

Recursos

Para saber más

Por el enfoque práctico de este curso, hemos evitado distraerte con referencias, opciones varias sobre software y hardware, workflows...

No obstante, como ya sabrás, Spreaker no es la única plataforma para publicar podcasts. Tampoco es el único software de grabación que existe.

En la siguiente lista puedes encontrar otros programas también muy válidos, bancos de sonidos libres y gratuitos, webs para la conversión de archivos... y mucho más.

Esperamos que este curso te haya servido para animarte a probar suerte con el podcast como recurso educativo.

<https://giphy.com/embed/LwxzFXEymTsf6>

via GIPHY

Para escuchar y compartir

- iVoox. Kiosco para escuchar radios y podcasts, una plataforma donde poder reproducir, descargar y compartir audios de todo tipo de temáticas y géneros.
- Soundcloud. Plataforma de audio que permite escuchar música y compartir los sonidos de creación propia.

Para grabar

- Mixler. Web y software para grabar y emitir en directo.

Edición de audio

- Reaper
- Audacity

Bancos de sonidos/música

Recuerda que para usar música y sonidos deberás tener en cuenta la licencia de los mismos.

- Banco de imágenes y sonidos del INTEF.
- Mixkit
- Audionautix
- Freepd
- NCS
- Pixabay
- Free Music Archive FMA
- Freesound
- YouTube music library. Banco de música para usar en tus vídeos y podcasts.

Generador de voces

- <https://play.ht/> Inteligencia artificial para generar voces a partir de textos.

Conversión de archivos de audio

- OnlineConvert. Web que facilita enormemente la conversión de archivos de todo tipo.

Derechos y licencias

- Libro B2 Educación Musical. Área 2. Protección gestión e intercambio.
- Varios artículos sobre derechos de autor en LegisMusic.
- Contenido libre. Artículo de la Wikipedia sobre licencias libres y derechos de autor.

Para saber más sobre la radio

- [Guía para montar nuestra radio](#) elaborada por el INTEF.
- Artículo: [Graba tu podcast](#). Una guía en eXeLearning para fomentar la radio escolar como herramienta educativa.
- [Radio digital educativa de Canarias](#).

Otros proyectos

La puesta en marcha de nuestra radio es más fácil si sabemos que no estamos solos. Otros han iniciado este camino y su experiencia puede aportarnos puntos de vista interesantes. En los siguientes enlaces accederás a ejemplos de trabajos que se están realizando en este sentido y los nombre propios que los están llevando a cabo.

- [Arapods. Comunidad de radios escolares de Aragón](#).
- [Proyecto de innovación del CEIP María Domínguez de Gallur](#)
- [Web de Chusé Fernández](#), creativo radiofónico y diseñador sonoro aragonés.
- [La Escuela de Radio TEA FM](#)
- [Emisora de radio del IESO Vía Dalmacia de Torrejoncillo](#)
- [Plataforma de Radios Escolares de Extremadura](#)

Micrófonos

- [Selección de micrófonos para podcast y Samson Sagomic](#). Se recomienda usar micrófonos USB.

Revision #14

Created 19 April 2023 09:58:11 by Paola G

Updated 23 May 2024 18:54:09 by Paola G