-Identificar la estructura del texto

Identificar la estructura del texto

En qué consiste

La estrategia de identificar la estructura del texto consiste en percibir cómo se han organizado los textos y componentes concretos de esa organización.

Para qué sirve

Percibir la estructura de un texto facilita su comprensión, ayuda a resumirlo y permite ser más eficaz al buscar información en él y al recordar su contenido.

Conocimientos necesarios

El uso de esta estrategia requiere conocer distintas estructuras textuales y sus componentes:

1. Estructura narrativa: planteamiento, nudo, desenlace, personajes, protagonistas, localización, situación inicial, objetivo, problema, plan, acciones, obstáculos, cambios, resultados, situación final, etc.
2. Estructuras expositivas:
   - Listado: elementos
   - Secuencia: cronología.
   - Descripción: características.
   - Comparación: términos, características, similitudes, diferencias, etc.
   - Causa-consecuencia: causa, consecuencia.
   - Problema-solución: problema, intentos, solución, resultado.
3. Estructuras de género: carta, receta, artículo, ley, sentencia, informe, noticia, instancia…

Cuándo se utiliza

Esta estrategia se puede utilizar en cualquier tipo de texto.

Orientaciones didácticas

Existen diferencias en la forma de trabajar la estructura de textos narrativos y de textos expositivos. La estructura narrativa es la primera que se adquiere y puede ser abordada con

Copyright 2026

alumnado de menor edad, incluso de forma oral con alumnado prelector.

Estructura narrativa

La estructura narrativa se suele trabajar identificando sus componentes (por ejemplo: personajes, localización, problema o situación inicial, actuaciones, obstáculos, consecuencias y situación final) y utilizándolos en el recontado de la historia.

Es muy habitual la secuencia de:

- Escuchar una historia
- Identificar sus elementos en un organizador gráfico.



Elaboración propia, con iconos de Justicon, Freepik y Srip en flaticon.com.*Licencia Creative Commons BY-SA 4.0.*

Descripción textual de la Infografía Nueva ventana

- Recontar la historia consultando el organizador.
- Recontar la historia sin el organizador.

También se utilizan mapas de la narración para identificar los elementos de la estructura narrativa.

Copyright 2026

MAPA DE LA NARRACIÓN

TÍTULO

Lugar, escenario

Protagonistas

Personajes

Situación inicial, objetivo o problema

Desarrollo, acciones, obstáculos, soluciones

Situación final, cambios, resultados

COMPRENSIÓN LECTORA
Basada en evidencias
Iconos de Canva

Elaboración propia con Canva. *Licencia Creative Commons BY-SA 4.0.*

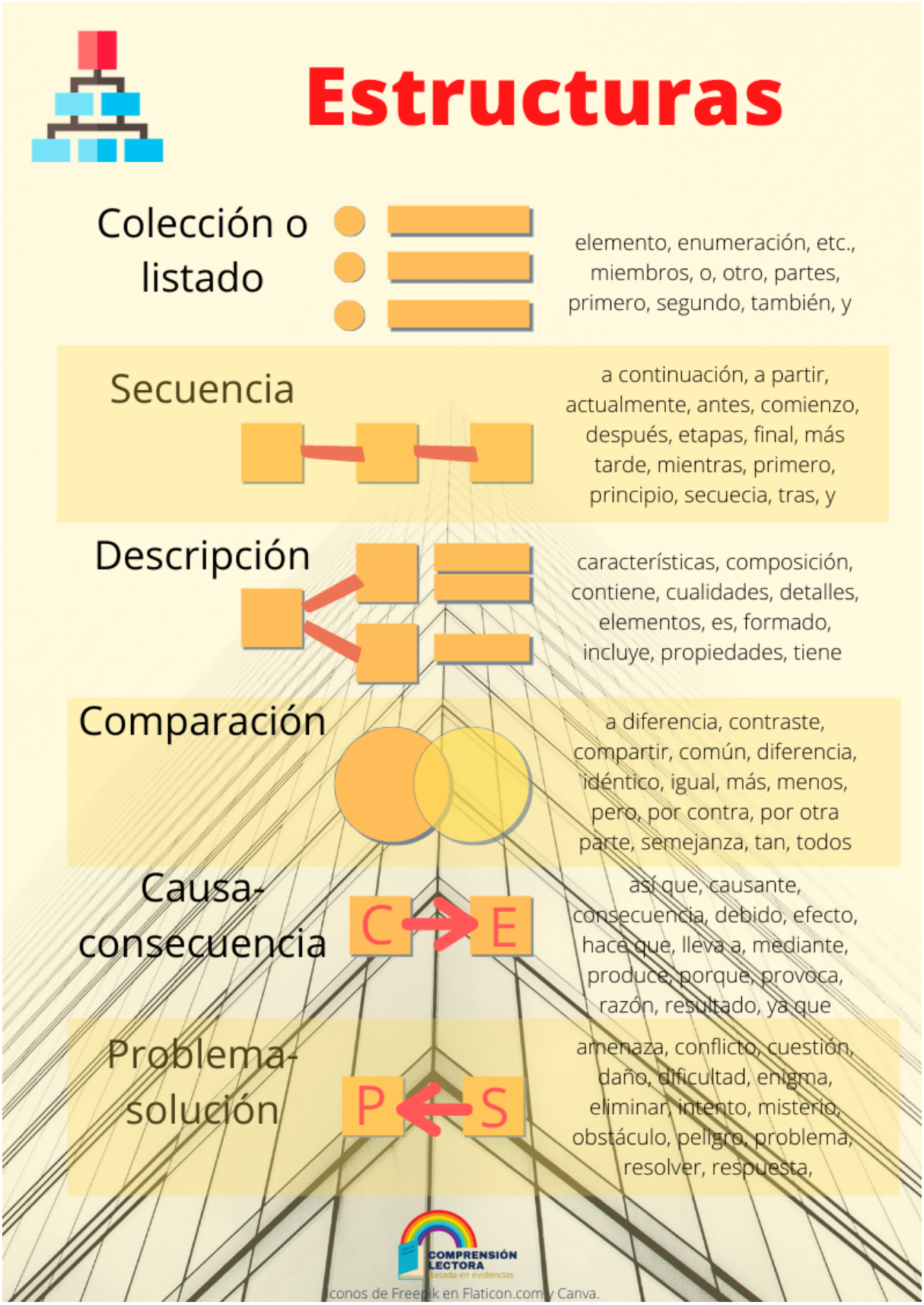
Descripción textual de la Infografía Nueva ventana

Otro recurso para percibir y representar la estructura de un texto narrativo puede ser la pirámide narrativa. En este enlace se puede encontrar un texto de Andrés Calero describiendo este recurso.

Estructuras expositivas

Es aconsejable que un programa para enseñar a percibir las estructuras del texto expositivo tenga varias de las siguientes características:

- Modelado del profesorado sobre cómo identificar la estructura del texto y cómo utilizarla para mejorar su comprensión.
- Enseñanza explícita de las estructuras más frecuentes de los textos.
- Uso de carteles que representen de forma gráfica las estructuras.
- Práctica del reconocimiento de palabras o expresiones que pueden estar señalando una estructura.
- Práctica del reconocimiento de la estructura en párrafos del texto.
- Completar organizadores gráficos de síntesis de los textos.
- Representar las ideas de los textos con organizadores gráficos.
- Localizar la idea principal (idea de alto nivel que se relaciona con la mayor parte de la información del texto).
- Completar resúmenes de textos aportando la información que falte.
- Realizar resúmenes de textos siguiendo unas reglas.
- Responder a preguntas sobre la estructura de los textos o que la pongan de manifiesto.



Copyright 2026

Elaboración propia con Canva e iconos de Freepik en flaticon.com *Licencia Creative Commons BY-SA 4.0.*

Decripción textual de la infografíaNueva ventana

SECUENCIA	DESCRIPCIÓN
Este texto trata sobre _____, y el orden en el que suceden (ocurren, se realizan) los hechos (las acciones) es: 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____	Este texto describe _____. Sus partes (componentes) son _____, _____, _____ y _____. Sus principales características son _____, _____, _____ y _____.
COMPARACIÓN	CAUSA-CONSECUENCIA
Los temas (las ideas) fundamentales son _____ y _____, que se comparan según (en) _____, _____, _____ y _____	El texto explica cómo (que) _____ y _____ llevan a _____, debido a que _____ _____
PROBLEMA-SOLUCIÓN	LISTADO
El texto expone un problema (carencia, necesidad...) consistente en _____ que se trató de la siguiente forma: _____. El resultado fue _____.	El texto indica cuáles son los elementos de _____ Estos son: _____, _____, _____, _____, _____, _____.

Aquí se puede ver un ejemplo de una ficha de trabajo para un texto de comparación tomado de Vidal-Abarca y Gilabert (1990).

LECTURA.

Los seres vivos se clasifican en animales y vegetales.

Los animales necesitan moverse para buscar el alimento, por lo que tienen los sentidos, como el olfato o la vista, muy desarrollados. Sin embargo los vegetales no tienen movilidad, pues no necesitan desplazarse para buscar el alimento, ni tienen los órganos de los sentidos tan desarrollados como los animales.

Otra diferencia importante entre animales y vegetales se refiere a la función de la nutrición. Los animales necesitan alimentos orgánicos como carne, pescado, frutas o verduras, mientras que los vegetales absorben alimentos minerales como agua o sales minerales por medio de las raíces y las hojas.

Así, podemos decir que los animales y los vegetales se diferencian por las funciones de relación y nutrición.

1) Escribe de forma breve qué se dice en cada una de las partes de la lectura.

Parte 1ª: *Los seres vivos se clasifican en animales y vegetales. Los animales se mueven y tienen los sentidos desarrollados mientras que los vegetales no se mueven ni tienen desarrollados los sentidos*

Parte 2ª *Los animales se alimentan de forma diferente a los vegetales. Los animales y vegetales se diferencian por las funciones de relación y nutrición.*

2) ¿Qué título podríamos poner a la lectura? Escríbelo con letras mayúsculas.

LOS ANIMALES Y LOS VEGETALES

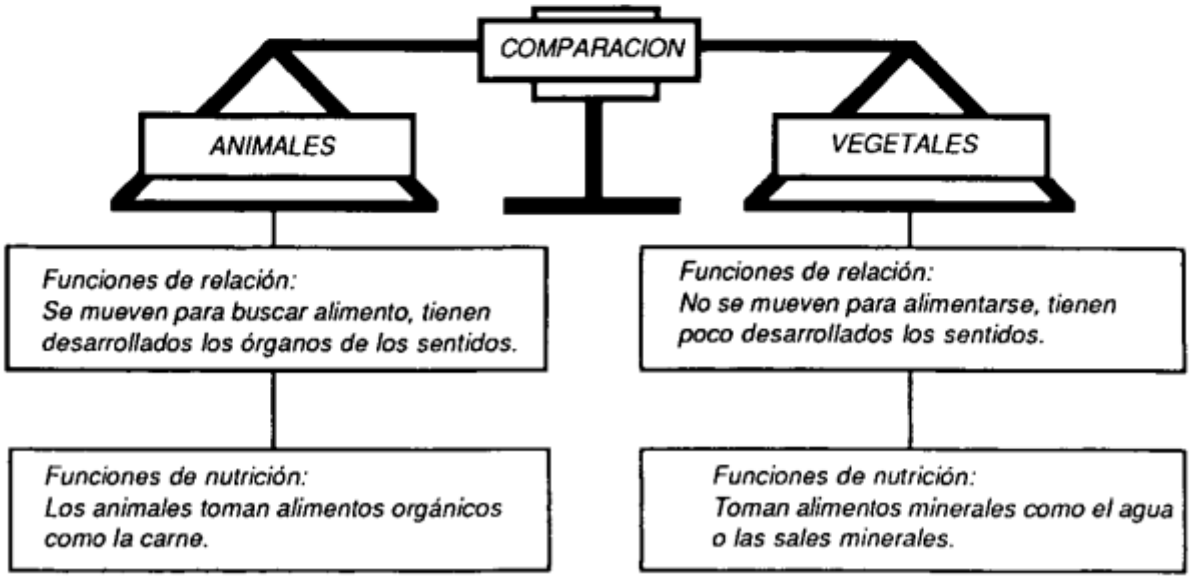
3) La Idea Principal de la lectura es: *Los animales y los vegetales se diferencian por las funciones de relación y nutrición.*

4) Por qué te parece esa la Idea Principal de la lectura? *Porque esa frase recoge el contenido de toda la lectura, de la primera y la segunda parte.*



5) Subraya alguna frase de la lectura que te parezca interesante con respecto a la diferencia entre los animales y vegetales. *(Los niños subrayarán alguna diferencia realativa a las funciones de relación o de nutrición. Se tendrá en cuenta que se subrayen características tanto de animlaes como de vegetales).*

6) Completa el siguiente gráfico para representar cómo están organizadas las ideas de la lectura.



Ejemplo de actividades realizadas en la primera parte del programa

Copyright 2026

Vidal-Abarca y Gilabert (1990). *Licencia* *Creative Commons BY-SA 4.0.*

Descripción textual de la imagenNueva ventana

Pérez et al. (2016) ofrecen detalles de una experiencia realizada con alumnado de 3º a 6º de Educación Primaria. En este trabajo se encuentran algunos ejemplos prácticos, por ejemplo, los carteles para la identificación de las estructuras.



Figura 1. Estructuras textuales *secuencia, descripción y comparación/contraste* (CEIP "Santa Bárbara" / comprensión-lectora.org)

Pérez et al. (2019). *Licencia Creative Commons BY-SA 4.0.*

Descripción textual de la imagen

Revision #2
Created 2024-09-23 12:53:45 CEST by Jorge CATEDU
Updated 2024-09-23 13:28:04 CEST by Jorge CATEDU