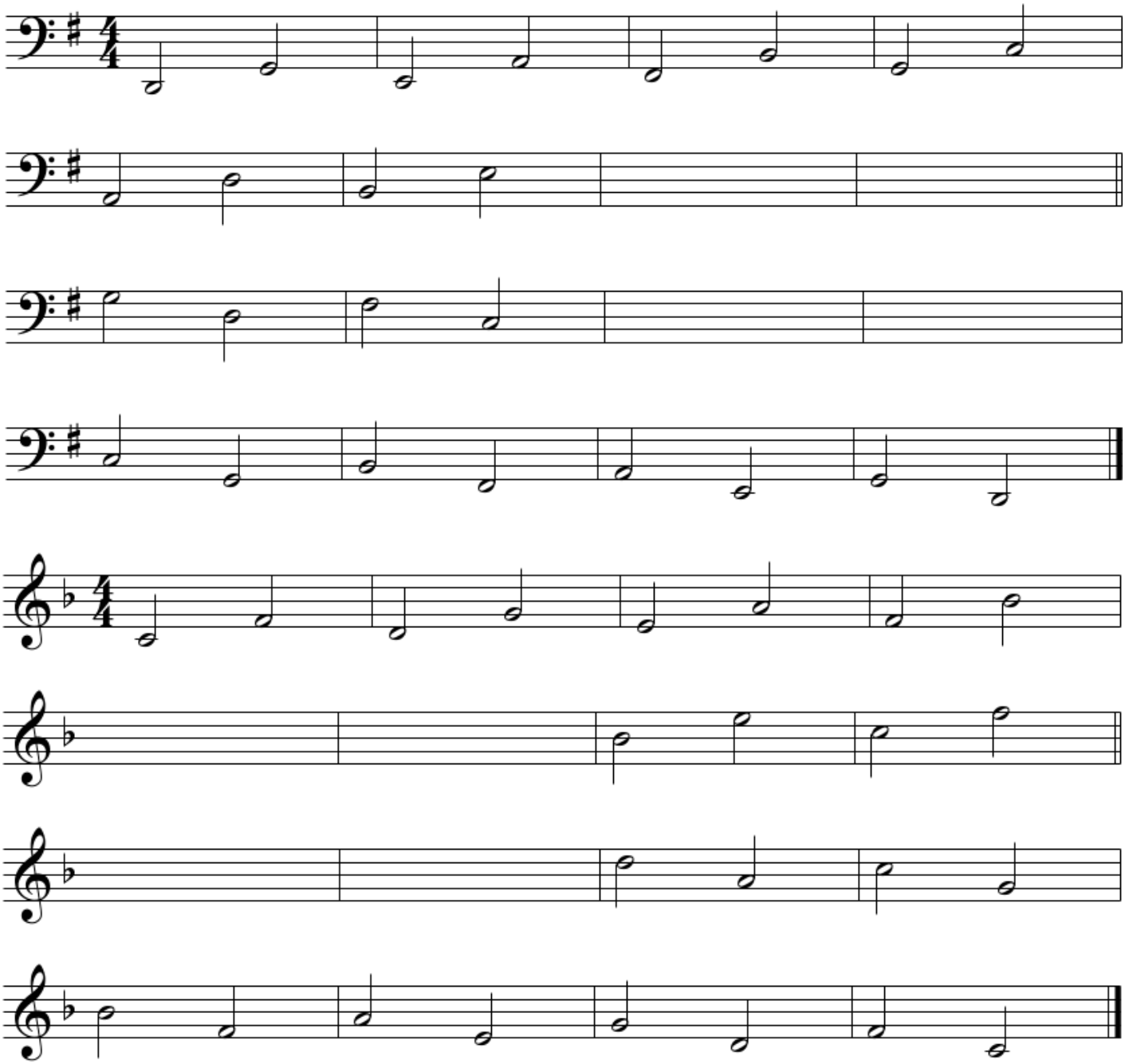


Copyright 2026



3.2. Cuartas



Copyright 2026
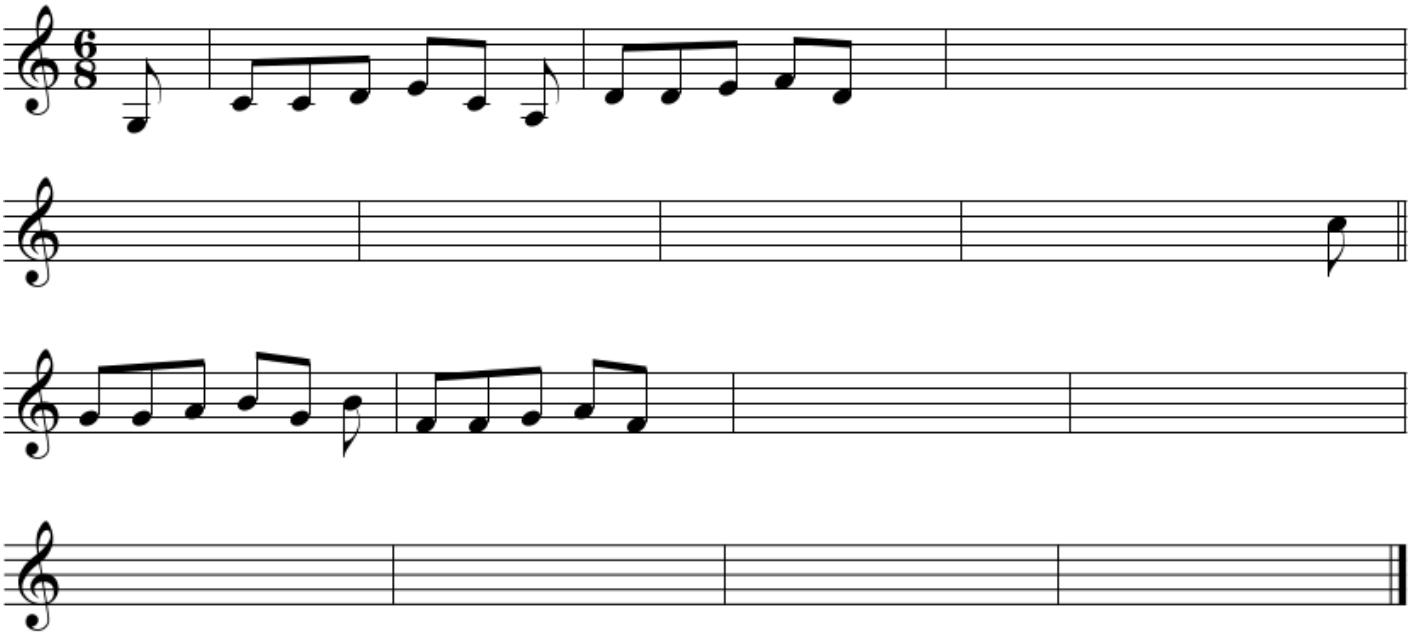


Ordenamientos nivel 3

- 1. Cuartas
- 2. Quintas
- 3. sextas
- 4. Grados conjuntos y floreos

Copyright 2026
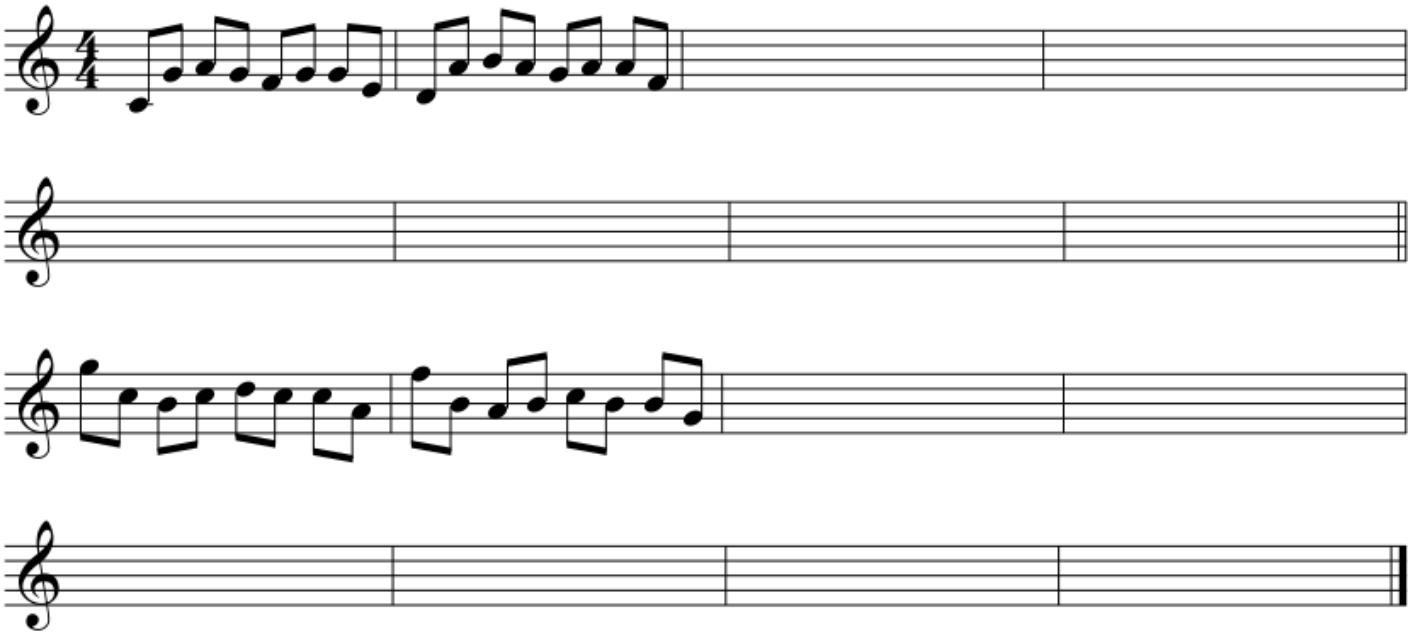
- 5. Floreros con semicorcheas
- 6. Acordes en inversión
- 7. Floreros en modo menor
- 8. Cuartas y sextas en modo menor
- 9. Cromaticos
- 10. Apoyatura de quinta sobre sexta

1. Cuartas

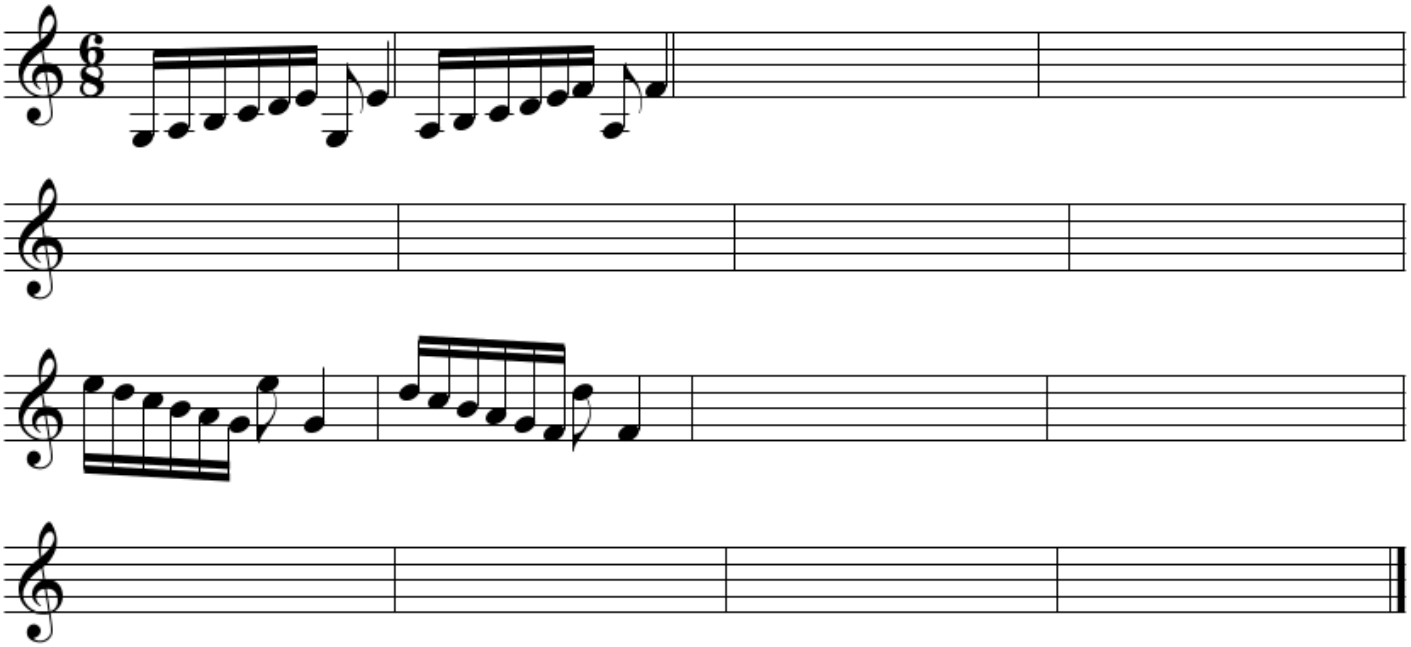


2. Quintas

Copyright 2026

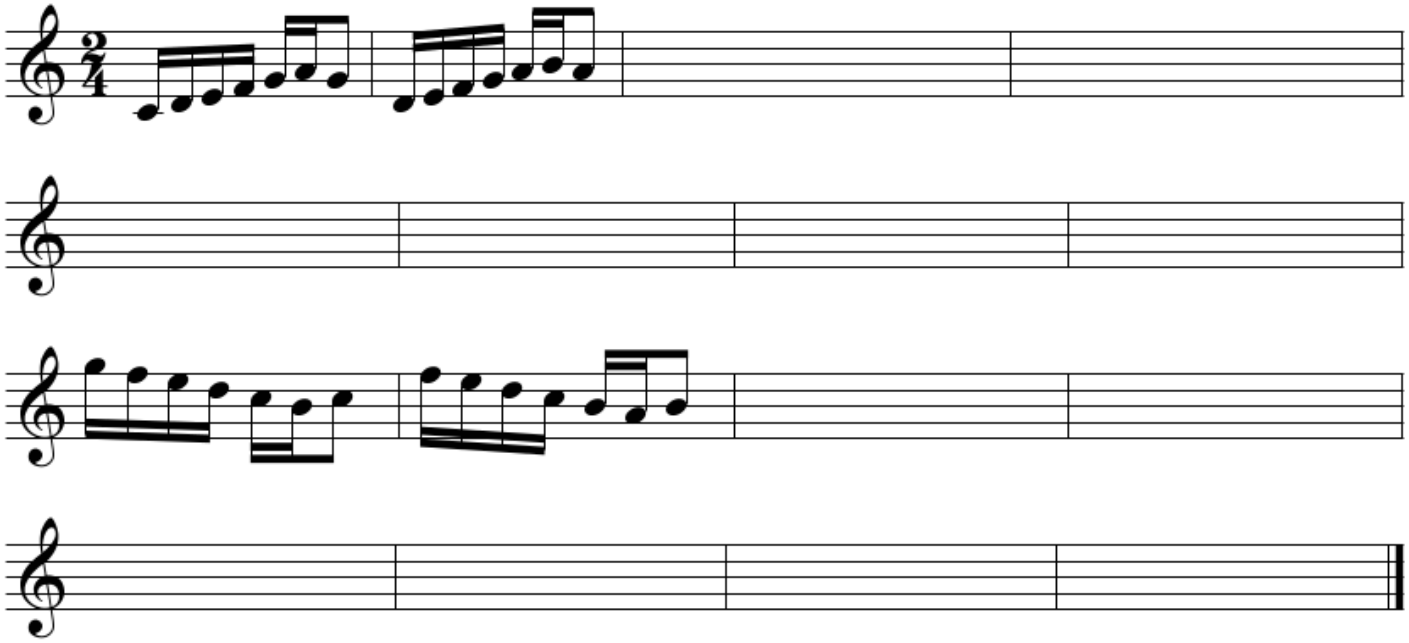


3. sextas
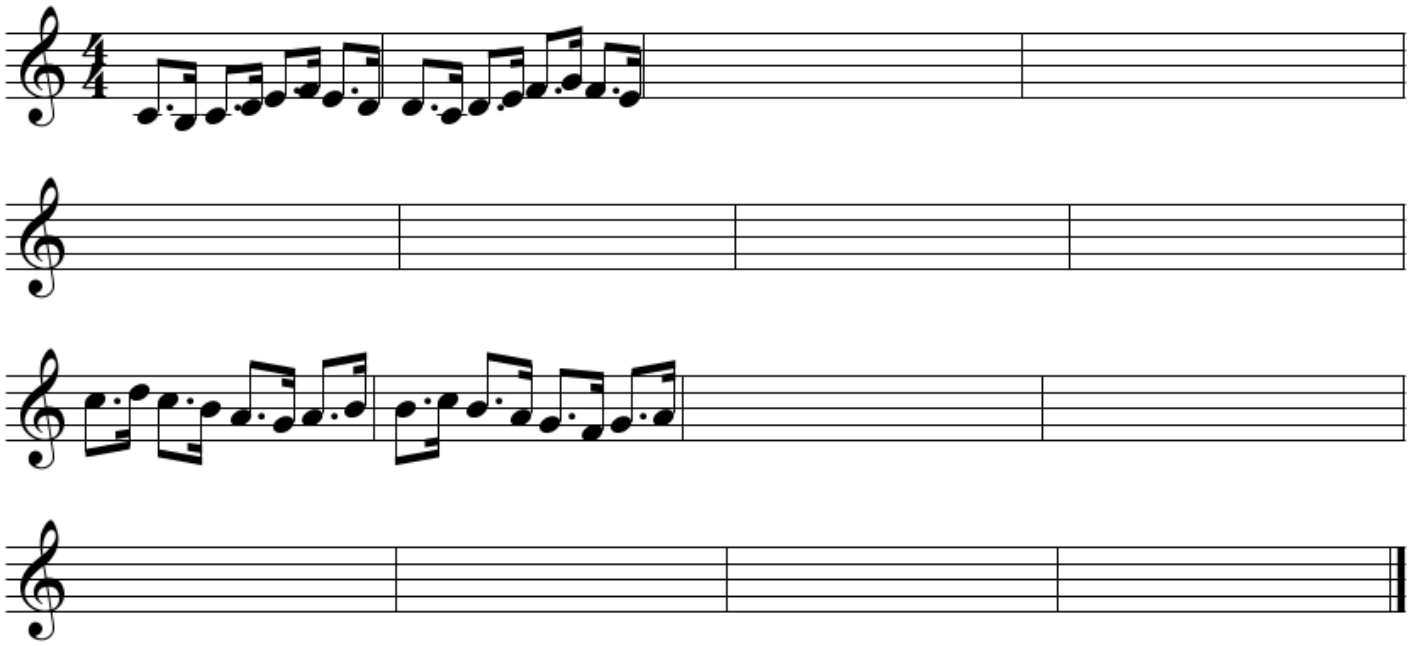


4. Grados conjuntos y floreos

Copyright 2026
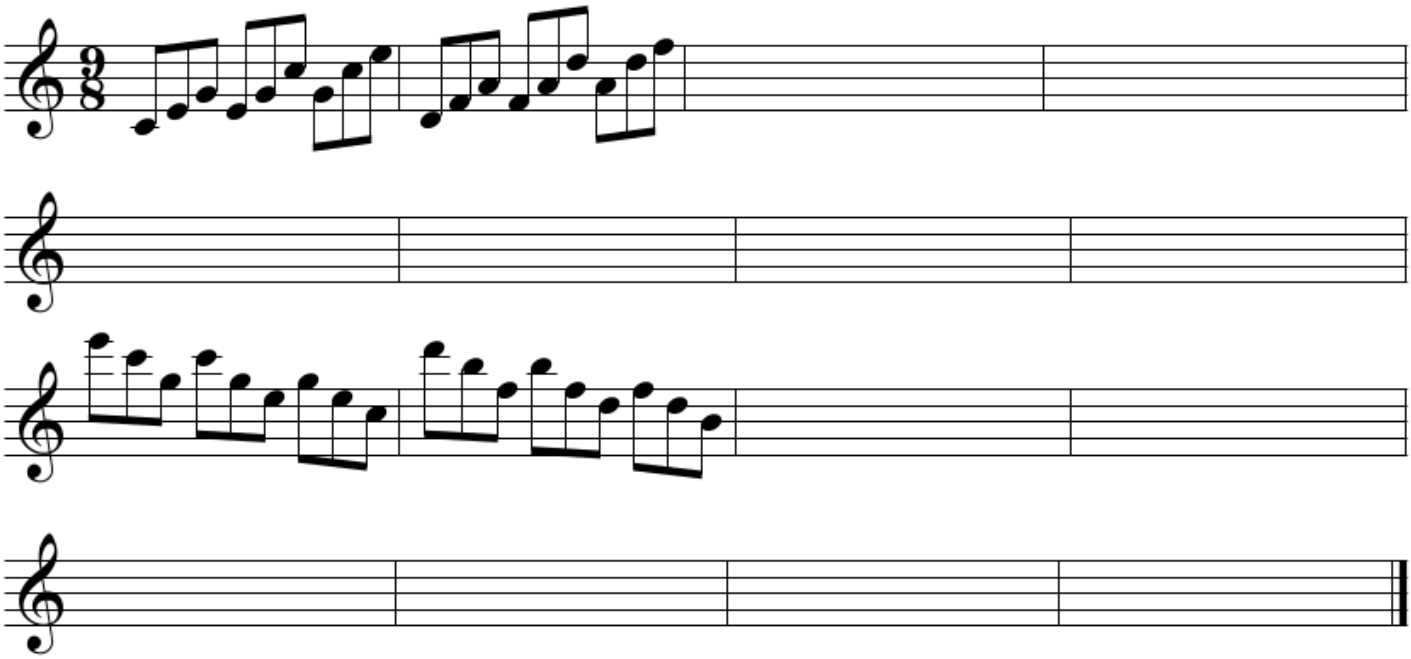


5. Floreros con semicorcheas
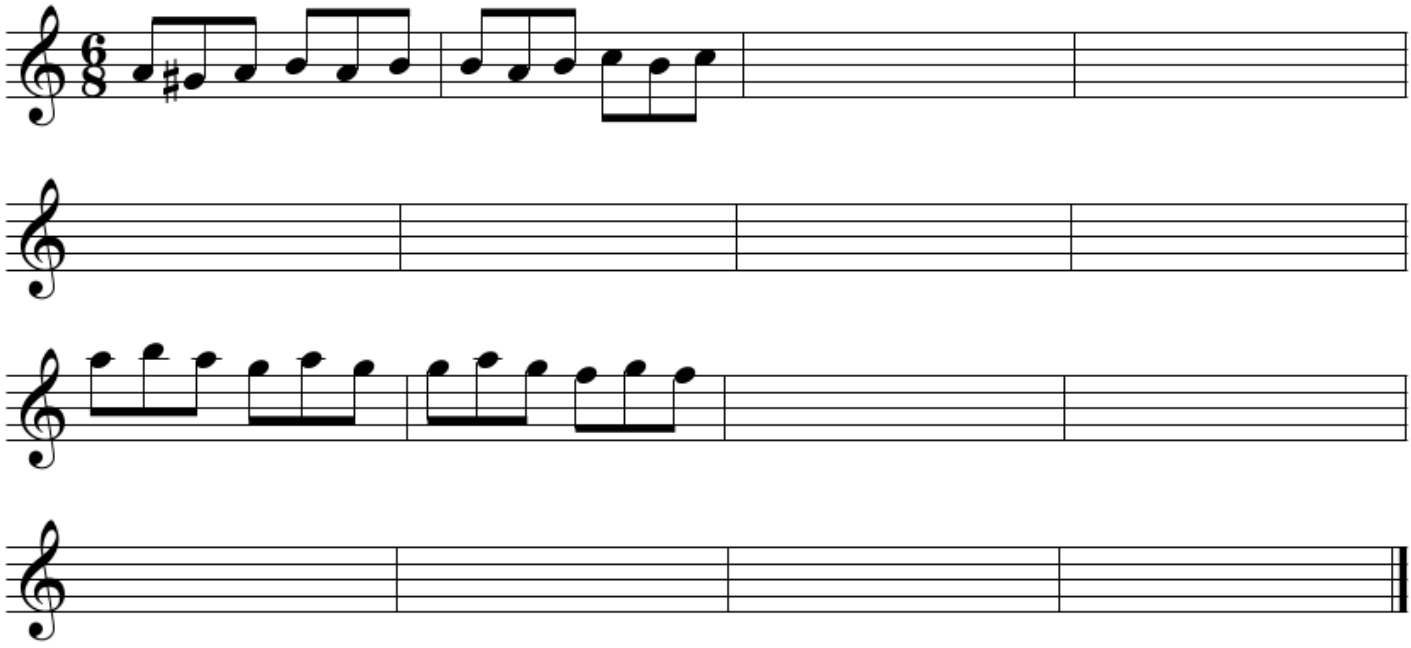


6. Acordes en inversión

Copyright 2026
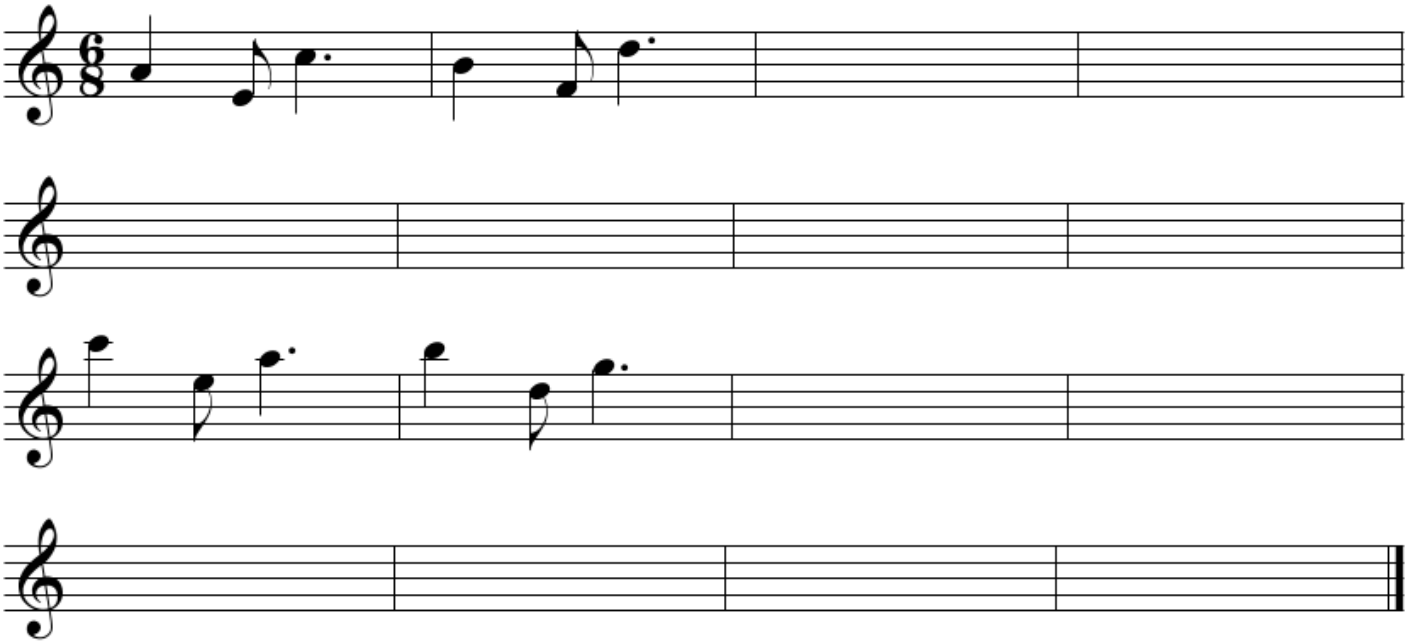


7. Floreros en modo menor
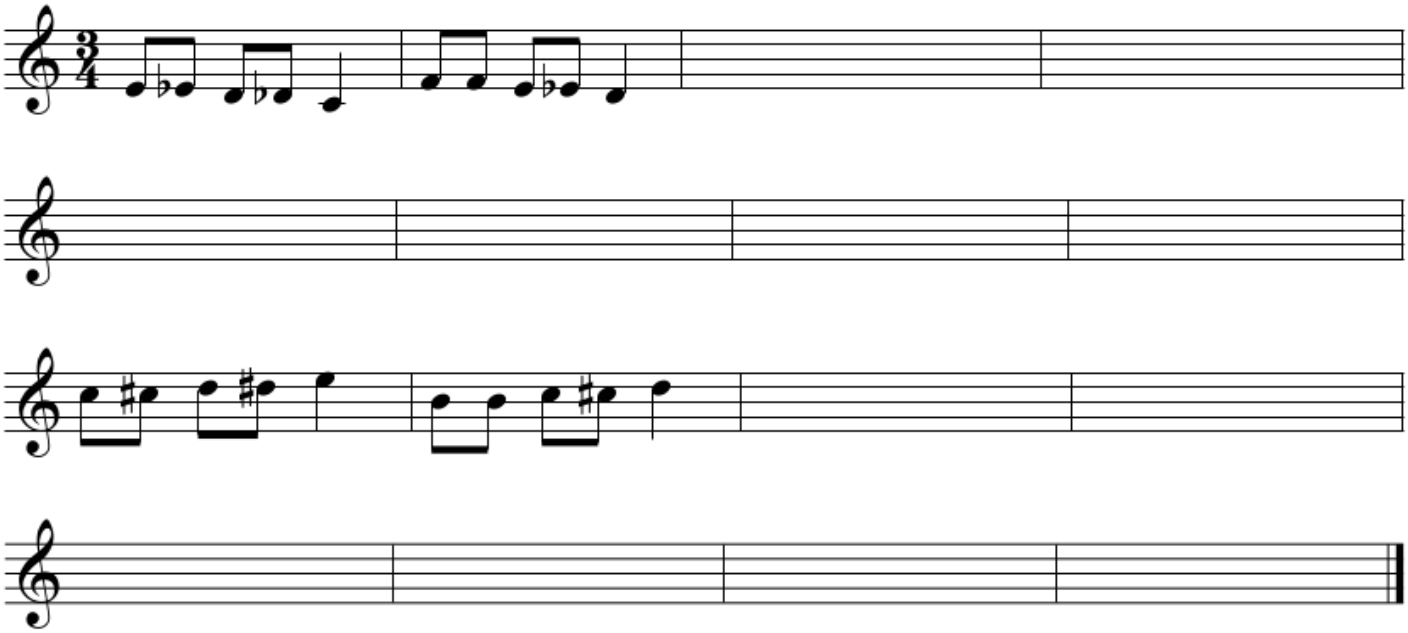


8. Cuartas y sextas en modo menor
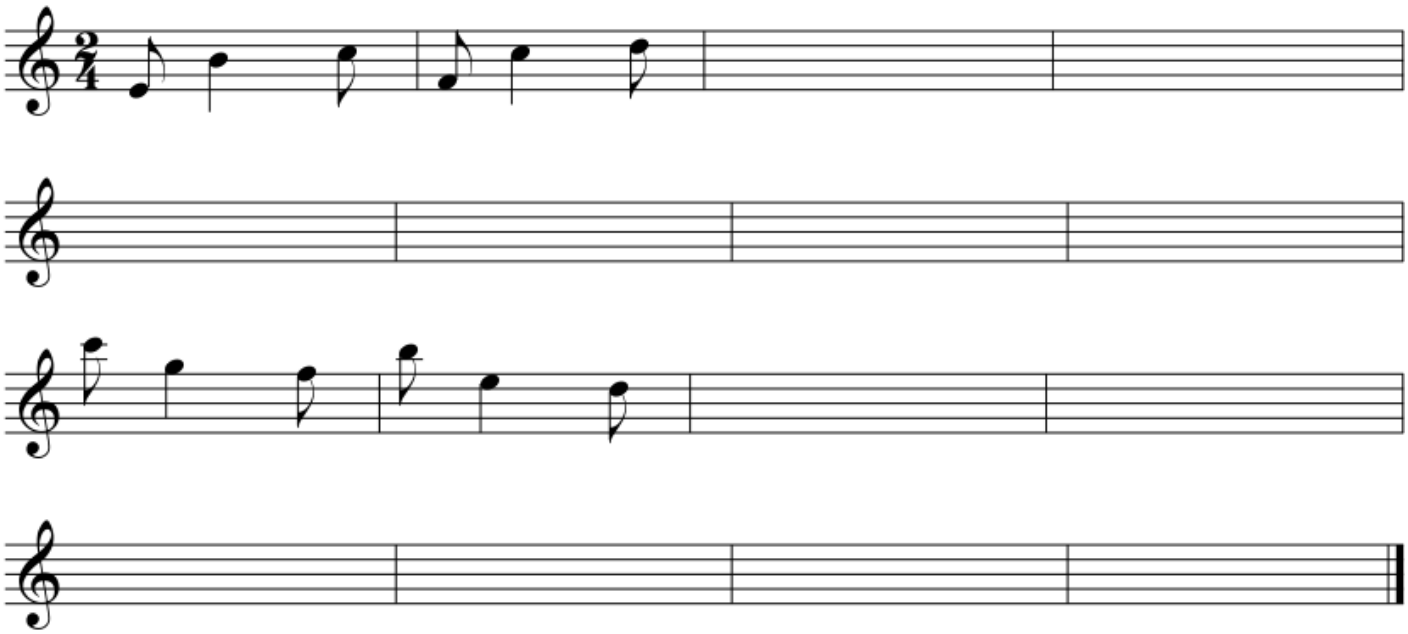
Copyright 2026



9. Cromaticos
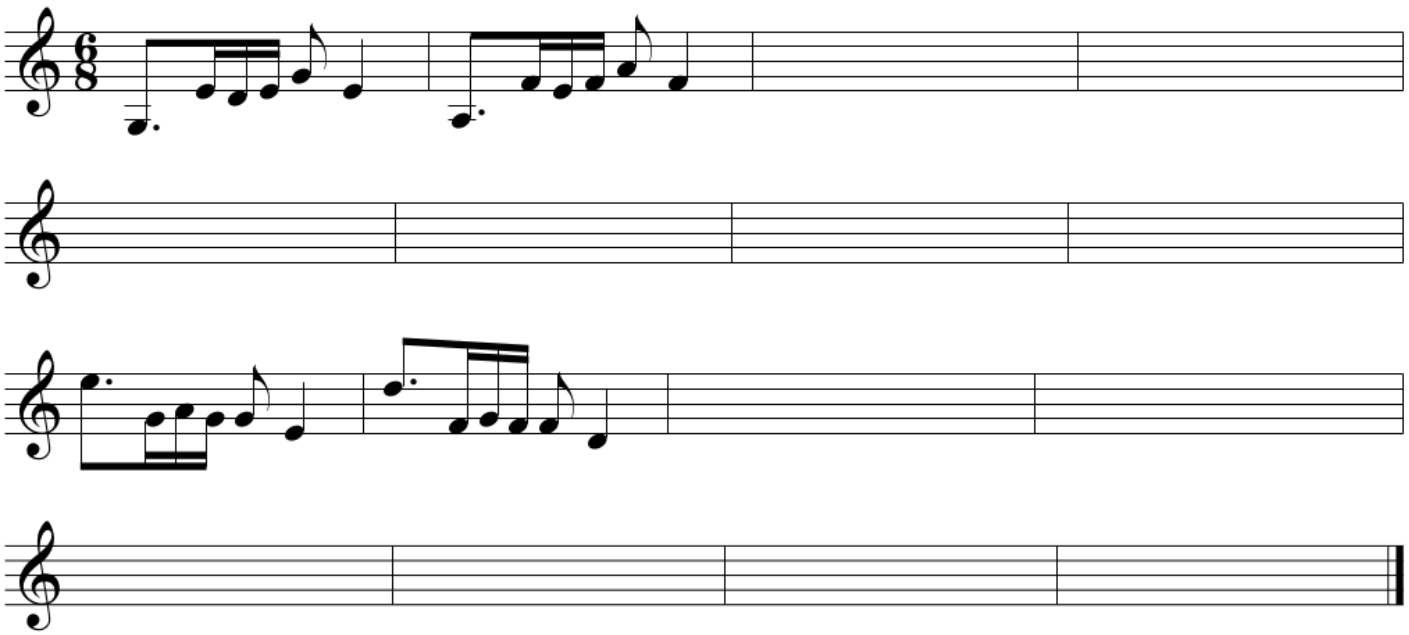


10. Apoyatura de quinta sobre sexta
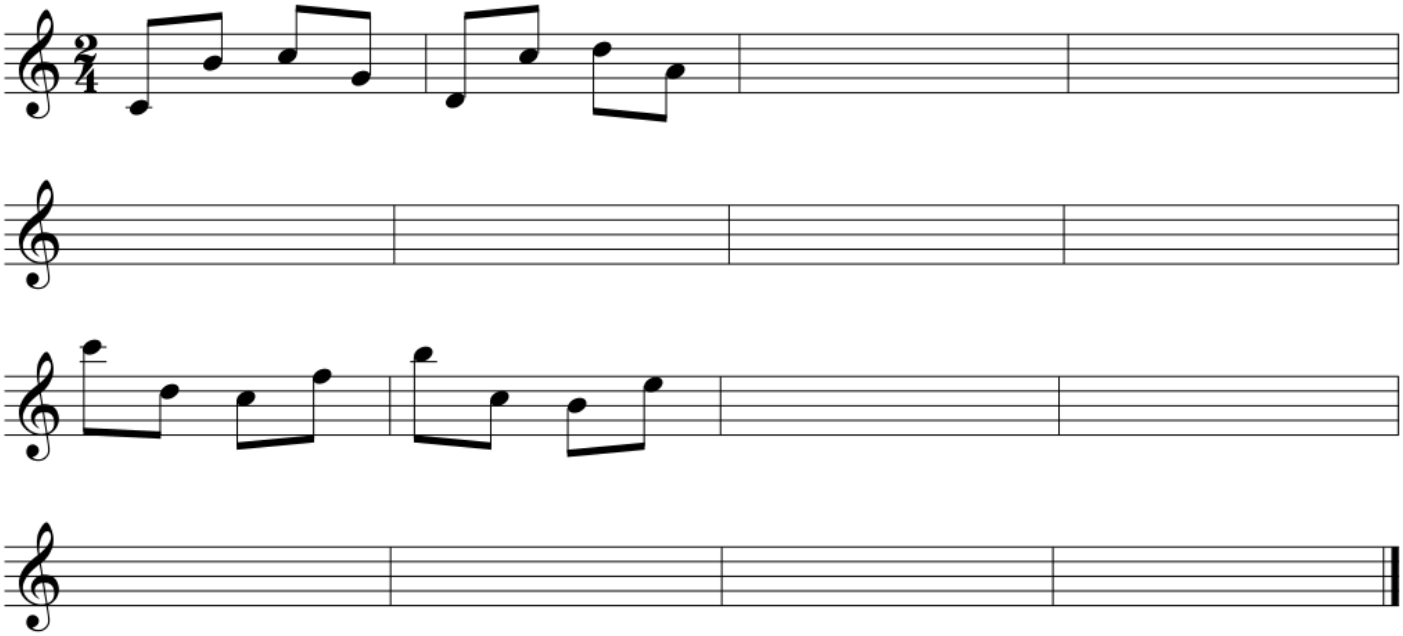


Ordenamientos de nivel 4

- 1. Sexta mas octava
- 2. Séptima en apoyatura
- 3. octava con floreo y cuarta como apoyatura de sexta
- 4. Acordes en inversion
- 5. Acordes de septimas
- 6. cromatismos
- 7. Aproyaturas de cuarta aumentada
- 8. Ordenamientos en modo menor con grados conjntos y acordes
- 9. Acordes en inversion en modo menor
- 10. Pentacordios más cuarta en modo menor

1. Sexta mas octava
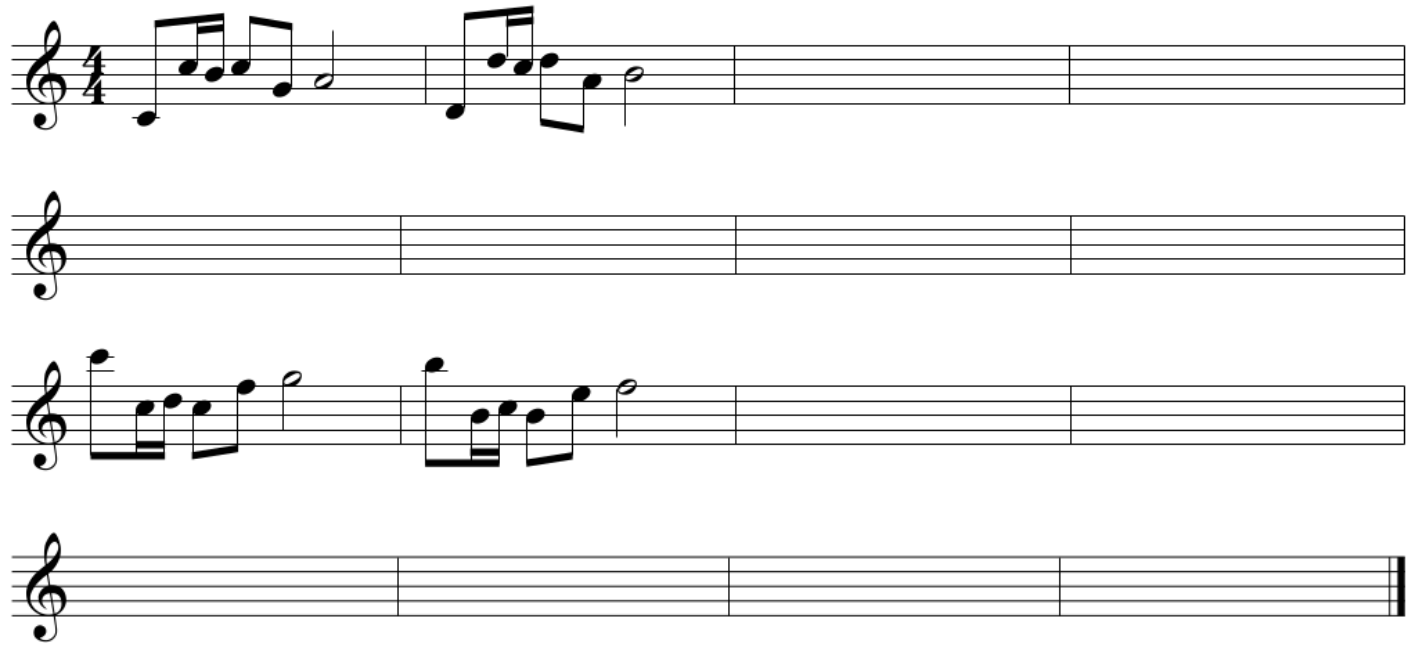


2. Séptima en apoyatura
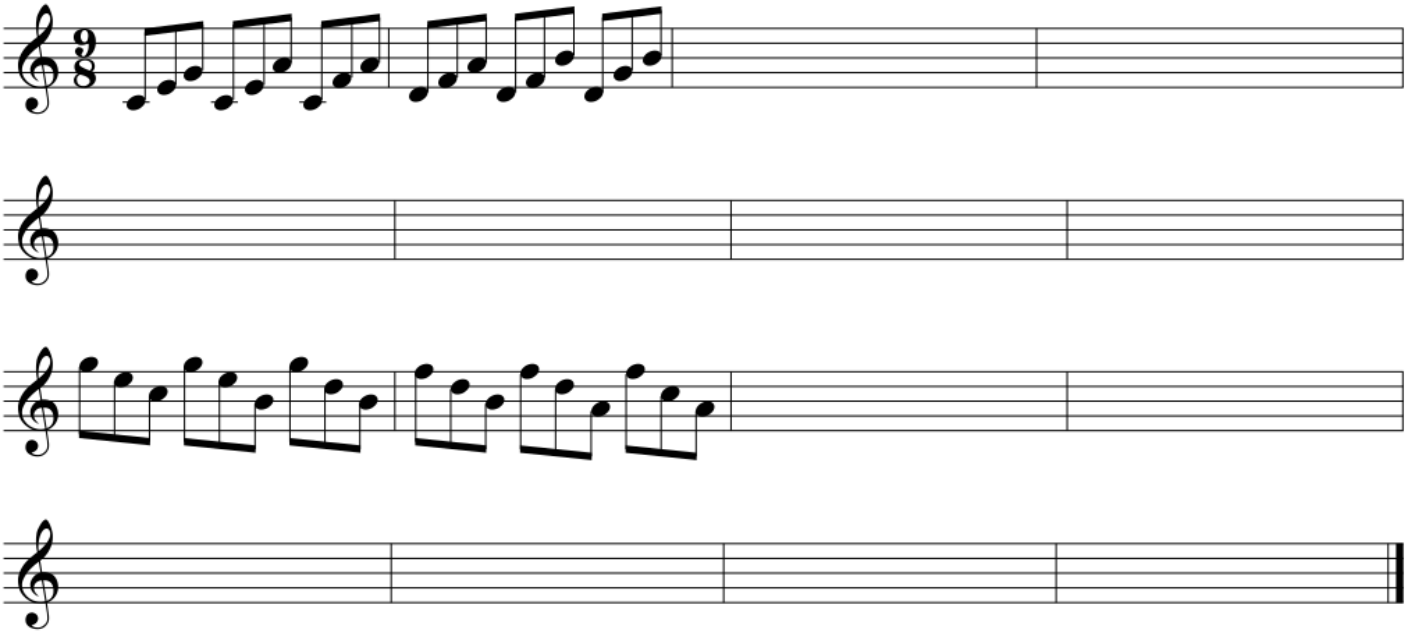


3. octava con floreo y cuarta como apoyatura de sexta

Copyright 2026
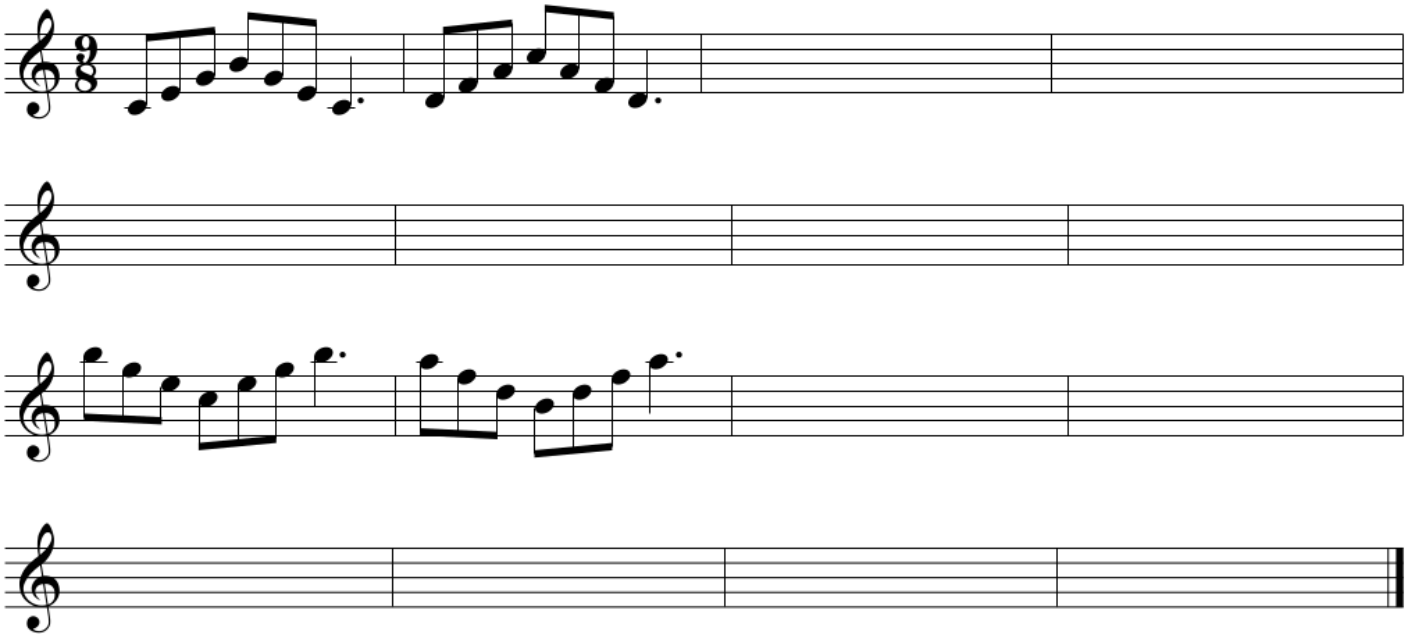


4. Acordes en inversion
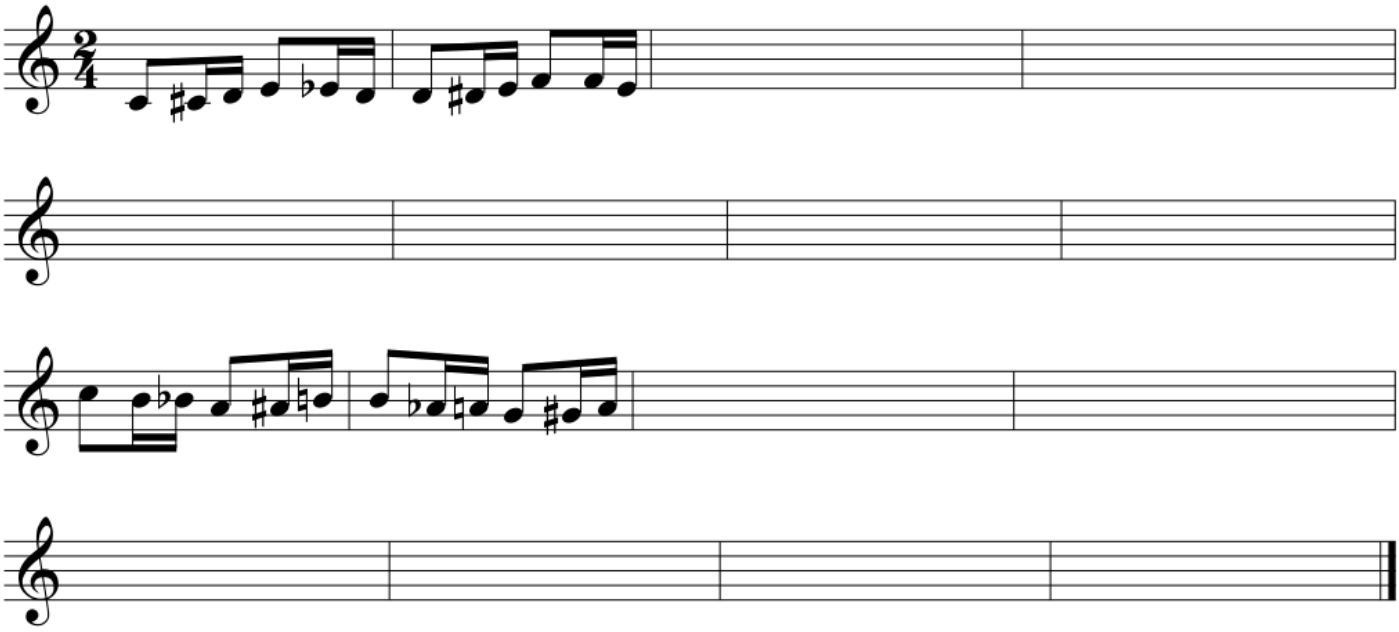


5. Acordes de septimas
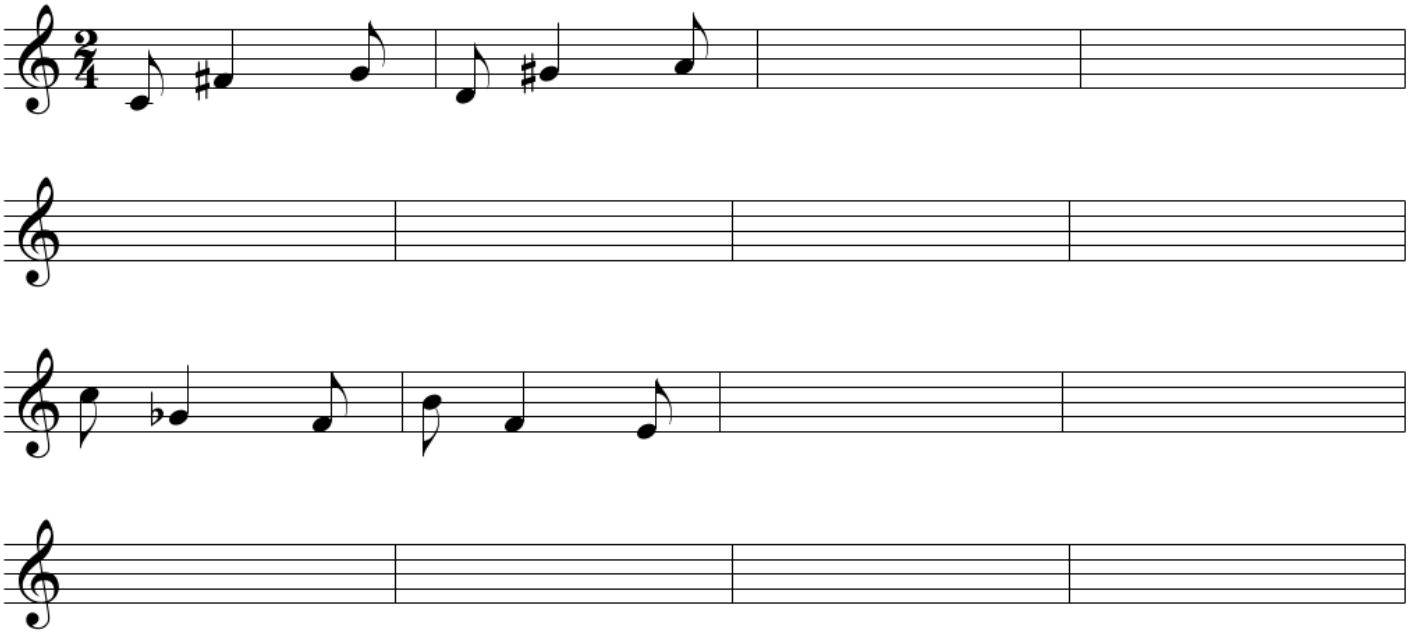
Copyright 2026
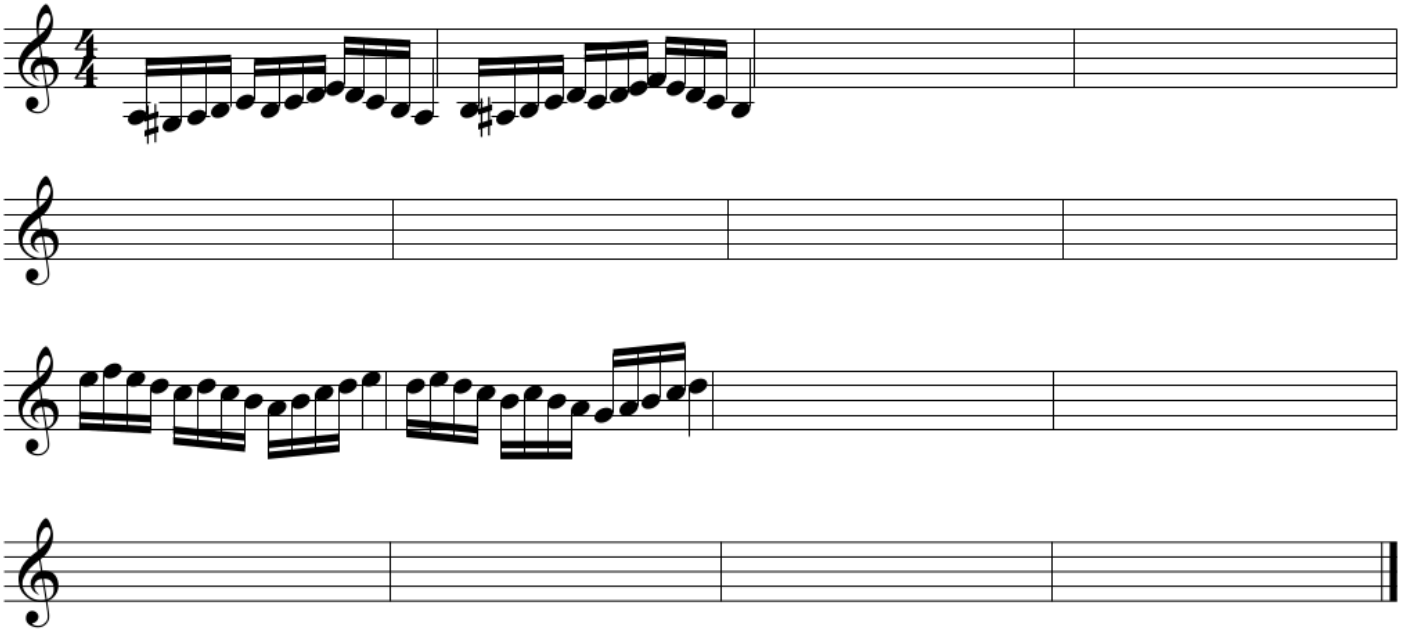


6. cromatismos



7. Aproyaturas de cuarta aumentada
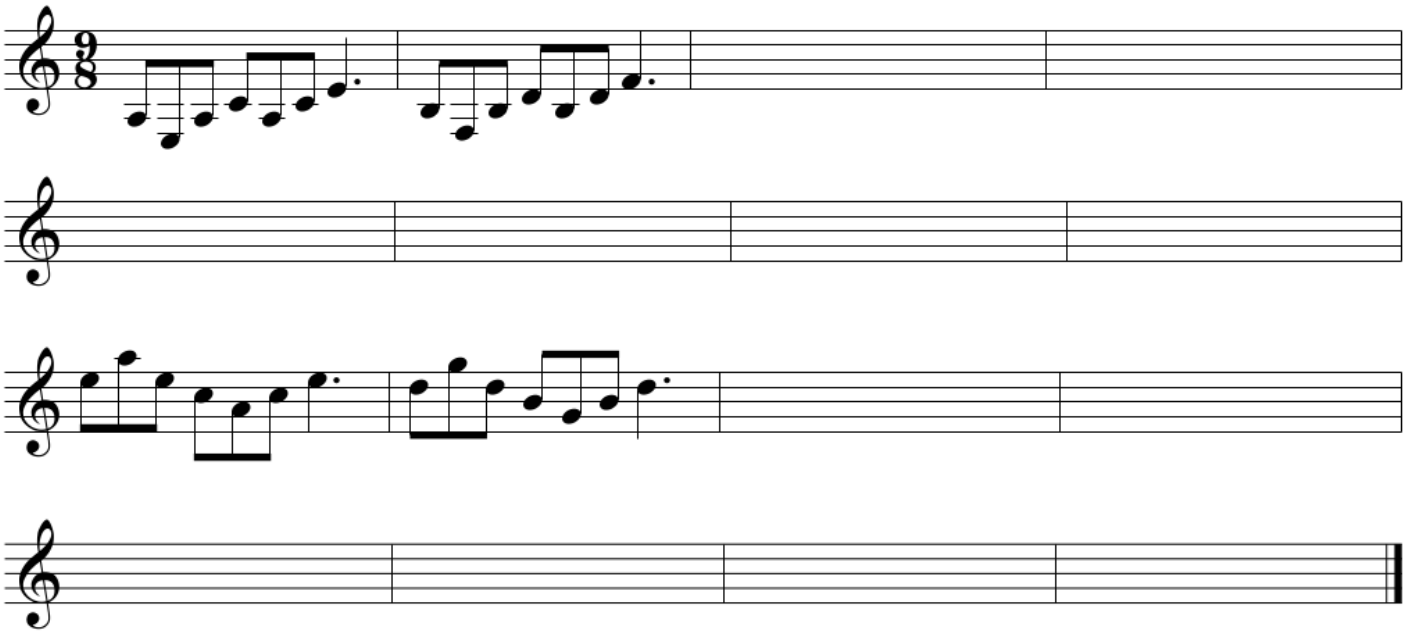


8. Ordenamientos en modo menor con grados conjntos y acordes
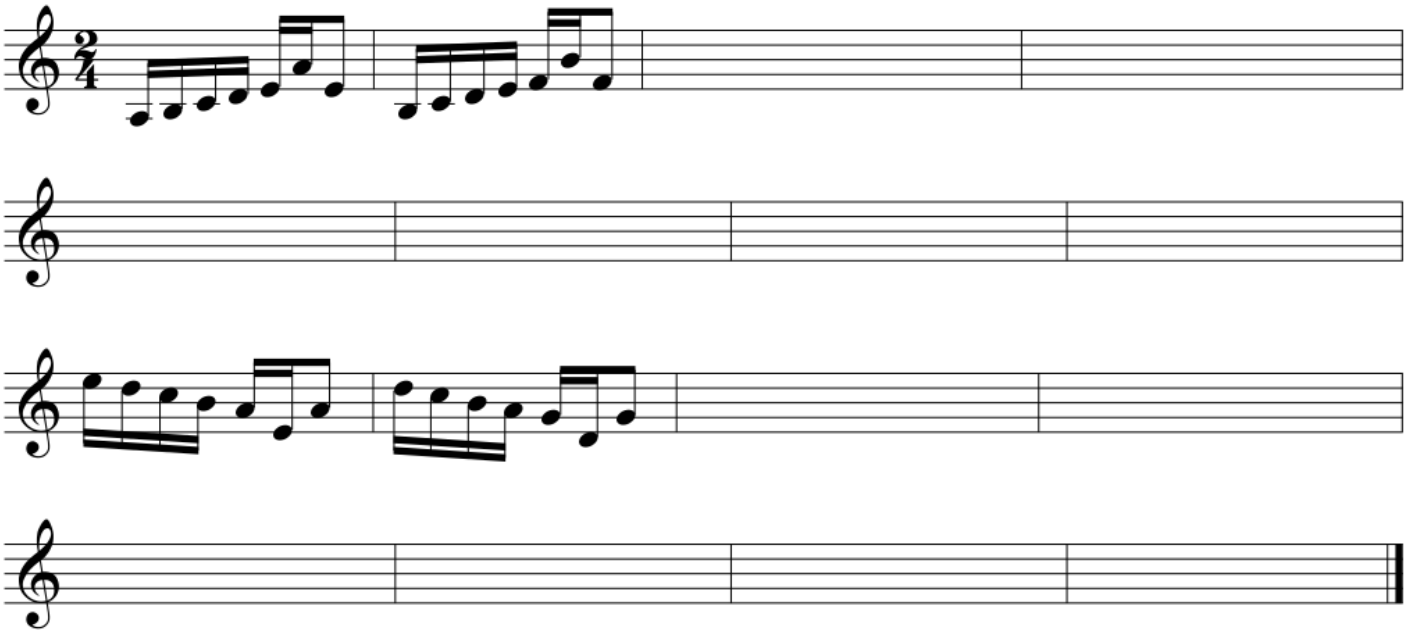


9. Acordes en inversion en modo menor

Copyright 2026



10. Pentacordios más cuarta en modo menor



Revision #5
Created 2023-06-23 13:28:37 CEST by Equipo CATEDU
Updated 2023-06-23 13:36:33 CEST by Equipo CATEDU

Copyright 2026