2.3. Eco con Reverb. (Otra forma de aplicar Reverb)

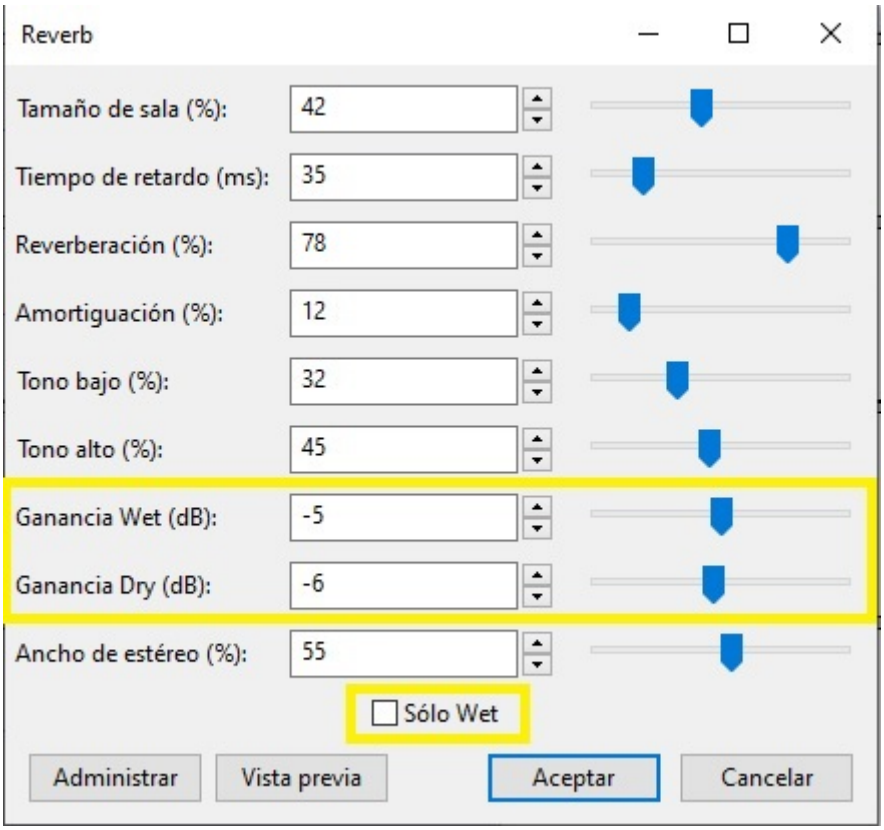
Una vez tengamos un efecto de eco creado, podríamos querer darle profundidad y colocarlo en una estancia reconocible como una cueva o una iglesia.

Vamos a conocer una segunda forma de aplicar la reverb, en vez de duplicando la pista, sobre la misma pista del eco.

Sigue los siguientes pasos.

1. Haz clic en la pista duplicada con el efecto de Eco, Selecciona la pestaña “Efectos” del menú y aplica la Reverberación.
2. Crea el efecto de Tamaño de habitación y Reverberación que deseas para ese sonido.
3. Cambiaremos los parámetros fijos de “Ganancia Wet (dB)” a (–6) Y “Ganancia Dry (dB)” a (-6). También dejamos la pestaña “Solo wet” sin seleccionar. De esta forma el efecto de reverb se mezcla con la señal del eco y los dos efectos pueden convivir en una misma pista sin que la reverb se coma la señal original.

Copyright 2026



1. Selecciona “Vista previa” antes de aplicar el efecto, para ver si es el resultado deseado

Revision #2
Created 2023-06-15 19:53:37 CEST by Equipo CATEDU
Updated 2023-06-21 12:32:21 CEST by Silvia Coscolin Sanchez

Copyright 2026