

Unidad 15. La importancia de la organización en las aulas rurales multigrado

La organización de la tríada tiempos, espacios y recursos es un elemento crucial dentro de la didáctica multigrado.

A pesar de ello, en estas aulas, **toda actividad organizativa resulta ciertamente paradójica**. Por un lado, es necesario esforzarse en planificar estas tres dimensiones. Al mismo tiempo, debemos ser conscientes de que esta **organización probablemente no se pueda cumplir fielmente. Por lo tanto, se necesita una organización pero de tipo flexible**.



Los relojes blandos. Cuadro: La persistencia de la

memoria (Salvador Dalí) Fuente: <https://historia-arte.com/obras/la-persistencia-de-la-memoria>

La organización del tiempo es uno de los factores críticos en las ARM. Sin embargo, esta tarea **es sumamente desafiante**. Piensa que has de decidir cómo:

- Combinar tiempos de trabajo individual con otros de tipo grupal.
- Conjuguar tiempos de trabajo común con otros más específicos, centrados en el grado cursado.

- Organizar los tiempos de atención pedagógica directa e indirecta.
- Reducir los tiempos muertos o tiempos de espera del alumnado.

Santos (2021) recomienda elaborar un **plan para organizar el tiempo**, que aborde estas variables. Dicho plan se aborda en tres momentos diferentes pero interrelacionados:

- **A priori.** Diseña el plan con antelación, entendiéndolo como un esquema de acción flexible.
- **Durante el desarrollo de la práctica.** Probablemente, debas modificarlo sobre la marcha. Es apropiado tener siempre **preparado un plan b**, con actividades complementarias, recursos de ampliación y refuerzo, proyectos de aprendizaje personalizados, etc.
- **A posteriori.** Reformula tu plan tras las modificaciones realizadas sobre la marcha.

En este sentido, Montero (2002) defiende la creación de **varias planificaciones interrelacionadas: año, tema, semana y día**. Los planes amplios ofrecen una mayor perspectiva de todo el proceso y favorecen una gestión flexible. Al reducir el intervalo, podemos concretar el trabajo exacto que vamos a llevar a cabo.

Gestión del tiempo

Una de las consideraciones más complejas es la asignación de tiempo a las actividades diferenciadas.

Ante esta problemática, se recomienda:

- Situar al alumnado como referencia principal, llegando a **romper tu plan** (o incluso la distribución horaria oficial) para adaptarte a sus necesidades.
- **Determinar qué tareas son fundamentales y cuáles son complementarias** en el tratamiento de un contenido o competencia específica. Las fundamentales ocuparán el tiempo que el estudiante necesite. Las complementarias se desarrollarán a posteriori, según el tiempo que dejen las más importantes.

Sabemos que hay muchas presiones para avanzar contenido, pero ¿de verdad merece la pena tratar muchos contenidos diferentes si no se llegan a dominar correctamente? Pregúntate ¿cantidad o calidad?

PARA SABER MÁS: Respecto a esta última cuestión, te recomendamos el libro “La pedagogía del caracol: por una escuela lenta y no violenta”.

En definitiva, debemos **minimizar la improvisación en la gestión del tiempo**.



Fuente:

<https://i.pinimg.com/736x/82/87/c9/8287c99e0f1eb2f2a46256535a7d6879.jpg>

La organización de los espacios juega un papel crucial en las ARM.

Podemos **diferenciar entre espacios educativos (recinto escolar) y espacios con valor educativo (cualquier espacio que pueda ser aprovechado pedagógicamente)**. El problema surge cuando la complejidad para aprovechar los segundos, nos lleva a pensar que solo existen los primeros. Las infraestructuras escolares y la concepción sobre cómo aprovechar los espacios están condicionadas por la enseñanza tradicional y la organización graduada. **Necesitamos analizar el uso del espacio desde las condiciones de nuestras escuelas y las posibilidades que ofrece el territorio.**

Si bien en el centro de una ciudad puede ser complicado llevar a los estudiantes a un parque para aprender sobre árboles o visitar una panadería para comprender la elaboración del pan, en **la escuela rural tenemos más facilidad para aprovechar algunos recursos del entorno.**



Al respecto, nos hacemos dos preguntas:

¿Qué nos impide aprovechar todos estos recursos?

¿Cómo podemos aprovecharlos?

Consideraciones a tener en cuenta

- **La forma de organizar el espacio varía entre el espacio educativo (aula) y los espacios con valor educativo.**

En los primeros, **el alumnado tiene interiorizado el funcionamiento de cada lugar y sus componentes**: saben para qué se usa la pizarra, la mesa de trabajo, la asamblea, o la mesa del docente. No obstante, en la plaza del pueblo, en el parque o en el río, no hay una configuración predefinida, propiciando organizaciones más flexibles, pero menos previsibles para el alumnado.

Al salir al entorno, es fundamental planificar y aclarar al alumnado cómo debe desenvolverse en él.

- **La organización de la atención pedagógica está supeditada al lugar en el que nos encontremos.**

El aula puede tener una organización por ámbitos, rincones, zonas de recursos... que favorecen la atención pedagógica indirecta, ya que permiten un comportamiento autónomo de los estudiantes. Sin embargo, el medio natural requiere un control más exhaustivo para evitar posibles “peligros”.

- **La selección y organización del espacio depende del objetivo de la situación de aprendizaje.**

Antes de optar por un espacio u otro, debemos preguntarnos: ¿Qué pretendemos que aprendan? ¿Cómo queremos que trabajen?

Si queremos observar el comportamiento de un hormiguero o queremos conocer las pirámides de Egipto, la respuesta es sencilla. Pero si pretendemos conocer una receta tradicional de la zona, podemos buscar en Internet o preguntar en el restaurante del pueblo.

Si pretendemos que trabajen de manera individual, necesitamos organizar el espacio de manera que cada uno pueda tener acceso a la fuente de información. Si es un trabajo grupal, deben poder moverse e interactuar.

Es fundamental evaluar la idoneidad del espacio antes de comenzar, para asegurarnos de que se ajusta a los objetivos de la actividad.

Recursos

La organización del uso de los recursos presenta una serie de **implicaciones** para el desarrollo del proceso educativo en estas clases.

- **Favorecen la instrucción diferenciada (Shareefa, 2020).**

Un mismo contenido puede ser desarrollado a través de diferentes recursos. En las etapas iniciales, la capacidad de abstracción del alumnado es limitada, por lo que **deberemos facilitar la concreción de los saberes a través de recursos materiales o digitales.**

- **Ayudan a optimizar el tiempo de atención pedagógica indirecta.**

Como vimos, no podemos atender a todos a la vez. Los **recursos pueden facilitar el autoaprendizaje** y permitir que existan otras fuentes de información, además del docente, que estén actuando simultáneamente en el aula. Podemos aprovechar libros, vídeos, audios, presentaciones...

Sin embargo, necesitamos **valorar la calidad de dichos materiales** y analizar si son asumibles autónomamente por el alumnado. Además, debemos entrenar a nuestros estudiantes para que tengan las **habilidades necesarias para extraer información** de ellos.

- **Están condicionados por los espacios.**

La utilización de ciertos materiales puede distraer a otros miembros de la clase. Si pones un vídeo con una canción para los más pequeños en el proyector de clase, ¿qué crees que van a hacer los estudiantes de 6º? Por lo tanto, debemos tener en cuenta el trabajo de los diferentes itinerarios y los espacios que tenemos para usar determinados recursos.

Además de estas cuestiones, queremos destacar dos aspectos cruciales: el aprovechamiento de los recursos del entorno y el uso de los recursos tecnológicos.

Recursos del entorno



Desde diversas obras **se recomienda emplear los recursos del entorno** (Abós y Bustos, 2015; Consejo Escolar de Aragón, 2022; Santos, 2011; UNESCO, 2015).

¿Acaso hay una forma mejor de explicar la migración de las aves que ver enormes bandadas sobrevolar nuestro pueblo durante unas fechas concretas del año?

Además de los recursos naturales, es importante aprovechar los recursos humanos que nos ofrece la **comunidad educativa**.

Por otro lado, el territorio puede servir como fuente de inspiración. Como defendía Freinet, **la naturaleza es uno de los mayores excitantes de la mente infantil**. Ríos capaces de mover grandes rocas, montañas inmensas que rozan las nubes, rocas tan antiguas como nuestro planeta, insectos y anfibios que cambian de forma, plantas con olores y colores intensos... Hombres y mujeres del arte, la literatura o la ciencia han usado la naturaleza como campo de estudio, pero también como musa.

En otras palabras, podemos entender **la naturaleza como fin en sí mismo, pero también como medio para potenciar la creatividad de nuestro alumnado**.

Recursos digitales

En la actualidad **existen numerosas herramientas tecnológicas con potencial educativo**. Es necesario conocerlo y aprovecharlo.

A continuación, te presentamos varias recopilaciones.

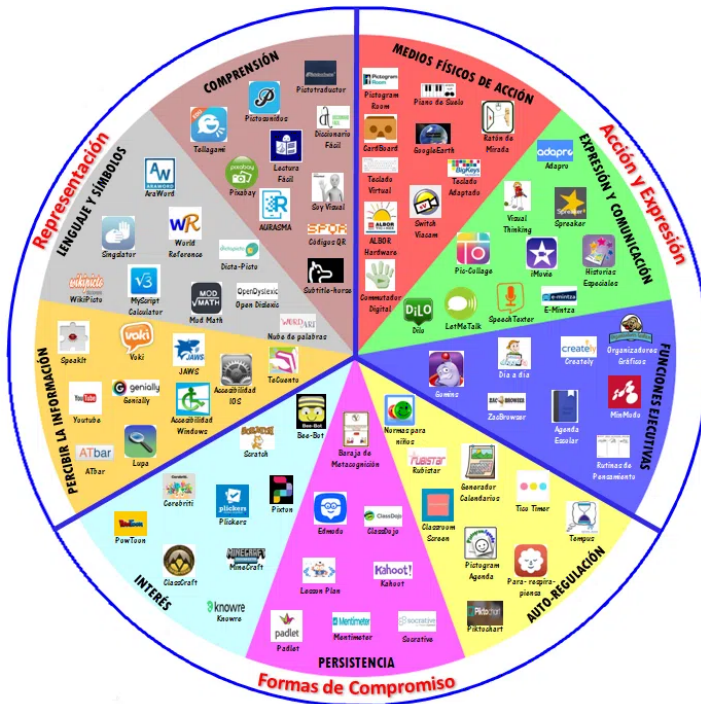
PARA SABER MÁS: La exploración de los recursos que aparecen a continuación no es obligatoria en el contexto de este curso. Sí recomendamos guardar los enlaces para un futuro.

PINCHA PARA CONOCER RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES

- Rueda de la pedagogía

https://designingoutcomes.com/assets/Padagogy_Wheel_Translations/Padagogy_Wheel_V4_SPA_NISHv1.pdf

- Rueda DUA y TIC



- [Herramientas TIC INTEF.](#)
- [Herramientas docente virtual.](#)
- [Recopilación Xataka.](#)
- Una recopilación de [herramientas de inteligencia artificial.](#)
- Y, finalmente, un vídeo sobre cómo aprovechar la **inteligencia artificial de Canva para crear cuentos infantiles.**

https://www.youtube.com/embed/J2RFeA16Ahk?ab_channel=SandboxEducaci



Revision #7

Created 23 October 2023 23:30:14 by Javier Castillo López

Updated 4 November 2023 18:46:28 by Javier Castillo López