

Herramientas

- Grabando y emitiendo nuestro programa con Spreaker
- Edición colaborativa on-line con Soundtrap

Copyright 2025 - 1 -



Grabando y emitiendo nuestro programa con Spreaker

Spreaker es una de las herramientas que podemos usar para grabar y emitir nuestro podcast.

Cuenta con una aplicación para móvil y otra para escritorio. Aquí tienes el enlace para Google Play y aquí para dispositivos Apple. Ten en cuenta que Spreaker cuenta con una aplicación para escuchar podcast y otra llamada Studio para la grabación y emisión, es esta última la que necesitarás.

Aquí tienes un tutorial de uso para la versión de escritorio (está en inglés pero puedes activar los subtítulos automáticos en castellano).

https://www.youtube.com/embed/PnggikREsys

Y aquí un tutorial si usas la versión móvil de la aplicación:

https://www.youtube.com/embed/0cP1a22g480

Copyright 2025 - 2 -



Edición colaborativa on-line con Soundtrap

¿Qué es Soundtrap?

Es una DAW (Digital Audio Workstation) sencilla pero muy potente disponible directamente desde el navegador. Producto creado en Estocolmo y posteriormente comprado por Spotify, incluye herramientas muy útiles para crear de manera colaborativa tanto música como pordcasts.

Lleva ya desde 2012 ofreciendo un servicio de calidad, con una interfaz muy amigable que puedes ir aprendiendo con los pequeños consejos y vídeos que la propia plataforma te muestra. Es por ello que no tiene sentido explicar aquí con menos calidad algo que ellos mismos resumen muy bien en

ropio editor, o "Aprende" desde tu interfaz de administración.

Videotutoriales

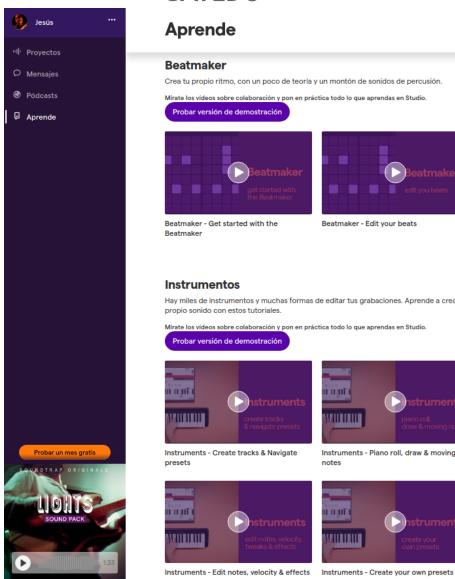
Preguntas frecuentes

Caracter ropio editor, o "Aprende" desde tu interfaz de administración.

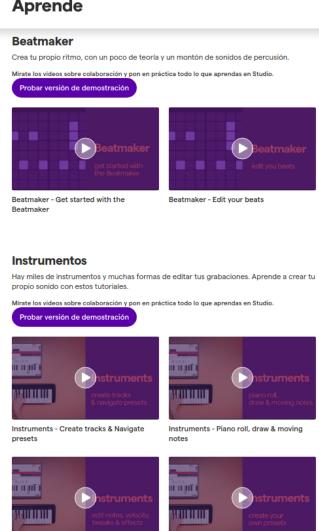
Atajos de teclado

Copyright 2025 - 3 -





Aprende



Características (Features)

Como decíamos, se trata de un editor vitaminado listo para que crees contenido de la manera más fluida posible:

- Edición completamente on-line.
- Posibilidad de compartir tus proyectos con colaboradores.
- · Aplicación móvil.
- DAW multipista.
- Escritura musical de las pistas midi.
- Instrumentos virtuales.

Copyright 2025 - 4 -



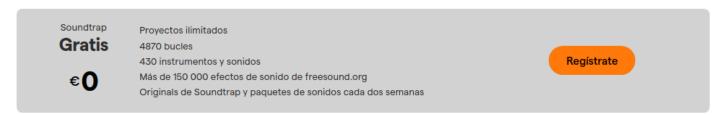
- Loops con buscador por estilos y características.
- Opción llamada mediante enlace para entrevistas.
- Exportación a distintos formatos y plataformas.

Además, cada herramienta se explica con proyectos-plantilla sobre los que poder trabajar.

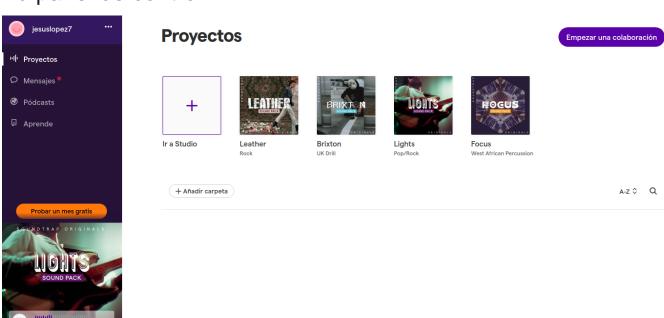
https://player.vimeo.com/video/460084405?title=0byline=0&portrait=0&color=8dc7dc

Capturas de pantalla

Posibilidad de cuenta gratuita con muchas opciones



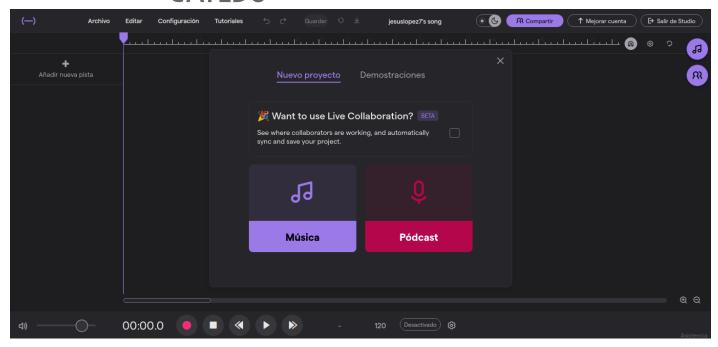
Tu panel de control



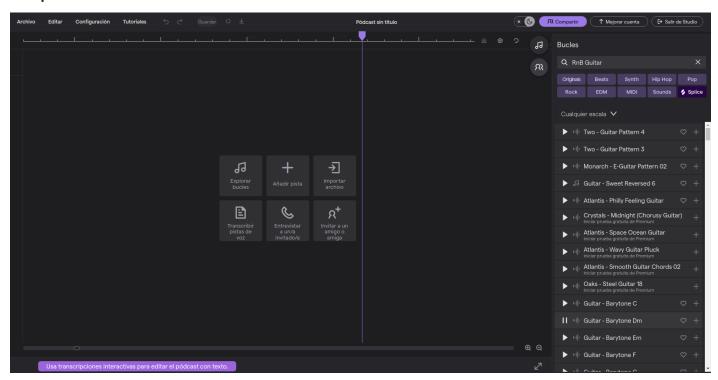
Empezando un proyecto

Copyright 2025 - 5 -





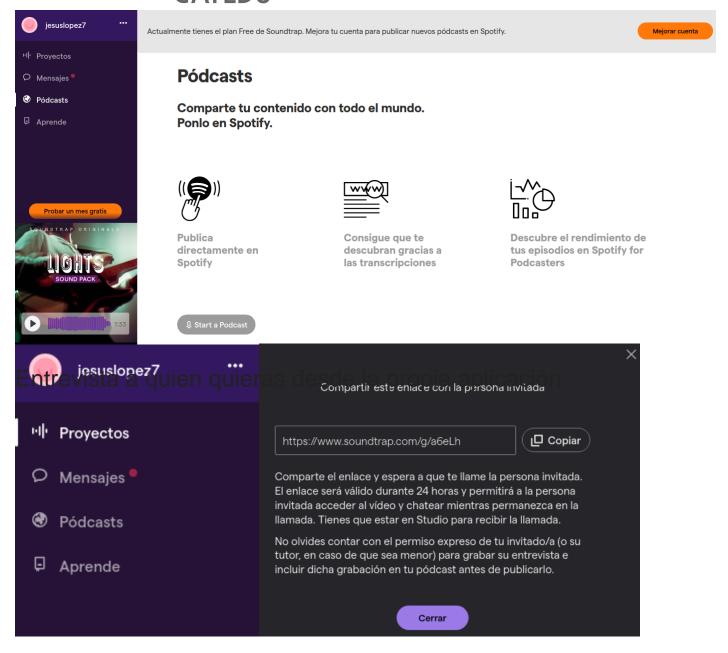
Eligiendo que queremos añadir y explorando la lista de bucles disponibles



Opciones de publicación

Copyright 2025 - 6 -



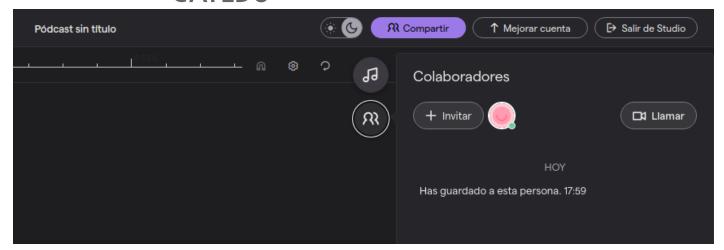


Invita a colaboradores para que añadan o retoquen pistas

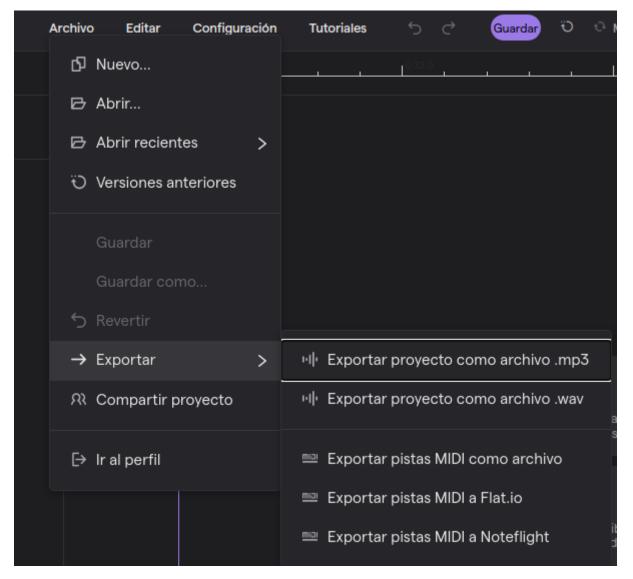
Pueden grabar ellos mismos su parte de guitarra, bajo, o una entradilla para el podcast.

Copyright 2025 - 7 -





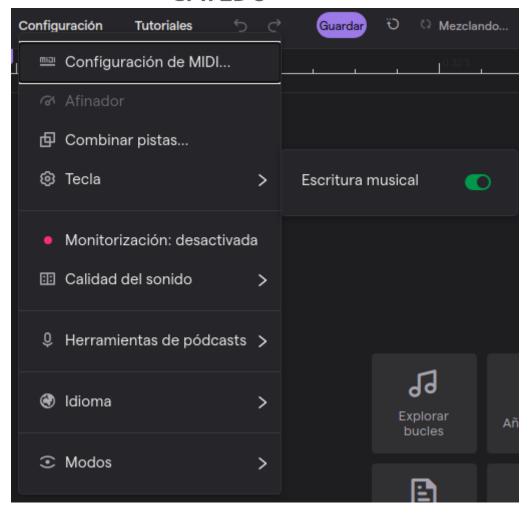
Opciones de Exportación



Transcribiendo MIDI a notación musical

Copyright 2025 - 8 -



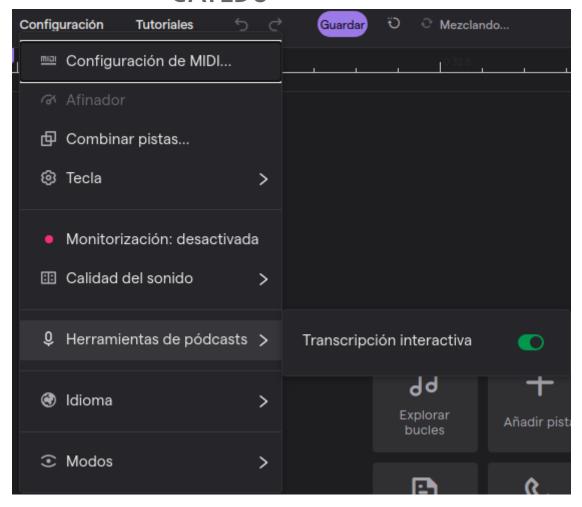


Trasncribe lo hablado de manera automática

Y edita sobre ello, moviendo partes basándose en el texto. El propio programa moveré el audio asociado donde tú muevas el texto.

Copyright 2025 - 9 -





https://player.vimeo.com/video/344280381?title=0byline=0&portrait=0&color=8dc7dc

Vídeo introductorio

https://player.vimeo.com/video/399937616?title=0byline=0&portrait=0&color=8dc7dc

Copyright 2025 - 10 -