

2. Pero, ¿qué tiene que ver el género gramatical y el sexo del referente?

- 1. Muchas lenguas poseen una propiedad, el género gramatical, que permite clasificar los sustantivos en distintas categorías -en masculinos o femeninos, en el caso del español- y desempeña un papel sintáctico en los procesos de concordancia en la oración y en el texto.
- 2. En la inmensa mayoría de los sustantivos del español -todos los sustantivos que se refieren a seres no sexuados y también algunos de estos últimos- el género gramatical no correlaciona con ningún contenido léxico-semántico, ni con ninguna forma o terminación específica de la palabra.
- 3. En todos esos casos, el género es un mero signo gramatical. Así, son femeninos, por ejemplo, los sustantivos inanimados puerta, pesadumbre, moto, tribu, voluntad, vez, canción, crisis o sal; son masculinos planeta, tirante, cazo, esquí, pez, melón, telar o autobús.

En cambio, en la mayoría de sustantivos sexuados y, particularmente, en los referidos a personas, el género gramatical es también el soporte del contenido semántico sobre el sexo del referente, lo que a su vez se corresponde en muchas ocasiones con formas de expresión diferenciadas: maestro/maestra, el/la pianista, gato/gata, toro/vaca.

Revision #3 Created 15 June 2023 13:24:40 by Equipo CATEDU Updated 20 June 2023 10:26:35 by Silvia Coscolin Sanchez

Copyright 2025 - 1 -