

Recursos Educativos Abiertos

La aparición de **la Red** hace dos décadas ha revolucionado el mundo que nos rodea a todos los niveles. El uso más inmediato de la misma, en relación con **AICLE** tiene que ver con la **posibilidad de acceder a todo tipo de recursos** que de otro modo sería difícil disponer. La oferta va desde un amplio abanico de **recursos específicos para el aprendizaje de la L2** concreta que pueden apoyar el aprendizaje de lengua y contenido, a **materiales ya elaborados**, de manera que pueden ser usados en el aula sin necesidad de transformación, y a otros materiales que podemos emplear para **crear nuestros propios materiales para el aula AICLE**.

Por otro lado, una de las ventajas que nos ofrecen los recursos de la Red en relación con AICLE es la **variedad de formatos** en que se presentan: textos, imágenes, presentaciones, animaciones, archivos audio y vídeo, lo que sin duda influye en las oportunidades que podemos dar a nuestros alumnos de aprender mejor. Esta variedad de formatos también nos permite **planificar actividades que promuevan distintas habilidades y destrezas lingüísticas**.

Cada uno de ellos tiene un potencial específico y distinto a la hora de trabajar la lengua o el contenido de manera independiente, pero cuando se trata de AICLE el valor es mayor, así **una imagen, una animación o un vídeo cobran más relevancia si los contenidos se estudian en una segunda lengua** porque aportan información sobre el contenido supliendo el déficit de comprensión lingüística. Igualmente, el uso de recursos variados en distintos momentos puede ayudar a un incremento de la motivación.



En este curso vamos a tratar, en primer lugar, los recursos que se pueden denominar como REA (), procedente de la denominación en inglés **OER** (Open Educational Resources). Dicho término fue adoptado por la Unesco en 2002, y hace referencia a aquellos *“materiales de enseñanza, aprendizaje e investigación en cualquier soporte, digital o de otro tipo, que sean de dominio público o que hayan sido publicados con una licencia abierta que permita el acceso gratuito a esos materiales, así como su uso, adaptación y redistribución por otros sin ninguna restricción o con restricciones limitadas”*^[^1] (Creative Commons- CC).

Las licencias abiertas se fundan en el marco existente de los derechos de propiedad intelectual y respetan la autoría de la obra, atribuyendo una serie de permisos y restricciones que el mismo autor decide. Los REA han experimentado un desarrollo progresivo en la última década, por lo que encontramos numerosos repositorios de REA de diversas materias y niveles, sobre todo a nivel de universidad donde los autores son más conscientes de la autoría y donde este movimiento comenzó a definirse con los cursos abiertos del MIT ^[^2]. No obstante **los repositorios AICLE** que conocemos como tal y **muchos otros materiales de interés para el uso en el aula AICLE no especifican dicha licencia abierta aunque sí que se muestran con objeto de ser compartidos en la comunidad educativa y serán muy útiles.**

Por último, hay que destacar que **lo importante será saber cómo encontrar cada uno lo que necesita y los ejemplos en otras lenguas también nos pueden acercar a ese encuentro y servir de ejemplo.**

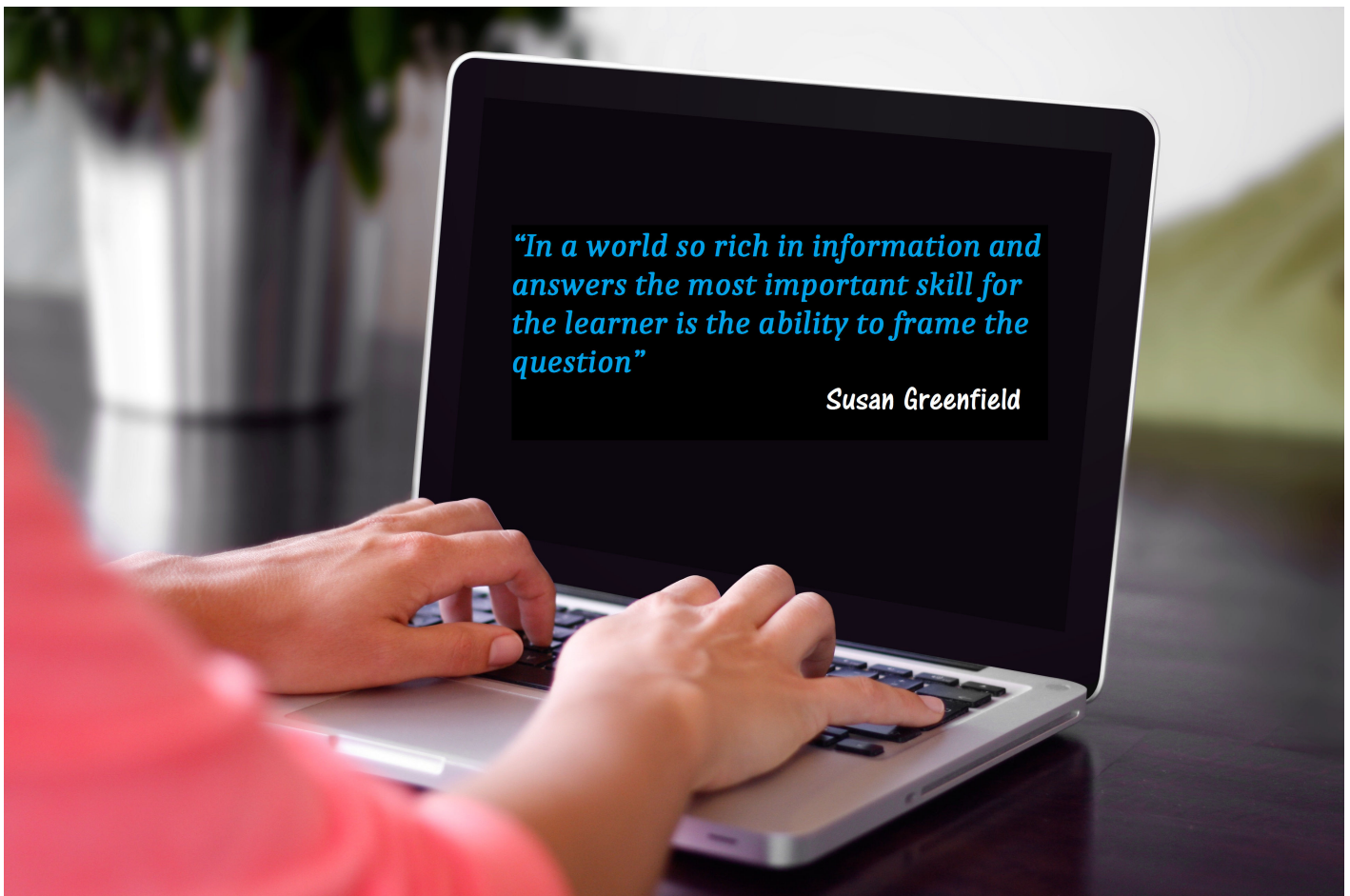
[1]: Unesco, Declaración de París de 2012 sobre

http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/CI/WPFD2009/Spanish_Declaration.html

[2]: MIT Massachusetts Institute of Technology, y su proyecto [MIT OpenCourseWare](#) que proporcionar acceso gratuito para la búsqueda de materiales MIT's para profesores, estudiantes y autodidactas de todo el mundo.

Estrategias de búsqueda de REA

En el momento de comenzar la búsqueda de recursos para uso en AICLE y de recursos educativos en general, hay que diseñar una estrategia que nos permita no sólo encontrar, sino también almacenar y difundir dichos recursos sin ahogarnos en la llamada sobrecarga informativa o “[Infoxicación](#)”. No existe una fórmula única para encontrar los mejores recursos, pero sí se pueden dar ciertas **orientaciones** que faciliten la búsqueda.



1. **Visitar sitios web, portales y repositorios educativos** de países donde se habla la L2 en cuestión. En la mayoría de los países desarrollados los organismos educativos oficiales así como diversos medios de comunicación y entidades privadas están creando repositorios de REA y otros recursos a compartir que, aunque puede que no especifiquen un tipo de licencia abierta, sí dejan claro que pueden ser usados para uso educativo insertando un enlace. En concreto en nuestro país existen espacios de este tipo en todas las comunidades que lógicamente se pueden usar para AICLE en donde la lengua objeto sea el español.

En estos portales los recursos no son en la mayoría de los casos específicos para AICLE pero sí son los correspondientes al currículo de niveles de infantil, primaria o secundaria y pueden ser de mucha utilidad al estar en la lengua objeto. Valgan algunos ejemplos de nuestro país, como el portal de [AGREGA](#) [^1] o el portal [Educativo de Extremadura](#) o el [Mestre@casa](#) de la Generalitat Valenciana; también la comunidad REA AICLE en el repositorio [Procomún](#); y otros de habla inglesa como el [portal for Irish Education](#) o el portal de [BBC Learning English](#) o específico para los más jóvenes [cbeebies](#), [Learning resources exchange for schools](#) en varias lenguas. En el siguiente subapartado recogemos algunos enlaces más de portales de REA.

1. **Explorar los recursos y materiales seleccionados y/o elaborados por otros compañeros** que igualmente trabajen en AICLE a través de buscadores o en páginas de referencia AICLE o CLIL que conozcamos como por ejemplo ejemplos de materiales en [esta página](#).
2. Utilizar diferentes buscadores: [Google](#), [DuckDuckGo](#) (para no dejar huella) o [instagrok](#) (si quieres resultados en forma de mapa mental) o explorando en Twitter los *#hashtags* que tienen que ver con *#AICLE* *#CLIL*. Para ello, no es preciso estar dentro de Twitter, ni siquiera tener una cuenta.

#AICLE

[Destacados](#) | [Más reciente](#) | [Cuentas](#) | [Fotos](#) | [Videos](#) | [Más opciones](#) ▾

¿Nuevo en Twitter?

¡Regístrate ahora para obtener tu propia cronología personalizada!

[Regístrate](#)

Tendencias: Global

#AllYouNeedIsLove

Todo lo que necesitas para estar conectado a los que más quieres

Promocionado por Orange España

Ramón Espinar

54,3 K Tweets

#FelizMiercoles

28,3 K Tweets

#NaMinhaLápedeQuero

13,8 K Tweets

근무시간

20,6 K Tweets

#TenhoSaudade

11,5 K Tweets

입사 희망시

19,3 K Tweets

#wednesdaywisdom

35,6 K Tweets

#記憶を消してもう一度プレイしたいゲーム

30,9 K Tweets

Lil Wayne

105 K Tweets

© 2016 Twitter [Sobre nosotros](#) [Ayuda](#)
[Condiciones](#) [Privacidad](#) [Cookies](#)
[Información sobre anuncios](#)



Xabier San Isidro @xabiersanisidro · 11 oct.

#CFRPontevedra #CFRVigo It feels nice to be back for a while! Vémonos o venres #CLIL #AICLE

DE MATERIAS NON LINGÜÍSTICAS		PROGRAMA	
Retos e Estratexias		17:00-17:30h	Recepción de participantes. Bases de las sesiones.
		17:30-18:00h	COMPRONCHA: Coordinación O.L. programas efectivos. Xabier San Isidro (Araoz), Concepción Educación Araoz (Araoz) (Comunidade de Galicia-Araoz)
		18:00-18:30h	Coffee break
		18:30-19:00h	FORO DE EXPERIENCIAS: Tratamiento integrado de lenguas: Cómo nos organizamos y cómo programamos. Bases de toda experiencia de integración de contenidos, desde multilingüe. X. Minhuño (CFR)
		9:30-11:30h	COMPRONCHA: De las lenguas extranjeras a la enseñanza bilingüe. Evaluación y retos. Adolfo Gómez de Chac. (Colegio Educación (Universidad de Madrid))
		11:30-12:00h	Coffee break.
		12:00-14:00h	COMPARADORES SIMILITÁDICOS: What teachers need: Strategies to select and adapt materials for the CLIL Classroom. Miquel Àngels. (Universitat Rovir i Virgili)
			Trabaja por proyectos. Todo un universo. Mª Pilar Sánchez (Centro de San. ES Sánchez)
			Proyectos e-learning en secciones bilingües de FP. Mónica López (IES San Lorenzo)
			Cómo integrar contenidos lingüísticos y no lingüísticos en Primaria. De la Plástica al C. Mónica Pérez. (CEP (Instituto Tecnológico))
			Strategies for the Bilingual class. A.G.L. experience. Clara Pons. (IES Angel García Pons)
		14:00-16:00h	Lunch.
		16:00-18:00h	COMPARADORES (exposición de la mural)
		18:00-19:00h	Actividad final. (Mural de los contenidos)

4 4



CaRo @Yiyi70s · 7 oct.

#AICLE #PabloPicasso #Cubism #Art



3 3

El uso de palabras clave, escribir la frase que creemos que aparecerían en el contenido que buscamos facilitan la búsqueda. P.e. si añadimos la palabra *kids* (+) nos ayudará a encontrar contenido educativo para Primaria y Secundaria (ej. *Moon Earth satellite kids*). Además, también existen

[buscadores específicos para niños](#), como por ejemplo, [Vikidia](#).

Taxonomía de REA y de otros recursos

Desde una perspectiva amplia, podemos clasificar los recursos que nos van a servir tanto para ser usados en el planteamiento de unidades AICLE como los que nos servirán para crear materiales partiendo de REA, distinguiendo los siguientes **tres bloques**.

1. **Recursos y materiales didácticos** (REA y otros; todo tipo de formatos).
2. **Recursos del contenido de las materias no lingüísticas** (ej. presentaciones, vídeos, etc. de ciencias naturales, historia...).
3. **Recursos y materiales específicos de la L2** (ej. diccionarios online, ejercicios interactivos, etc.).
4. **Herramientas para la elaboración de materiales y creación de espacios de interacción** (ej. blog, wikis, plataformas, etc.). De estos trataremos en el tercer bloque, donde trataremos de la propia creación o modificación de los recursos encontrados.
5. **Recursos y materiales auténticos** (todo tipo de formatos).
6. **Recursos para el profesorado, de tipo formativo e informativo** (vídeos, experiencias, artículos, páginas webs de intercambio de material, etc.).



Algunos de los recursos serían claramente REA y otros no, pero igualmente podrían usarse, al menos como enlaces, dentro de una unidad o actividad AICLE.

Por otro lado, de acuerdo al tipo de recursos que nos encontramos en la Red, los **REA** pueden dividirse en tres grupos^[1]:

- **Contenidos educativos:** cursos completos (programas educativos), materiales para cursos, módulos de contenido, objetos de aprendizaje, libros de texto, materiales multimedia (texto, sonido, vídeo, imágenes, animaciones), exámenes, compilaciones, publicaciones periódicas (diarios y revistas), etc. Un ejemplo de este tipo de REA es [Wikipedia](#) o los recursos de la plataforma de la [UNESCO](#).
- **Herramientas:** software para apoyar la creación, entrega (acceso), uso y mejora de contenidos educativos abiertos. Esto incluye herramientas y sistemas para: crear contenido, registrar y organizar contenido; gestionar el aprendizaje; y desarrollar comunidades de aprendizaje en línea. Como por ejemplo la plataforma que usamos en este curso: [Moodle](#), el programa [eXeLearning](#)
- **Recursos de implementación:** licencias de propiedad intelectual que promuevan la publicación abierta de materiales; principios de diseño; adaptación y localización de contenido; y materiales o técnicas para apoyar el acceso al conocimiento. Por lo general, quienes crean REA, permiten que cualquier persona use sus materiales, los modifique, los traduzca o los mejore y, además, que los comparta con otros. Se debe tener en cuenta que algunas licencias restringen las modificaciones (obras derivadas) o el uso comercial. Para ello, debes reconocer qué permite cada licencia así como publicar tu trabajo con la licencia correspondiente. Te aconsejamos revises los conocimientos de las licencias [Creative Commons](#).

En los próximos apartados profundizaremos más en todos estos tipos de recursos.

[1]: División procedente del artículo de Juan Carlos López García en Eduteka. "[Recursos Educativos Abiertos](#)" bajo licencia Reconocimiento – NoComercial – CompartirIgual (by-nc-sa)

Materiales y recursos específicos AICLE

En la anterior taxonomía hemos establecido la división de los materiales didácticos en **recursos de contenido de materia no lingüística** (ciencias, geografía, matemáticas, etc.) y contenidos específicos de lengua. En el presente apartado hablaremos de los primeros.

Por otra parte, en apartados previos hemos respondido a la pregunta de cómo encontrar recursos para usarlos en el aula AICLE y de los principales repositorios de REA. **La gran mayoría de estos REA y recursos educativos no están pensados para AICLE**. No existen repositorios de materiales propiamente AICLE como tal, aunque algunos portales educativos sí incluyen contenidos AICLE. Este es uno de los reclamos más importantes del profesorado AICLE.

1. ¿Dónde podemos encontrar unidades de contenido AICLE que se hayan elaborado como tal?

He aquí algunos sitios donde podemos encontrarlos:

- [Unidades didácticas del Proyecto Combat+](#) (*European Centre for Modern Languages*). Principalmente para 6º Primaria y primer ciclo de la ESO.
- Materiales creados por otros compañeros y que los comparten en páginas que ellos crean o en espacios de la Web 2.0 (blogs, wikis, etc.). Un ejemplo es la página del [CEIP San Miguel](#) en Andalucía donde, entre otras cosas, se encuentran numerosas unidades elaboradas por los profesores bilingües del centro.
- Para ver más ejemplos, visita la página web de [Isabel Pérez](#).

2. ¿Qué tipo de materiales suelen ser los más utilizados por los profesores AICLE? Y ¿cómo buscarlos?

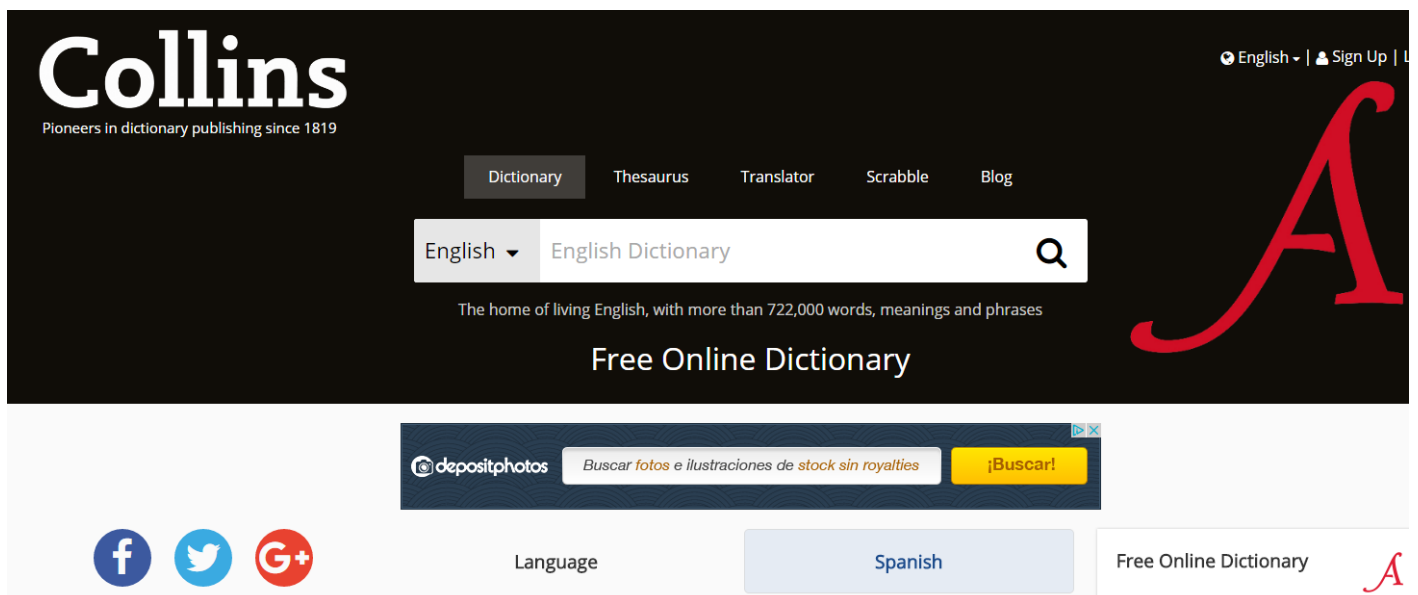
Además de los textos que lógicamente pueden ser útiles para el aula y para la elaboración de materiales propios a partir de ellos, los materiales que suelen ser más útiles o buscados serán:

- Vídeos, animaciones e imágenes de los que ya hemos hablado. Ejemplos: [Daily routine](#), [Parts of a plan video](#) o [5 things a plant needs to live song](#)
- Tarjetas (*flashcards*), animaciones, ejercicios interactivos (*quizzes*), experimentos, presentaciones. Por ejemplo, los que se ven en las siguientes páginas: [flashcards](#), [mapas interactivos](#), [ejercicios](#), [experimentos](#), [presentaciones](#), [animaciones](#).
- También, actividades más completas tipo [cazas del tesoro](#), [Webtaskso](#) [WebQuests](#).

el aprendizaje de lengua y contenido. Te recomendamos visitar la web de la asesora del [CARLEE](#), [Natalia López](#), con numerosos recursos, artículos y consejos sobre este tema. Para el profesorado de francés, recomendamos el [blog de Pepe Mas](#), asesor del [CARLEE](#) en lengua francesa.

De forma general hablaremos de recursos específicos para la L2 para luego especificar aquellos más específicos de Infantil/Primaria.

Fundamentalmente, destacamos los diccionarios, glosarios, aplicaciones(o páginas web) para mejorar la pronunciación o la gramática. En el caso de los más jóvenes, cuanto más lúdicos sean estos recursos, mucho mayor será su avance. Asimismo, el mundo de las nuevas tecnologías ha abierto las puertas a una nueva manera de aprender, abriendo las puertas del aula y así logrando que la motivación del alumnado y el deseo de aprender no termine en las puertas del colegio.



En primer lugar vamos a destacar los **diccionarios**, sobre todo los que ofrecen imágenes y pronunciación. Así, por ejemplo, encontramos desde diccionarios tradicionales muy completos [^1] a diccionarios interactivos, que transforman una página en un corpus con opción a traducir cada una de las palabras en el mismo contexto de la página [^2] o diccionarios visuales [^3] o sólo de pronunciación [^4]. Este tipo de recursos pueden darse a conocer a los alumnos para que hagan uso de ellos cuando los necesiten, de una manera autónoma. A continuación destacamos algunos enlaces útiles.

Los **glosarios** específicos de materias serán también una herramienta muy útil para apoyar el aula AICLE, algunos ejemplos en inglés [Audioglosario de Geografía de 1º ESO](#), [Diccionario de matemáticas](#). Un enlace interesante es el glosario para [profesores CLIL](#) de la Universidad de Cambridge Más enlaces de este tipo pueden consultarse en [esta página](#).



Otros recursos específicos de lengua que pueden ser útiles son aquellos que van a permitir a los alumnos mejorar la pronunciación y los aspectos gramaticales de la lengua. Este tipo de recursos pueden ser proporcionados para que el alumno pueda practicar y mejorar en el aula de L2 y fuera de ella. Un ejemplo son las actividades desarrolladas con [MALTED](#) o los mismos ejercicios de la plataforma [AGREGA](#). Encontrarás muchos enlaces de interés para estos dos aspectos en los siguientes enlaces:

Para practicar gramática: [Englishmedialabs](#) , [English Grammar Games](#) o [Sentence Monkey](#)

Para practicar pronunciación: [English4kids](#), [learning through Nursery rhymes](#)

Específicos de **infantil**:

[Picture dictionary](#) vínculo a recurso descargable e imprimible en pdf.

[Online Picture Dictionary](#) Imágenes ordenadas alfabéticamente. Sin pronunciación.

[Starfall](#). Funciona con flash. El niño aprende el alfabeto y *phonics* al mismo tiempo. También muestras recursos para la lectoescritura.

[Picture That](#) Imágenes con vocabulario dependiendo del lugar elegido.

Recursos para el trabajo de la L2 en francés.

[Educalandia](#): recursos para trabajar vocabulario en francés con los más pequeños a través de juegos en francés.

[Recursos para la enseñanza del francés en Primaria e Infantil](#) en la web de la Consejería de Educación y Universidades del Gobierno de Canarias.

[Recursos educativos para Francés](#) en el blog de Jesús A. Alonso Rueda.

Además de las aquí mencionadas, existen muchas [apps](#) para usar en los dispositivos móviles que el docente y los padres pueden usar para incentivar el aprendizaje de la L2.

[1]: [Macmillan Dictionary](#), [Oxford Dictionary](#), [Cambridge Thesaurus](#), [Wordreference.com](#),

[3]: [Merriam Webster visual dictionary](#), [Shahi visual dictionary](#), [Lo que veo](#), [Language guide](#) (en muchas lenguas)

Otros recursos y materiales auténticos

Un último grupo de materiales y recursos son aquellos que no están pensados para un uso educativo pero que el profesor puede adaptar y/o utilizar para ese fin. Este tipo de recursos han sido una fuente de inspiración desde siempre sobre todo para la enseñanza de una lengua [¹]; un ejemplo típico son las canciones o las películas, noticias, etc. Pero igualmente lo pueden ser para la elaboración de materiales y actividades AICLE. El tipo de recurso vendrá determinado lógicamente por el tema que se trate pero vamos a referirnos a una serie de recursos que sin duda pueden ser útiles:

- Las noticias serán siempre una fuente de recursos para todo tipo de temas, tanto científicos como sociales o de cualquier otra materia. Todos los periódicos y medios de comunicación cuentan con sitios web, en los que además encontraremos material audiovisual. Algunos ejemplos típicos y excelentes son los sitios web de la [BBC](#), [Euronews en español](#), Algunos de estos sitios de noticias están especialmente dedicados a lectores jóvenes como [teachingkidsnews](#) otros incluso ofrecen actividades usando las noticias. Un ejemplo [aquí](#). Y algunos [más](#).
- Páginas de asociaciones, sociedades e instituciones relacionadas con las distintas áreas, entre estos se pueden incluir sitios de museos como los que encontramos en [Google Art Project](#), o páginas de ayuntamientos, asociaciones, ONG, etc.
- Publicaciones humanísticas o científicas como [National Geographic for kids](#).
- Páginas de empresas, tiendas, de todo tipo de productos, así por ejemplo, las de viajes.
- Cualquier recurso de contenidos que compartan algún tipo de información, vídeos, opiniones, etc. Los ejemplos dependerán mucho de la materia que se esté impartiendo. Un ejemplo del uso de películas en el aula [Film Education](#).

[1]: Artículo en inglés de [teachingenglish.org](#) sobre el uso de realia en el aula.

Revision #6

Created 2022-02-01 12:53:20 CET by Equipo CATEDU

Updated 2022-02-01 12:53:26 CET by Equipo CATEDU