

## 3.4.2.2. Estrategias de intervención en el aula



*Imagen - niño dibujando. Imagen tomada de Pixabay*

Con las estrategias de intervención en el aula avanzamos desde la misma posición que en el epígrafe anterior, esto es, desde la parte externa de la escritura (grafía, ortografía) a la parte más interna (redacción de textos).

Desarrollaremos:

- Pautas para los aspectos externos de la escritura
- Pautas para los aspectos internos de la escritura

### ***Pautas para los aspectos externos de la escritura***

Además de los que trabajamos en los módulos anteriores sobre procesos cognitivos y lenguaje, nos centraremos en:

- Posición del cuerpo al escribir y de la hoja, en términos de inclinación.
- Dominio del esquema corporal y adquisición progresiva de la dominancia lateral.
- Presión y prensión a la hora de escribir.
- Trabajar la palabra escrita para desarrollar los procesos léxicos, sintácticos, etcétera.
- Énfasis en las actividades de correspondencia grafema-fonema.
- Ejercicios de refuerzo de los patrones motores de las letras: caligrafía, unión de letras punteadas, escritura en el aire, etc.

## ¡Recuerda!

1. Las habilidades de **segmentación fonológica** son importantes para el desarrollo de una correcta escritura tanto desde la grafía como desde el significado
2. Las **habilidades visoperceptivas, visoespaciales y visomotoras**, permitirán que exista un adecuado desarrollo del proceso de escritura.
3. Las **funciones ejecutivas** permitirán que el niño supervise aquello que está realizando y que planifique cómo lleva a cabo sus tareas.
4. La **atención** será la encargada de repartir los recursos cognitivos necesarios para que esto sea posible.

## ***Pautas para los aspectos internos de la escritura***

Dentro de los programas existentes en la intervención en dificultades de escritura, concretamente en la composición o redacción de textos escritos, cabe destacar el programa de intervención metacognitiva de García (2007). Dicho programa está centrado en el desarrollo metacognitivo del alumno en su doble vertiente, autoconocimiento y autorregulación, dos procesos vinculados al funcionamiento ejecutivo del niño.

Este programa consta de 10 sesiones que trabajan el análisis metacognitivo desde una perspectiva declarativa (*qué es*), procedimental (*cómo hacerlo*) y condicional (*cuándo hacerlo*), para posteriormente incorporar la autorregulación de la composición escrita. A continuación, se muestra un ejemplo de cómo llevar a cabo este programa en su fase previa y su fase de reflexión.

**FASE PREVIA**

Proceso	Subproceso	Estrategias	Autoinstrucciones
Análisis de la tarea	Establecimiento de metas	Pensar en el objetivo o finalidad del texto.	<i>¿Qué se me pide en esta tarea? ...</i> <i>En primer lugar...</i> <i>En segundo lugar...</i> <i>Debo recordar la estrategia adecuada para la planificación...</i> <i>Cuando haya terminado con esta primera parte debo continuar con...</i>
		Pensar en los futuros lectores del texto.	
		Determinar las características, los elementos de la tarea que se pide y los esfuerzos de su desarrollo.	
	Planificación estratégica de la tarea y del texto	Pensar en lo que se va a escribir en el texto.	
		Establecer un borrador.	
		Establecer un plan de acción.	
Aurocreencias	Autoeficacia	Sentirse capaz de desarrollar la tarea de modo efectivo.	<i>Seguro que me va a salir bien, ahora domino el tema...</i> <i>Podré aplicar todo lo que he aprendido en otras materias...</i>
	Expectativas de logro	Pensar en las recompensas resultado de la realización correcta de la tarea.	
	Motivación	Intrínseca	
FASE DE REFLEXIÓN			
Autojuicios	Autoevaluaciones	Tener en cuenta el objetivo o finalidad del texto para evaluar si se ha conseguido la meta.	<i>¿Qué es lo primero que tengo que hacer una vez que he acabado el texto? ...</i> <i>En primer lugar debo revisar...</i> <i>En segundo lugar debo revisar...</i> <i>¿Es correcta esta palabra? ...</i>
		Releer el texto escrito	
		Evaluar los fallos del texto.	
		Hacer un plan para organizar la revisión del texto.	
		Corregir los fallos mecánicos y sustantivos.	
	Atribuciones	Inferencias sobre lo realizado.	<i>Me he esforzado y ahí están los resultados, es un gran texto.</i>
Autorreacciones	Grado de satisfacción	Establecer el grado de satisfacción con lo realizado.	Me ha quedado fenomenal.

Tomado de García (2007): «Intervención metacognitiva en la composición escrita en alumnos con dificultades en el desarrollo», en *Dificultades del desarrollo. Evaluación e intervención*. Madrid: Pirámide.

---

Revision #2

Created 16 June 2022 08:10:51 by Equipo CATEDU

Updated 16 June 2022 10:44:23 by Equipo CATEDU