

## 2.5.3.3. Actividades de enseñanza para adquirir/desarrollar el proceso



*Imagen - niños riendo. Imagen tomada de Pixabay*

### **1. Al trabajar la pragmática del lenguaje se pueden trabajar diferentes aspectos:**

- Usar convenientemente el lenguaje en todos los ámbitos de comunicación.
- Establecer un uso maduro del lenguaje en todos sus aspectos.

- Entender usos del lenguaje, como la ironía, el humor, el doble sentido, las inferencias, la ampliación de conocimientos, etc.
- Comprender diferentes formas de representación del lenguaje (oral, escrito, matemático)

## 2. Para ello se pueden llevar a cabo actividades como:

- *Darle palabras sueltas.* El niño construirá con ellas frases: casa, mesa, ropa, puerta, libro, lápiz, jabón, cuchillo, agua, vaso, flor, tenedor
- *Darle una frase incompleta.* El niño deberá completarla con la palabra adecuada
- *Explicará a los compañeros cómo se juega a un determinado juego:* Al cogido, al escondite, al fútbol, al baloncesto, a las canicas.
- *Contar su propia historia* (Organización familiar, procedencia,...)
- *Utilizar historietas y que narre o describa lo que ocurre.*
- *Redactar un cuento*
- *Trabajar con los números y su escritura.* Por ejemplo: 4-cuatro, 202-doscientos dos, etc.
- *Realizar figuras* (cara, coche, etc.) a través de la unión de puntos, resultado, o bien de la secuencia de números (2, 3, 4, etc.) o de la realización correcta de una operación matemática ( $4-2=3$ ;  $3+1=4$ , etc.)
- *Trabajar conceptos como más-menos, suma-resta, etc.*
- *Realizar representaciones de objetos de acuerdo a un patrón.* Por ejemplo: *hacer conjuntos de todas las piezas con tres lados y de color rojo.*
- *Jugar a realizar la compra* (peso de los productos, pago de los mismos, etc.)
- *Indicar analogías y diferencias entre dos cosas* (perro y gato, p.ej).
- *Responder a preguntas sobre situaciones sociales* ¿Qué harías si el peluquero te cortase el pelo más corto de cómo lo querías?
- *Dar explicaciones lógicas a situaciones de la vida real* (¿Vas a tu casa desde el colegio y empieza a llover. ¿Qué harías?)
- *Inventar situaciones cómicas*
- *Trabajar el contacto social:* cómo se establece, cómo se mantiene y se comprueba durante una conversación, cómo se cierra, etc.
- *Trabajar las expresiones faciales.*
- *Trabajar la prosodia y el tono.* Por ejemplo, dos interlocutores dialogan usando siempre la misma frase, pero cambiando el tono y la mímica, por ejemplo: A: Qué hermoso día B: ¿Qué hermoso día? A: ¡¿Qué hermoso día?! B: ¡¡¿Qué hermoso día!!
- *Trabajar el significado según el contexto.* Por ejemplo, utilizar la misma frase en situaciones diferentes y en diversos contextos para descubrir los cambios de significado (Hoy es un día estupendo pronunciado por: dos chicas que quieren ir de excursión; dos vendedores de paraguas; el automovilista que encuentra una multa en el limpiaparabrisas; la esquiadora caída en la pista; el peatón que quiere detener al hombre que intenta suicidarse, etc).
- *Trabajar la audiencia.* Por ejemplo, cómo explicaría por qué ayer por la tarde no asistió a clase a la maestra y a un compañero de mesa.