

Herramientas

- Grabando y emitiendo nuestro programa con Spreaker
- Edición colaborativa on-line con Soundtrap

Grabando y emitendo nuestro programa con Spreaker

Spreaker es una de las herramientas que podemos usar para grabar y emitir nuestro podcast.

Cuenta con una aplicación para móvil y otra para escritorio. [Aquí](#) tienes el enlace para Google Play y [aquí](#) para dispositivos Apple. Ten en cuenta que Spreaker cuenta con una aplicación para escuchar podcast y otra llamada Studio para la grabación y emisión, es esta última la que necesitarás.

Aquí tienes un tutorial de uso para la versión de escritorio (está en inglés pero puedes activar los subtítulos automáticos en castellano).

<https://www.youtube.com/embed/PnggikREsys>

Y aquí un tutorial si usas la versión móvil de la aplicación:

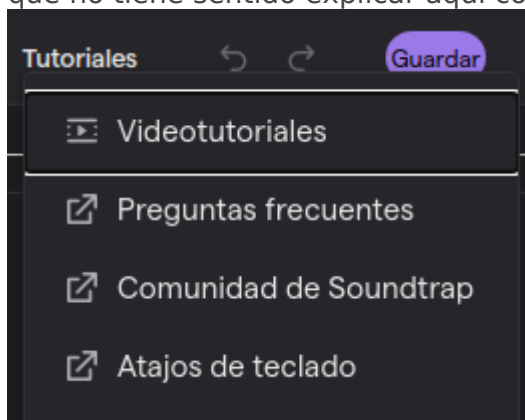
<https://www.youtube.com/embed/0cP1a22g480>

Edición colaborativa on-line con Soundtrap

¿Qué es Soundtrap?

Es una DAW (Digital Audio Workstation) sencilla pero muy potente disponible directamente desde el navegador. Producto creado en Estocolmo y posteriormente comprado por Spotify, incluye herramientas muy útiles para crear de manera colaborativa tanto música como podcasts.

Lleva ya desde 2012 ofreciendo un servicio de calidad, con una interfaz muy amigable que puedes ir aprendiendo con los pequeños consejos y vídeos que la propia plataforma te muestra. Es por ello que no tiene sentido explicar aquí con menos calidad algo que ellos mismos resumen muy bien en su propio editor, o "Aprende" desde tu interfaz de administración.





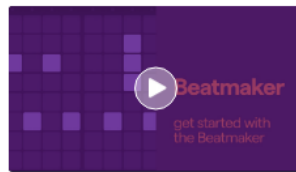
Aprende

Beatmaker

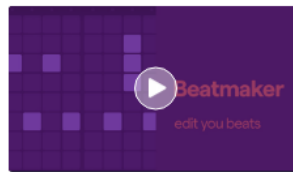
Crea tu propio ritmo, con un poco de teoría y un montón de sonidos de percusión.

Mirarte los videos sobre colaboración y pon en práctica todo lo que aprendas en Studio.

[Probar versión de demostración](#)



Beatmaker - Get started with the Beatmaker



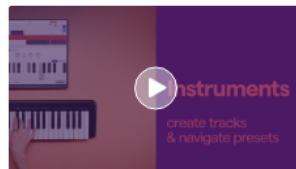
Beatmaker - Edit your beats

Instrumentos

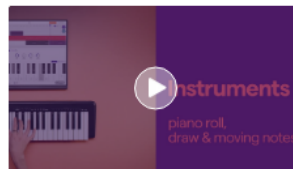
Hay miles de instrumentos y muchas formas de editar tus grabaciones. Aprende a crear tu propio sonido con estos tutoriales.

Mirarte los videos sobre colaboración y pon en práctica todo lo que aprendas en Studio.

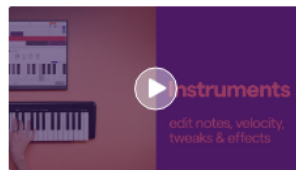
[Probar versión de demostración](#)



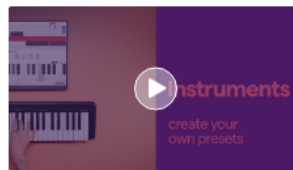
Instruments - Create tracks & Navigate presets



Instruments - Piano roll, draw & moving notes



Instruments - Edit notes, velocity & effects



Instruments - Create your own presets

Características (Features)

Como decíamos, se trata de un editor vitaminado listo para que crees contenido de la manera más fluida posible:

- Edición completamente on-line.
- Posibilidad de compartir tus proyectos con colaboradores.
- Aplicación móvil.
- DAW multipista.
- Escritura musical de las pistas midi.
- Instrumentos virtuales.
- Loops con buscador por estilos y características.
- Opción llamada mediante enlace para entrevistas.
- Exportación a distintos formatos y plataformas.

Además, cada herramienta se explica con proyectos-plantilla sobre los que poder trabajar.

Capturas de pantalla

Posibilidad de cuenta gratuita con muchas opciones

Soundtrap

Gratis

€0

Proyectos ilimitados

4870 bucles

430 instrumentos y sonidos

Más de 150 000 efectos de sonido de freesound.org

Originals de Soundtrap y paquetes de sonidos cada dos semanas

Regístrate

Tu panel de control

jesuslopez7

Proyectos

Mensajes

Pódcasts

Aprende

Probar un mes gratis

LIGHTS

SOUND PACK

1:33

Proyectos

Empezar una colaboración

+

Ir a Studio

LEATHER

Rock

BRIXTON

UK Drill

LIGHTS

Pop/Rock

FOCUS

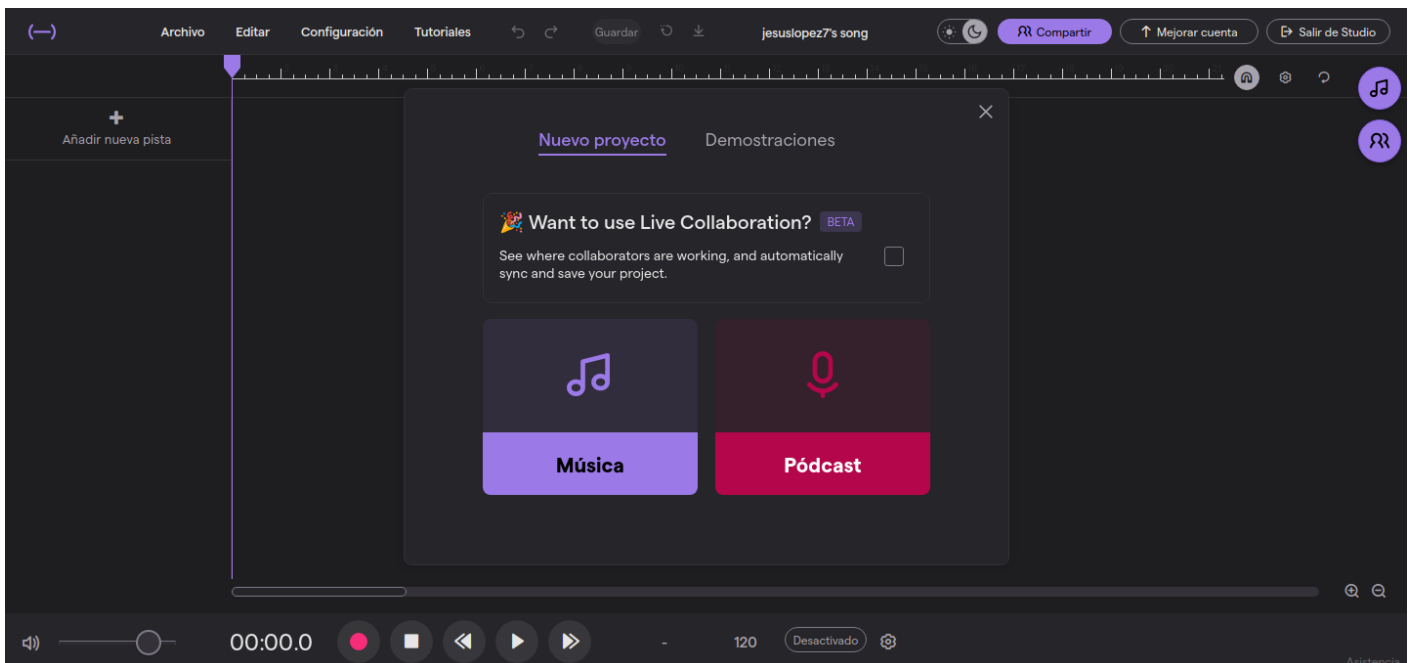
West African Percussion

+ Añadir carpeta

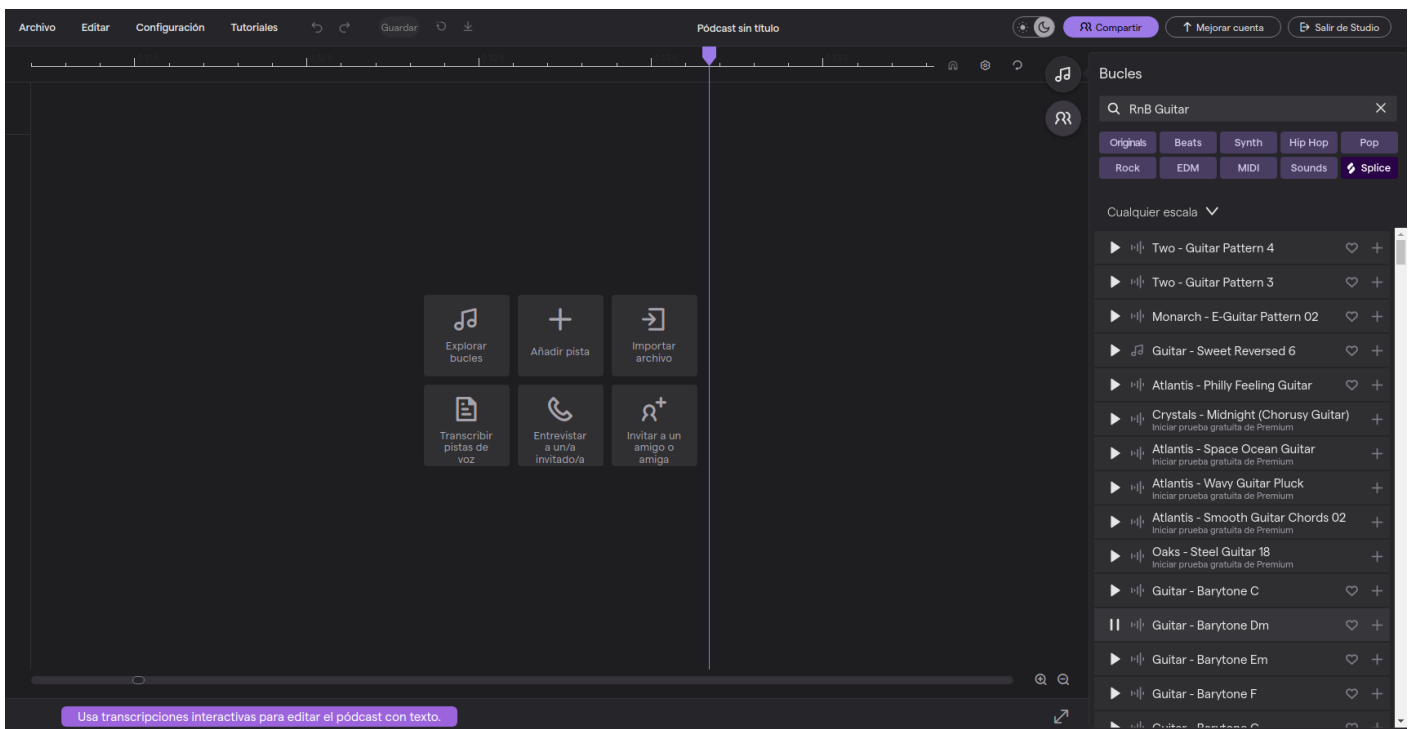
A-Z

Q

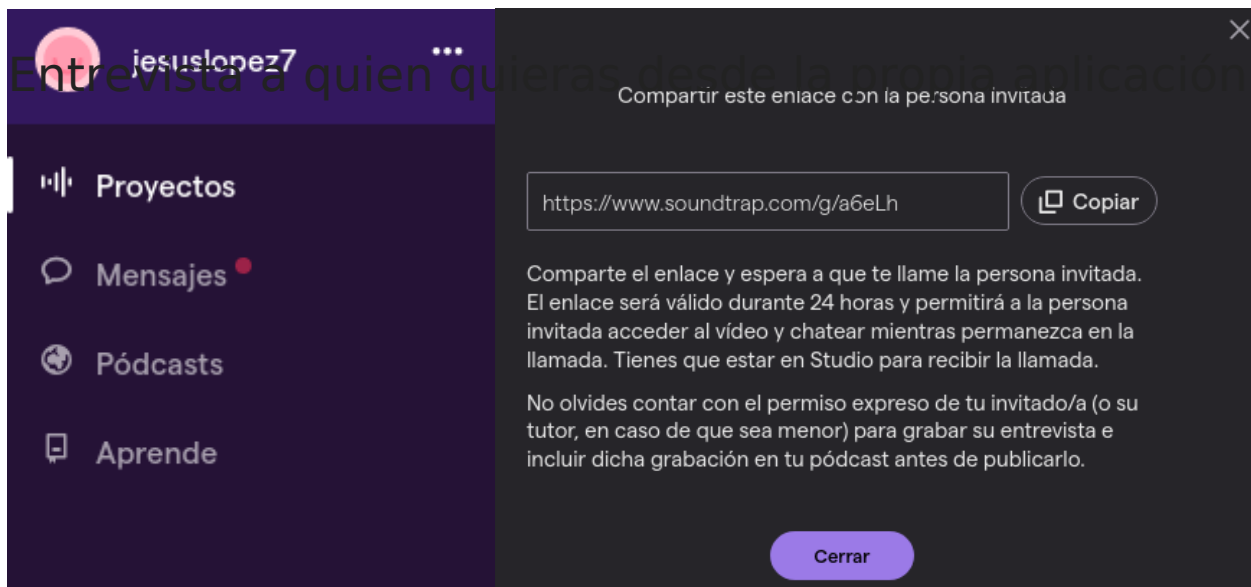
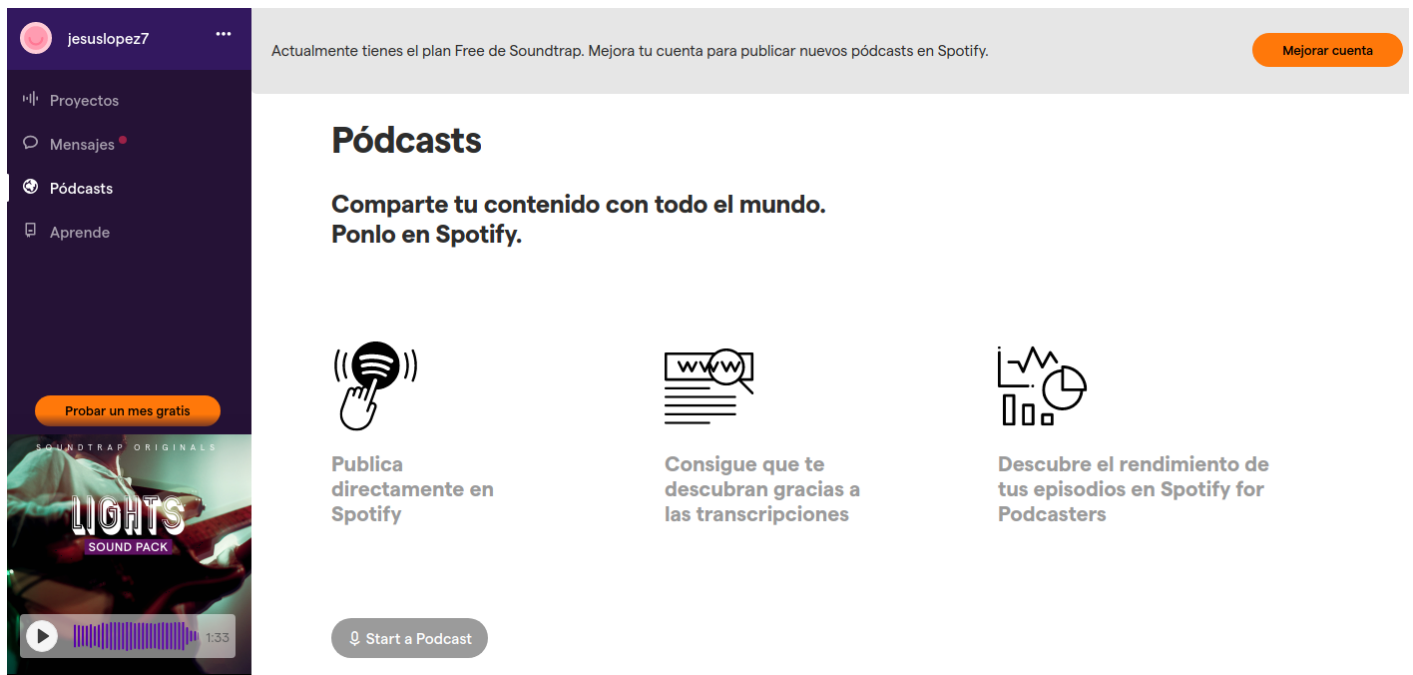
Empezando un proyecto



Eligiendo que queremos añadir y explorando la lista de bucles disponibles

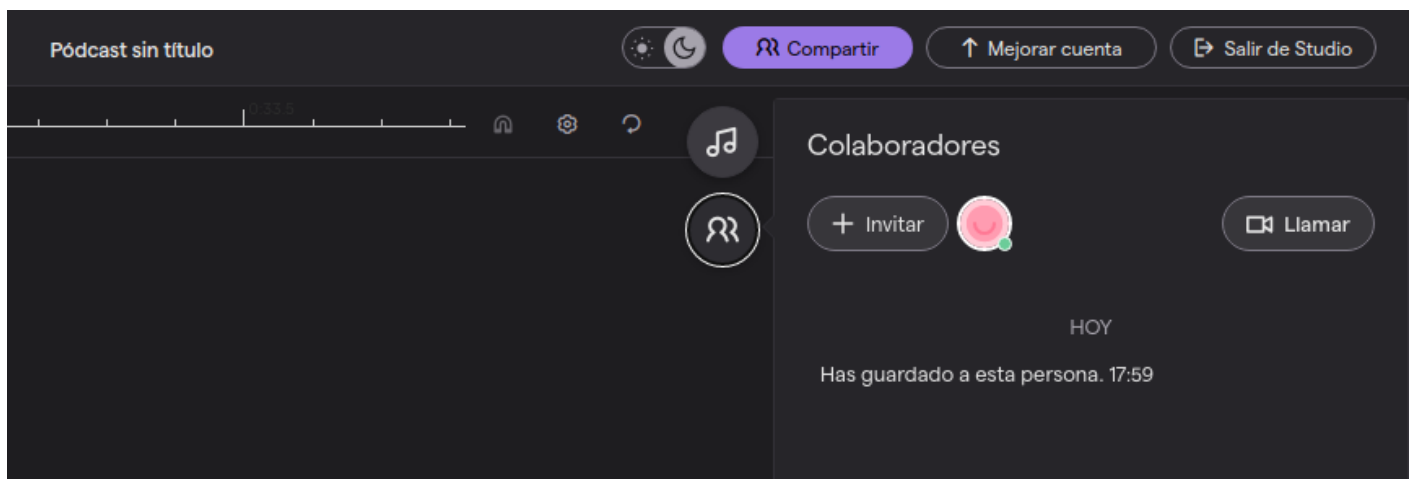


Opciones de publicación

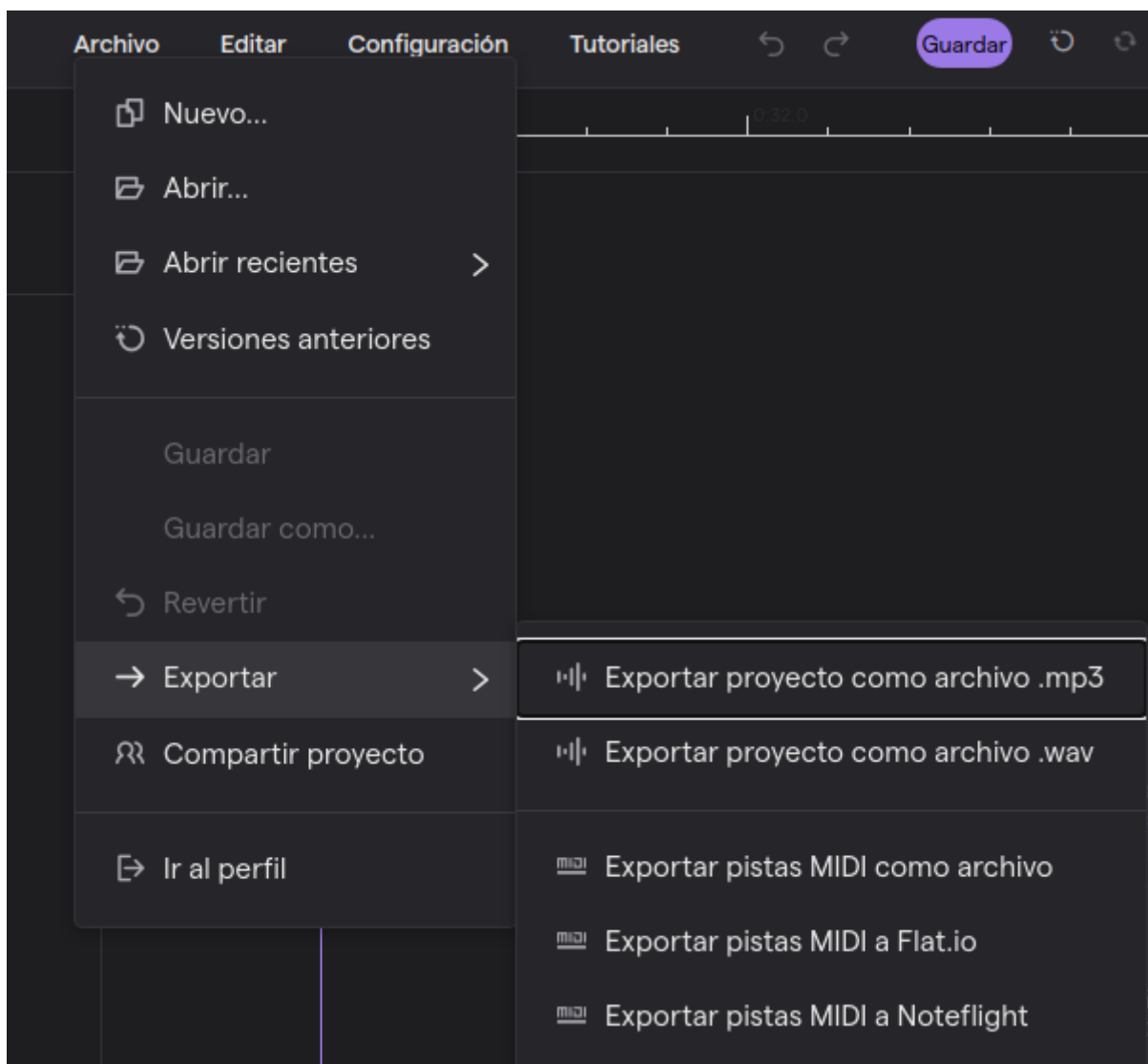


Invita a colaboradores para que añadan o retoquen pistas

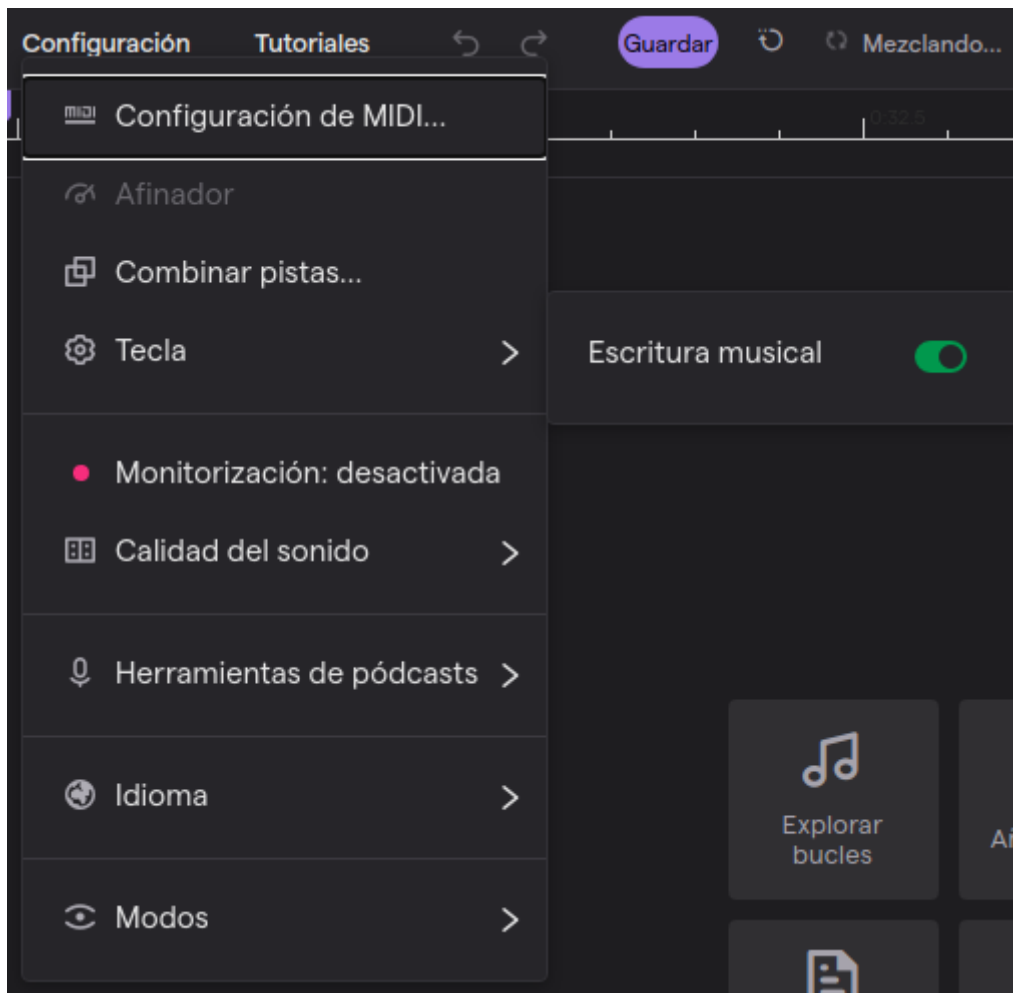
Pueden grabar ellos mismos su parte de guitarra, bajo, o una entradilla para el podcast.



Opciones de Exportación

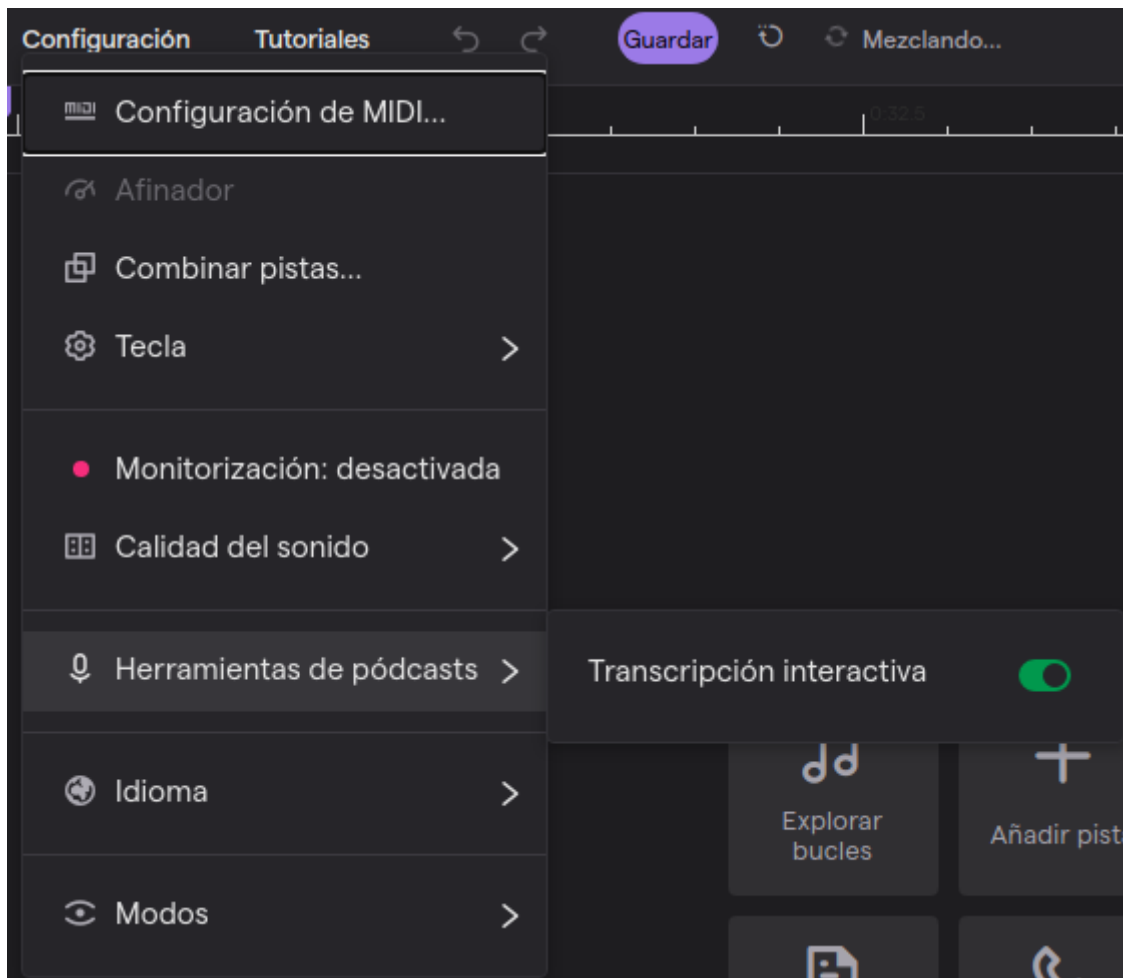


Transcribiendo MIDI a notación musical



Trasncrive lo hablado de manera automática

Y edita sobre ello, moviendo partes basándose en el texto. El propio programa moveré el audio asociado donde tú muevas el texto.



Vídeo introductorio