U.4: Nuestro pod cast en la nube



Durante todo este módulo hemos estado hablando de la importancia de el **valor expositivo** de nuestras creaciones de audio en el aula de lenguas extranjeras.

Ese valor expositivo es el que tenemos que potenciar a través de actividades en las que el audio no se quede solo en las paredes del aula , si no que traspase y pueda ser **compartido** con el resto de la comunidad educativa y por supuesto con las familiias.

Una vez tenemos los audios grabados es el momento de **convertirlos** realmente en **podcast**, es decir alojarlos **en la nube**. Es es paso final de nuestro trabajo, que le va a dotar de significado y lo va a convertir realmente en una tarea significativa.

¿QUÉ SIGNIFICA ALOJAR EN LA NUBE?

También conocido como **Cloud Hosting**, este es el tipo de alojamiento web que se está imponiendo. La nube la forman varios servidores vinculados para formar una sola plataforma. A nivel de usuario, subir en a la nube significa **colgar** nuestras **producciones** en la red, las cuales quedarán alojadas en una red de servidores que nos permitirán **compartirlas**. Otros han definido la nube como una **gran disco duro** virtual, que a parte de liberarnos de espacio en nuestros equipos, tienen otras ventajes muy interesantes entre las que destacamos las siguientes:

Copyright 2026

- Todo **Internet** es una **nube**. Los servicios que utilizamos todos los días, como Google, Amazon, Apple, Yahoo, etc .. son servicios residentes en una nube.
- Las aplicaciones de software en la nube son los programas **más avanzados.**
- La aplicación **sólo** se utiliza a través de un **navegador.**
- Desde el punto de vista de los usuarios, el software es **transparente**. El usuario no tiene que preocuparse de donde está instalado el software ni donde se ejecuta.
- Dispone de procesos automatizados de **copia de seguridad** y recuperación de desastres.
- **No** hay **licencias** de software.
- **Dificultad** para un **hackers** para corromper a una aplicación en la nube

El siguiente vídeo nos explica de una forma sencilla y gráfica el concepto metafórico de nube.

https://www.youtube.com/embed/wvUEaLtn-LQ

¿CÓMO SUBIMOS EL AUDIO A LA NUBE?

El proceso es realmente **sencillo**, pero es cierto, que para no olvidarnos de nada, y centrarnos exactamente en lo que vamos a comenzar a hacer es conveniente aclarar una serie de conceptos.

Cuando subimos nuestro audio a la nube...

- Estamos **compartiendo** el recurso de forma ilimitada.
- Nuestro archivo va a estar disponible **online.**
- Necesitamos de un **proveedor de servicio** que nos permita alojarlo.
- Una vez alojado en un servidor, **podemos** incorporarlo a nuestra **web o blog.**
- Utilizaremos un **código embebido** que se gererará automaticamente y que hará de **enlace** entre el alojamiento principal, y el blog o sitio web dond efinalmente lo queremos alojar.

Por lo tanto lo que tenemos que hacer en **primer lugar** es buscar un **aplicación** que nos permita alojar nuestro audios en la nube. Entre otras encontramos Puentes al Mundo, Ivoox , Radioteca, Kid Cast.

En esta unidad te recomendamos por su facilidad de uso y prestaciones:

1.- Poderato.com

2.- SoundCloud.

En ambos casos los procesos de registro y utilización son **muy sencillos**, de hecho destacan por su uso **intuitivo** y su **facil manejo**. En la siguiente parte de la unidad, te presentamos las dos

herramientas de una forma más detallada.

Revision #1
Created 2022-02-01 12:54:31 CET by Equipo CATEDU
Updated 2022-02-01 12:54:31 CET by Equipo CATEDU