

# U.3. Técnicas educativas

## Además podemos utilizar diferentes técnicas educativas:

Por otro lado, hay algunas estrategias o herramientas didácticas que no ayudan a desarrollar las clases de una manera diferente. Vemos algunas.

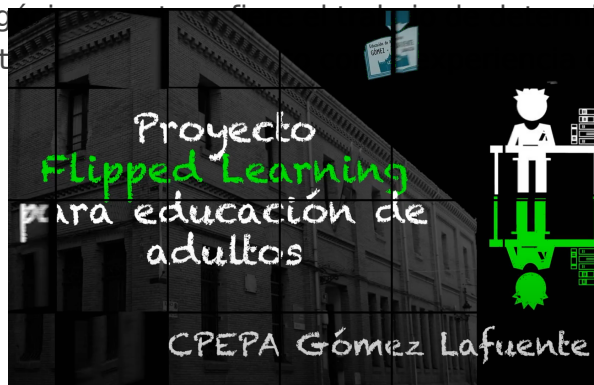
### ***Design Thinking vs Visual Thinking:***

(DT- Pensamiento de Diseño contra Pensamiento Visual) –

Nacen con los diseñadores y su método para resolver problemas y satisfacer así las necesidades de sus clientes. La principal diferencia entre el "pensamiento visual" y pensamiento de Diseño, es que el **Design thinking para resolver problemas, mientras que Visual Thinking son las herramientas que hacen que ideas o soluciones complejas se comprendan de una manera más sencilla, haciéndolas visuales.**

### **Flipped Classroom:**

Es un modelo pedagógico que invierte los tradicionales procesos de aprendizaje fuera del aula y utiliza el tiempo en el aula para la adquisición y práctica de



otros procesos de adquisición y práctica de

conocimientos dentro del aula. Fuera del aula se trabajan procesos cognitivos de orden inferior, normalmente a través del visionado de un video, al que puede acompañar un cuestionario. Un vez en el aula, se potencian habilidades del pensamiento de orden superior, resolviendo dudas y a través de la realización de diversas actividades o proyectos.

[Puede ver un gran ejemplo de ello en esta experiencia del CPEPA Gómez Lorente](#)

## Storytelling:

El arte de contar historias en las aulas como método para contar historias echando mano de las emociones y la tecnología. Así, a través de una historia protagonizada, por ejemplo, por un migrante, los estudiantes interiorizan el problema y **se fomenta la empatía**.

Con esta técnica, además, **se trabaja el aprendizaje colaborativo, la motivación y la creatividad**. En este sentido, los alumnos crean sus propias historias combinando no solo elementos narrativos, sino también multimedia: imágenes, voz o música.

Para llevarlo a cabo en el aula puedes utilizar algunos de los recursos del [blog CosicasdeMaestricos](#), con propuestas para la educación de adultos. Por ejemplo, elaborar una historia al más puro estilo "Elige tu propia

## Diseño Universal de Aprendizaje:

El DUA, son las pautas a utilizar para hacer el aprendizaje más inclusivo y abierto desde el primer momento. Se proponen **3 principios básicos** vinculados:

- proporcionar múltiples formas de implicación,
- múltiples formas de representación de la información
- múltiples formas de acción y expresión del aprendizaje.

El DUA trata de lograr que todo el alumnado tenga oportunidades para aprender. Facilita a los docentes un marco para enriquecer y flexibilizar el diseño del currículo, reducir las posibles barreras y proporcionar oportunidades de aprendizaje a todos los estudiantes.

## Las TIC, las TAC y las TEP

Mención aparte merecen estas siglas, referentes a tecnologías de aplicación en el ámbito educativo. Mientras las TIC se refieren simplemente a los dispositivos tecnológicos, las TAC se refiere a la asociación de esos medios tecnológicos con su uso en las aulas para el aprendizaje. Hoy día, se ha dado un paso más, hablando de las TEP, o la oportunidad que brindan esas TIC en el aula para **interactuar y crear contenido propio por los usuarios**. Un nuevo modelo pedagógico que motiva la educación y, especialmente, fomenta el espíritu crítico y participativo entre los alumnos, **logrando que el alumno genere opinión**. También que aporte ideas propias frente a las situaciones, casos o problemas que ofrecen herramientas digitales como foros, blogs, redes sociales, etc. Así, por ejemplo, pediríamos al alumnado la creación de un **blog de aula, de un podcast, creación de un canal de YouTube** con el que aprender mientras se potencian las destrezas audiovisuales, etc.

Su objetivo es **brindar información, acercar los nuevos medios digitales al alumno y formarlo en empoderamiento y participación**. En definitiva, mejorar el proceso de aprendizaje, completando y actualizando a los nuevos tiempos los métodos pedagógicos aplicables en el proceso educativo.

El profesorado deberá procurar acercar los medios informáticos al aula, utilizándolos como una herramienta más en las diferentes enseñanzas, aunque además **en EPA existen cursos de promoción y extensión educativa centrados en este fin, como**

#### INFORMÁTICA

<a href="#"><u>Informática básica</u></a>	<a href="#"><u>Informática perfeccionamiento</u></a>	<a href="#"><u>Uso básico de dispositivos móviles y tabletas</u></a>
<a href="#"><u>Perfeccionamiento en el uso de dispositivos móviles y tabletas</u></a>	<a href="#"><u>Herramientas TIC para la vida diaria en la era digital</u></a>	<a href="#"><u>Utilización de software libre</u></a>

#### OFIMÁTICA Y COMUNICACIÓN SOCIAL

<a href="#"><u>Procesador de textos</u></a>	<a href="#"><u>Diseño de presentaciones creativas</u></a>	<a href="#"><u>Hojas de cálculo</u></a>
<a href="#"><u>Introducción a las redes sociales</u></a>	<a href="#"><u>Social Media Manager y Community Manager</u></a>	<a href="#"><u>Crea tu blog</u></a>
<a href="#"><u>Radio y podcast</u></a>		



Si quieres aprender sobre su uso y la forma de llevarlas al aula, te recomiendo visitar las webs y redes sociales de grandes profesionales en el sector como [Rosa Liarte](#), Ingrid Mosquera [IMGENDE](#), o seguir la actividad de otros centros en la red, especialmente en **Twitter**, donde se mueven a nivel nacional.

Revision #6

Created 28 April 2022 11:57:02 by Eva Martín

Updated 17 March 2023 08:58:49 by Eva Martín