

Ciudadanía digital

Como hemos dicho anteriormente, la narración digital implica remezclar contenido creado por otros. Parte de la ciudadanía digital es el uso responsable de las imágenes de la red, así que los alumnos deben aprender a respetar los derechos de autor y a identificar dónde han obtenido las imágenes que utilizan. Las licencias Creative Commons se han convertido para mucha gente en una forma sencilla de definir cómo deben ser usadas sus imágenes y otros trabajos. El autor del contenido puede utilizar la [herramienta de licencias gratuitas](#) de la organización Creative Commons para elegir la mejor licencia, de forma que se genera una imagen y un texto que podrá publicar junto al contenido. Esta imagen muestra una posible licencia Creative Commons y si miras en la parte inferior, verás también la licencia bajo la que se ha publicado este curso:



Este obra está bajo una licencia de
Creative Commons Reconocimiento-
NoComercial-SinObraDerivada 4.0
Internacional.

**Esta licencia permite copiar y distribuir libremente la obra
pero obliga a atribuir la autoría y prohíbe la creación de
obras derivadas (remezcla) y el uso comercial.**

La organización [Creative Commons](#) ha creado [este cómic para explicar los derechos de autor a los alumnos](#).(en inglés).

[Sharing Creative Works \(Cre...](#) by on Scribd

También puedes ver una explicación de estas licencias en formato cómic en el blog de [Carlos Solís](#). Generalmente el permiso de uso de imágenes va desde el dominio público (cualquiera puede usarlo) a imágenes con copyright que requieren permiso de uso. Las licencias Creative Commons garantizan permiso por adelantado y todas ellas incluyen la atribución, lo que significa que siempre debe darse crédito al autor.

Páginas donde encontrar música e imágenes de Creative Commons

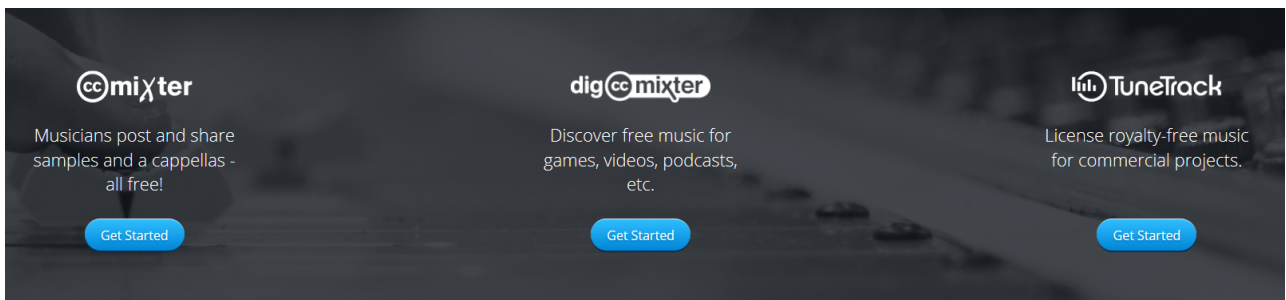
Aquí encontrarás una selección de páginas que te ayudarán en la selección de este tipo de archivos. Encontrarás mucha más información sobre el uso de licencias y páginas de recursos en el [Kit digital](#) y en este [webmix](#) con recursos Creative Commons.

Imágenes

- [Wikimedia Commons](#) - 4 millones de imágenes de dominio público.
- [Compfight](#) - Busca fotos de Flickr para tus vídeos.
- [MorgueFile](#) - Encuentra imágenes libres para tus vídeos.
- [Free Images](#) - 6000 fotos que requieren que se cite a la página como fuente.
- [ELT Pics](#) - Imágenes tomadas por profesores, recogidas vía Twitter y almacenadas en Flickr bajo licencia CC NoComercial.
- [PhotoPin](#) - Un motor de búsqueda que encuentra imágenes de Creative Commons.
- [Wyllo](#) - Motor de búsqueda para imágenes de Creative Commons para bloggers.
- [Pixabay](#) Motor de búsqueda de imágenes y videos libres de derechos de autor bajo la licencia Creative Commons CC0. Puedes descargarlas, modificarlas, distribuirlas y usarlas libres de pago para cualquier uso, aún para aplicaciones comerciales. No es necesaria atribución ni necesita registro.
- [Pexels](#) ofrece imágenes libres de derechos bajo la licencia CC0, no siendo necesaria su atribución ni la necesidad de incluir el origen de las imágenes.
- [Fotolia](#) - Requiere un proceso de registro largo pero obtienes 10 imágenes de calidad gratuitas cada día con un motor de búsqueda y sin necesidad de atribución.
- [Flickr Creative Commons](#) Para buscar es preciso hacer clic en "ver más" en los apartados que indican el tipo de licencia.

Música y audios

- [CCMixter.org](#) - Buenas canciones y música que Creative Commons. Solo es necesaria la atribución. (en inglés)
- [FreeSound](#) - Archivos de sonido y clips gratis.
- [Soundzabound](#) - Asegura ser la única biblioteca de música libre de derechos de autor que cumple con todos los requisitos de licencias y tecnológicos necesarios en educación.



- [Musicshake](#) - Permite crear música sin derechos de autor para tus vídeos.
- [Free Music Archive](#) y [Royalty Free Music](#) son lugares geniales para encontrar música gratuita de Creative Commons.
- [SoundBible](#) - Efectos de sonido gratuitos.
- [Jamendo](#) Música para proyectos con todos los derechos.

Revision #2

Created 1 February 2022 12:29:14 by Equipo CATEDU

Updated 1 February 2022 12:29:15 by Equipo CATEDU