

## Productos evaluables

El carácter grupal de los trabajos propuestos obliga a la evaluación del trabajo en equipo. La **observación diaria** debería atender a los siguientes aspectos:

- Participación: participación activa, aportación de ides y compartición del trabajo.
- **Colaboración**: colaboración eficaz, respeto a las opiniones y ayuda a los miembros del equipo.
- Comunicación: comunicación efectiva, escucha activa y resolución de conflictos.
- **Toma de decisiones**: participación en la toma de decisiones y respeto a las decisiones del grupo.
- **Responsabilidad**: cumplimiento de las tareas encomendadas y esfuerzo por alzanzar los objetivos del grupo.

Los indicadores de desempeño del alumnado pueden resumirse para elaborar la **matriz de evaluación**:

- 1. No trabaja en grupo.
- 2. Comienza a participar en las tareas grupales, pero necesita supervisión continua.
- 3. Participa activamente en las tareas grupales y trabaja de forma independiente.
- 4. Lidera y organiza el trabajo en grupo y trabaja de forma autónoma.

La capacidad de interpretación de la partitura puede evaluarse por medio del **pseudocódigo escrito** en el cuaderno personal o en el dosier de proyectos. En este caso se podrá atender a los niveles de desarrollo de la capacidad:

- 1. No entiende la partitura y no es capaz de secuenciarla en forma de un pseudocódigo que exprese alturas y duraciones.
- 2. Entiende la partitura y es capaz de secuenciarla, con mucha ayuda, en forma de un pseudocódigo que exprese alturas y duraciones de los sonidos
- 3. Entiende la partitura y es capaz de secuenciarla, con algo de ayuda, en forma de un pseudocódigo que exprese alturas, duraciones y repeticiones de los sonidos.
- 4. Entiende la partitura y es capaz de secuenciarla, sin ayuda, en forma de un pseudocódigo que exprese alturas, duraciones y repeticiones de los sonidos, además de realizar variaciones creativas.

La capacidad para codificar las secuencias musicales se evaluará a partir del **código generado en el entorno MakeCode**. Si la actividad se desarrolla dentro de un aula virtual, el código será directamente accesible para el docente. Los niveles de progresión propuestos son los siguientes:

Copyright 2025 - 1 -



- 1. No entiende la función de los bloques simples o no entiende el flujo lineal de un programa simple.
- 2. Entiende las funciones de los bloques utilizados y el flujo lineal de un programa simple.
- 3. Entiende las funciones de los bloques utilizados, el flujo de un programa que use bucles y funciones y es capaz de depurar los errores con mucha ayuda.
- 4. Entiende las funciones de los bloques utilizados y el flujo de un programa que use bucles y funciones, es capaz de depurar los errores con poca ayuda y produce soluciones creativas más allá de lo explicado en clase.

Revision #8

Created 26 April 2024 19:09:16 by mario monteagudo alda Updated 14 May 2024 11:22:42 by mario monteagudo alda

Copyright 2025 - 2 -