

U6. Redes Sociales

Los adolescentes usan habitualmente redes sociales, [Twitter](#) o [Facebook](#) son dos de las más usadas, aunque no las únicas (Tuenti, Xing, Digg...). El fenómeno se ha extendido hasta tal punto que algunas administraciones educativas se están planteando bloquear el acceso desde sus servidores para evitar que se utilicen en clase, aunque quizás sea mejor pensar en sus posibilidades didácticas.

Como suele ocurrir con otras aportaciones de la tecnología, el debate está abierto: opiniones a favor y en contra pululan por las salas de profesores, las reuniones de AMPAS, los blog educativos y las propias redes sociales, aunque lo cierto es que ni muchos docentes ni demasiados padres se han incorporado a estos ámbitos y muchos de los que ya son usuarios no se han planteado un uso educativo distinto que el meramente personal. Algunos delitos contra adolescentes en los que una red social ha sido la vía de contacto con el delincuente han saltado a los medios, sobre todo, a los espectáculos televisivos, y se ha extendido la voz de alarma entre las familias, lo que no beneficia en nada su uso en el aula.

Según la **Wikipedia**, *una red social es una estructura social que se puede representar en forma de uno o varios grafos en el cual los nodos representan individuos (a veces denominados actores) y las aristas relaciones entre ellos. Las relaciones pueden ser de distinto tipo (...). También es el medio de interacción de distintas personas como por ejemplo juegos en línea, chats, foros, spaces, etc.*

Individuos y relaciones e interacciones o, lo que es lo mismo, alumnos y profesores (a los que podemos sumar padres y madres) en los nodos, procesos y relaciones educativas en las aristas e interacciones entre personas que, en nuestro caso, dirigen su contenido al aprendizaje generando vínculos dentro del aula, del centro y de la comunidad educativa.

Facebook, por ejemplo

La red social permite crear un sistema abierto de comunicación entre nuestros "amigos" y compartir nuestros intereses, preocupaciones o necesidades, tejiendo así nuestra red con los comentarios y participación de los usuarios. Los alumnos conocen a compañeros desconocidos, a los que han visto en el recreo o por las escaleras, que también son alumnos ("amigos") de alguno de sus profesores, también presentes en la red. Los padres y madres pueden estar integrados y participar interactuando con los alumnos y los profesores...

Mantener contacto con un grupo de personas es el primero de los beneficios que puede aportarnos una red social como Facebook que puede servir para organizar nuestro trabajo: si disponemos de varios blogs y wikis, los enlaces están allí; cualquier evento, noticia, aviso aparece en Facebook y nuestros contactos, nuestros alumnos, saben que existe. Este contacto directo entre personas del mismo centro, de la misma o distintas aulas, con profesores con los que nunca hemos hablado, con padres y madres... crea un clima de cercanía que es beneficioso para el trabajo docente y la enseñanza.

Facebook y sus usos en educación

El éxito de la red social es su capacidad de transmitir lo personal, en este caso lo educativo, ante los otros: ****que otros me conozcan por lo que hago y que yo les conozca por lo que hacen****. Por eso es importante dejar libertad de publicación y de relación en nuestra red, lo que implica también enseñarles a conocer dónde están sus límites y a respetar al centro educativo, al colectivo de profesores y a los propios compañeros, es decir, educar en su uso y, por extensión, en sus peligros cuando salen de la red del centro.

Las redes **son perfectamente controlables** por parte de los administradores de las mismas que pueden eliminar tanto el contenido inapropiado como bloquear a los usuarios problemáticos; salvo los casos peculiares descritos en la ilustración precedente, nadie admite amigos desconocidos si no quiere. El trabajo con menores de edad obliga a trabajar con redes cerradas para evitar la difusión de sus nombres u otros datos que permitan su identificación, como puede ser la fotografía de su perfil.

La posibilidad de crear tantos grupos de alumnos como se desee facilita la coordinación, el contacto, la colaboración, compartir y crear materiales digitales entre todos. Tanto alumnos como profesores pueden crear grupos que pueden ser abiertos o cerrados, a estos últimos se accede por invitación. El sistema para pertenecer al grupo así como la moderación es configurable según las necesidades del momento. La red permite crear grupos internos para agrupar a toda una clase, a los alumnos del mismo o distintos niveles de una asignatura, a los participantes en un proyecto de centro o aula, de tutoría (refuerzo, ampliación, apoyo)... en un único espacio. La comunicación directa con el alumno se simplifica:

- públicamente en su "muro" (mensajes que podemos dejar en su página personal),
- privadamente con el correo interno
- o colectivamente mediante mensajes enviados a todos los miembros de un grupo.

Cualquier alumno puede contactar con cualquiera de sus profesores y compañeros de forma directa. Así pues, la red social tiene un efecto directo en la mejora de la comunicación personal.

Las redes sociales permiten utilizar **objetos**: productos digitales en forma de texto (mensajes, comentarios a otros objetos, foros de discusión, etc), imágenes, sonidos, blogs, objetos incrustados (documentos, presentaciones, etc.), archivos adjuntos, etc. Los que proporciona la propia red son limitados, pero la capacidad de incrustar objetos externos hace que en la práctica su versatilidad sea muy elevada. Cuando se utiliza la red social para tareas educativas se convierte en el punto de encuentro.

Algunas redes posibles

- **Redes de alumnos**: Los grupos constituyen un punto de acercamiento a inquietudes, novedades, aportaciones, exposición de sus conocimientos, fotos, vídeos, música, resúmenes, esquemas... que comparten con el resto de compañeros. En pequeños grupos de trabajo temporales, coordinados por el profesor, incluyen sus aportaciones al trabajo de aula creando un espacio de confianza entre sus miembros para construir su propio conocimiento mientras conviven.
- **Redes de profesores**: para trabajar entre los Departamentos, profesores de una misma asignatura en un nivel determinado, para emitir información por parte de la Dirección del centro, coordinación etc. Lo que sin lugar a dudas puede facilitar las comunicaciones internas así como la eficacia en la coordinación, el trabajo entre profesores y los lazos de unión entre ellos.
- Una **red social para padres** puede ser un medio muy eficaz de entrar en contacto con ellos. Además de que, muy probablemente, aumente la implicación de los padres para con la educación de sus hijos.

En resumen:


- Permite centralizar en un único sitio todas las actividades docentes, profesores y alumnos de un centro educativo.
- Aumento del sentimiento de comunidad educativa por el efecto de cercanía que producen las redes sociales.
- Mejora del ambiente de trabajo al permitir al alumno crear sus propios objetos de interés, así como los propios de la tarea educativa.
- Aumento en la fluidez y sencillez de la comunicación entre profesores y alumnos.
- Incremento de la eficacia del uso práctico de las TIC, al actuar como aglutinador de personas, recursos, actividades e interacciones. Sobre todo cuando se utilizan las TIC de forma generalizada en el centro.
- Facilita la coordinación y trabajo de diversos grupos.
- Aprendizaje del comportamiento social básico por parte de los alumnos, autorregulación y modelos para actuar fuera del centro.
- Todos los miembros de la red actúan en un mismo plano de igualdad.

Las redes sociales permiten generar nuevas sinergias entre los miembros de una comunidad educativa, facilitan la información, la organización de eventos, compartir recursos y proyectan y consolidan las relaciones interpersonales una vez que se han terminado los estudios.

Una experiencia: Twitter microcuentos ►



[Eduredes](#) es un lugar de intercambio de experiencias en la administración de redes sociales educativas, uso docente de las redes, posibilidades y todo lo que implica el uso de las redes sociales con fines educativos y relacionadas con la educación.

 redes sociales educativas

[Principal](#) | [Mi página](#) | [Miembros](#) | [Foros](#) | [Grupos de trabajo](#) | [Revista](#) | [Eventos](#) | [Normas](#) | [Más](#)

Red sobre el uso de las redes sociales educativas

¡Ayuda a mantener EDUREDES!



Ayuda al mantenimiento de EDUREDES, desde 1€ ó 1\$ (más información [aquí](#))

Administración



Juan José de Haro



J. Carlos López Ardao

Cumpleaños

Cumpleaños hoy

EDUREDES

¿Quieres participar en EDUREDES?

La inscripción es libre. Utiliza el enlace de registro que hay a la derecha.


Lugar de intercambio de experiencias en la administración de redes sociales educativas, uso docente de las redes, posibilidades y todo lo que implica el uso de las redes sociales con fines educativos y relacionadas con la educación.

Normas de uso de EDUREDES

Si acabas de llegar a EDUREDES dedica 5 minutos para presentarte [aquí](#).

Eventos

abril 1
Lunes  Diplomado en Educomunicación digital
abril 1, 2013 hasta diciembre 31, 2013 – Internet

noviembre 23
Sábado  Diplomado Virtual Iberoamericano como Promotor de Lectura
noviembre 23, 2013 a las 6pm a enero 18, 2014 a las 7pm – Por internet

Bienvenido a Redes Sociales Educativas

[Registrarse](#)
o [Inicia la sesión](#)

Or sign in with:



Lo más activo

-  Utilidad de Ning
-  ¿utilidad de las redes sociales en educación?
-  Tengo mil seguidores: desconocidos en la we
-  cepma1_1399CM004
-  Ning como herramienta



Ver todo

Twitter

La mayoría de lo que hemos dicho con carácter general para Facebook sirve para Twitter. con la diferencia de que se trata de un servicio mucho más sencillo de utilizar y su aspecto visual es más claro, por lo que constituye una excelente iniciación en las redes sociales para el profesorado novato que cuenta con la ventaja de que otros compañeros u alumnos pueden ayudarle a gestionarla.

Se trata de un servicio de microblogging, en la que la gente comparte lo que está haciendo, lo que está leyendo, por donde navega y, sobre todo, lo que opina y siente. Eso sí, mediante mensajes de 280 caracteres máximo como este, con los caracteres justos, que escribí para presentar el twitter microcuentos que trabajo con mis alumnos: **La renta de 140 caracteres acaba sin comenzar. Como la vida: palabras, signos, espacios en blanco. Una cuenta atrás hasta los números rojos.** Y así es, un contador nos marca los caracteres restantes en distintos colores hasta que comienzan a aparecer los colorados. Si llegamos a los negativos, es necesario refinar el texto para conseguir encajarlo. Nuestro recorrido es escaso, hasta ahora hemos practicado con tres categorías de microcuentos:

- Una colección sobre la muerte.

- Otra que define colores.
- Una tercera que inventa definiciones al estilo del diccionario de Coll.

Mis alumnos, que preparan las pruebas de acceso a Grado Medio están muy satisfechos con el uso de la herramienta y yo contento con los resultados.

Estos son algunos usos de Twitter en el aula:

1. **Tablón de anuncios** y medio de comunicación entre profesores y estudiantes.
2. **Hacer resúmenes** de un texto, capítulo, etc. con un límite de 140 caracteres obliga a sintetizar como nunca.
3. **Compartir enlaces:** cada vez que descubren algo interesante, lo cuelgan y lo comparten con otros.
4. **Twitter al acecho** para seguir a un personaje o proceso y documentar su desarrollo.
5. **Laboratwitter:** anotar en 140 caracteres cada uno de los pasos de una experiencia de laboratorio, tecnológica...
6. **Biogratwit:** elegir una persona famosa del pasado y crear una cuenta de Twitter para ella, de forma que podamos ponernos en la piel de Galileo, Copérnico, Cristóbal Colón y reflejar nuestras impresiones como tales. **¿Qué "twittearía" Galileo antes de abjurar ante el Santo Oficio? ¿Qué escribiría Colón durante su primer viaje?**
7. **Micro Encuentros:** mantener conversaciones sobre temas curriculares en las que participen los estudiantes con cuenta en Twitter. No se puede escribir de nuevo hasta que no hayan escrito todos. Para hacerlo más sencillo se debe acordar un "**tag**" común (los tags son 4 o 5 caracteres que comienzan por "#" y sirven para identificar tweets relacionados al empezar todos los posts con la misma clave, facilitando búsqueda e identificación).
8. **Microrrelatos.**
9. **Relatos o exposiciones** colectivas en las que cada uno sigue la línea argumental del anterior, eso sí, habrá que leerlos en sentido inverso a su escritura. (Ver punto 7 para su organización)
10. **Tweetenglish** para escribir en inglés.
11. **Tweming:** comenzar un [meme](#) (de acuerdo a una etiqueta única precedida por #) para que todo el contenido creado sea capturado automáticamente por [Twemes](#) u otro agregador.
12. **Twitter Pals:** encontrar un [Twitter penpal](#) (Amigos por correspondencia) y conversar regularmente con ellos para conocer su cultura, aficiones, amigos, etc.
13. **Acertijos:** proponer todo tipo de acertijos y enigmas para su resolución.
14. **Definiciones y teoremas** por áreas.
15. **Encuesta** con Twitter. Pulsa la opinión de la clase sobre un tema usando de [twtPoll](#).

16. **Conceptos y vocabulario.** Puedes escribir una palabra y pedir su definición, sinónimos, antónimos. También se pueden proponer letras y ver cuántas palabras distintas se pueden formar, o usar el servicio de encuestas [twtpoll](#) para que los alumnos elijan entre varias posibles definiciones de un concepto a estudiar, y luego ver cuántos han acertado.
17. **Haikus...**
18. **Impresiones** de clase, visitas...
19. **Monitorizar los tweets relacionados con términos de interés.** [Twitterfall](#) muestra todos los tweets en los que aparecen las palabras que queramos, actualizándose en tiempo real.
20. Recoger **opiniones** sobre un tema de toda la clase. Se crea una cuenta de twitter asociada con el tema del que se quiere saber la opinión, y se pide a los alumnos que escriban a ese twitter sobre ese tema.
21. **Comunicación con los padres** sobre aspectos generales de la marcha de la clase. Crearemos una cuenta especial que comunicaremos a los padres.
22. **Protagonistas de una novela.** Mientras están leyendo un libro, se pide a los alumnos que creen una cuenta de Twitter del personaje principal y vayan escribiendo en ella, conforme la novela avance, como si fueran el protagonista.
23. **Reunir datos del mundo real.** Lanzar un twitter con preguntas para poner en común las respuestas **¿Cuáles fueron las causas de la Revolución Francesa? ...**
24. Aparte de los **usos obvios** del microblogging de crear una comunidad, recordar fechas de exámenes, deberes, etc.

El papel de las redes sociales

Es posible que quien lea estas propuestas esté, pese a todo, dispuesto a tirar a la basura las posibilidades educativas de las redes sociales por aquello de que los alumnos se distraen, no le culpo de ello, pero antes de tomar la decisión final (que siempre estará a tiempo de rectificar le sugiero la lectura de este artículo del periódico argentino **La Nación**, este otro de **El País** o un tercero de *El Informador** mejicano. Y no es que, en el futuro, todos nuestros alumnos vayan a ser periodistas, pero serán ciudadanos.

Revision #1

Created 2022-02-01 12:08:39 CET by Equipo CATEDU

Updated 2022-02-01 12:08:39 CET by Equipo CATEDU