Escuchamos, grabamos...y lo compartimos!

Copyright 2026



PRESENTACIÓN

Copyright 2026

El desarrollo de las habilidades de **comprensión auditiva y expresión oral** el proceso enseñanza-aprendizaje de inglés como lengua extranjera ha sido ampliamente estudiado en los últimos tiempos. La consideración de estas habilidades como las más ignoradas y menos atendidas ha ido quedando atrás, ganando el **protagonismo** que se merece en las aulas tanto de **Primaria** como de **Secundaria**.

Nuestra labor como docentes es dotarnos de las mejores herramientas para conseguir nuestros objetivos. Durante mucho tiempo las grabaciones que nos proponian los libros de textos, no siempre adecuada ni motivadoras, han sido el único contacto con materiales destinados específicamente al desarrollo de la audición y comprensión.

Las **herramientas** que vamos a mostrarte en este módulo son muy **significativas**, al tiempo que **motivadoras**, para trabajar estas dos **habilidades básicas** en el proceso de enseñanza aprendizaje de cualquier lengua extranjera.

El uso de las herramientas y recursos de las TIC en el aula facilitan la labor del profesorado y ayuda a crear un entorno más dinámico y motivador. Además de facilitar la exposición y comprensión de contenidos, las herramientas digitales son un recurso muy útil para la realización de **actividades prácticas de audición** y para la evaluación del alumnado.

En este módulo te invitamos a que aproveches los **recursos de Internet** relacionados con el **podcasting** para plantear a tu alumnado actividades en las que la **escucha** de la lengua extranjera sea el objetivo prioritario. Hoy en dia podemos encontrar en internet un amplio abanico de recursos de audio, que se pueden adaptar al nivel de nuestros alumnos tanto de primaria como secundaria. Hay algunos **portales** que se han especializado en este tipo de recursos, y además de la posibilidades de **suscripción**, tienen diseñadas actividades y **recursos didácticos** en base a los podcast

Por otra parte,este módulo pretende convertir a ti a tus alumnos en **creadores** de **episodios** de **audio**, para que además de trabajar la práctica de la escucha de idioma, podáis trabajar la parte relacionada con la **fluidez oral**. Esta parte nos parece **especialmente importante** por varios motivos. En primer lugar nos ayuda a los docentes a crear un **registro** de la evolución a nivel oral de nuestros alumnos, y por otra parte les ayuda a ellos a **perder el miedo** a **expresarse** en publico en la l**engua extranjera**. El caracter expositivo de la actividad es fundamental en el desarrollo de la competencia comunicativa en la segunda lengua.

Precisamente para potenciar ese **valor expositivo**, te vamos a mostrar como crear tus **propios podcast** y compartirlos con tus alumnos en el **blog** que acabas de crear en en modulo 1.

Objetivos

Copyright 2026

- Aprender a **buscar y seleccionar adecuadamente** recursos disponibles en Internet para trabajar contenidos curriculares en el aula de lenguas extranjeras.
- Desarrollar **propuestas didácticas coherentes** a partir de los episodios de audio seleccionados.
- Reconocer el formato y los usos del podcast en la red, así como su **aplicación** dentro del aula de lenguas extranjeras.
- **Grabar** recursos disponibles en Internet en dispositivos digitales.
- Presentar **software** y **herramientas** de grabación de audio **2.0.**
- Utilizar los programas de grabación para **editar** diálogos y sonidos aptos para la clase de inglés.
- Reconocer los conceptos básicos de la grabación de sonido como pista, toma, volumen, etc.
- **Incluir** en nuestro blog tanto los podcast de páginas externas como nuestros propios podcasts en blogs.

Revision #1
Created 2022-02-01 12:54:25 CET by Equipo CATEDU
Updated 2022-02-01 12:54:25 CET by Equipo CATEDU

Copyright 2026