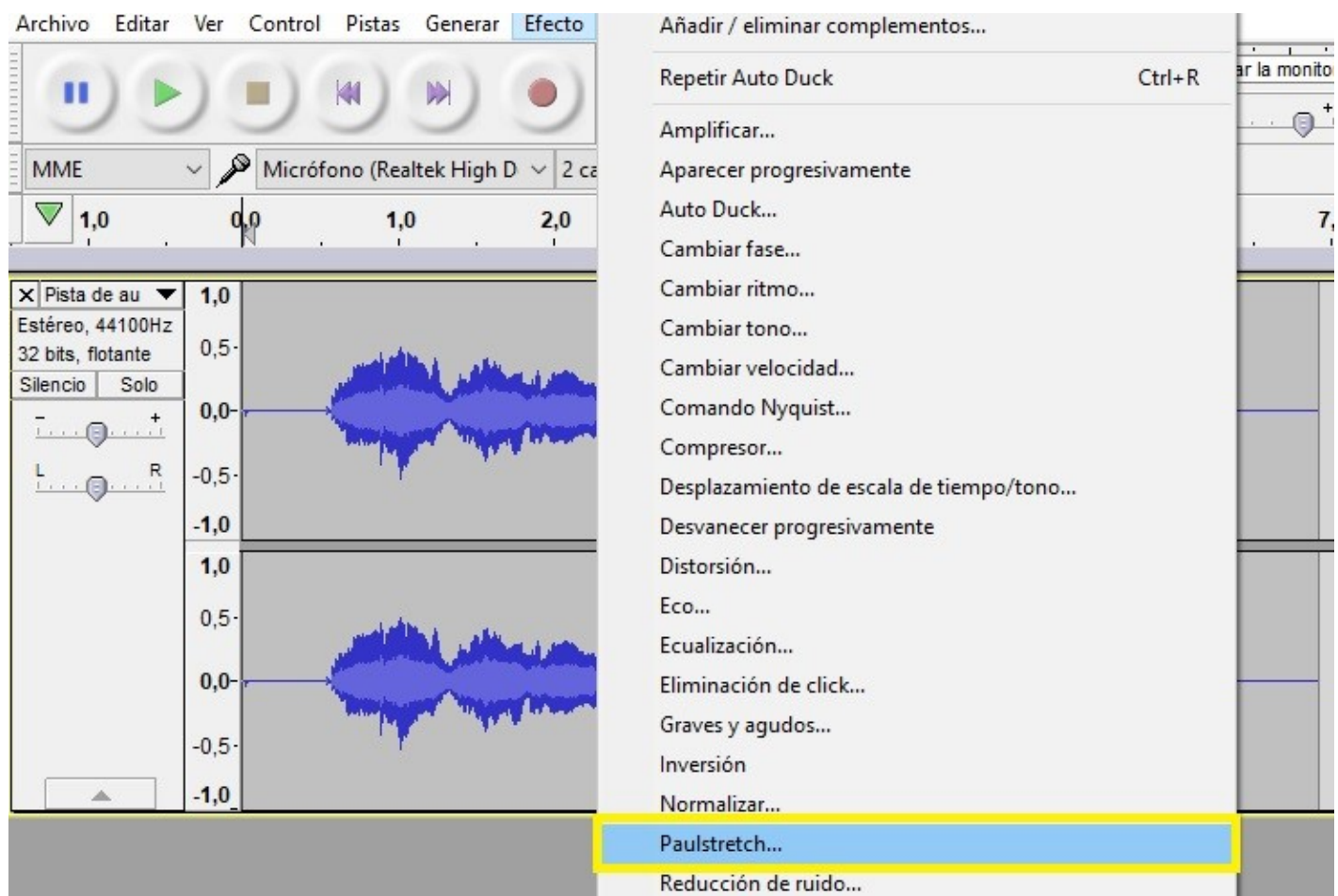


4.6. Efecto Paulstretch.

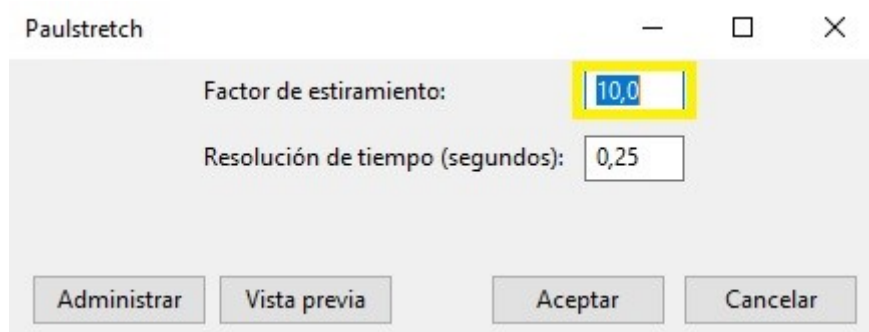
Por último, vamos a ver el efecto “Paulstretch”, con el que podremos conseguir efectos fantasmagóricos a partir de cualquier voz. Hace un efecto parecido al efecto velocidad.

Lo que hace este efecto es estirar una muestra o acortarla. Vamos a ver cómo funciona.

1. Carga una pista de voz cualquiera y añade el efecto “Paulstretch” del menú de efectos.



2. Carga el valor predeterminado que sale en el recuadro del efecto.



3. Escucha el efecto. Puedes aplicarle Reverb directamente y cambiar la velocidad con el efecto cambiar velocidad.

4. Con valores menores a 10, podemos conseguir el efecto cámara lenta en la voz.

Todos los efectos están a tu servicio y puedes utilizarlos y mezclarlos como quieras. Parte de una idea. Busca las herramientas para llevarla a cabo. El límite está donde tú lo pongas.

Revision #2

Created 15 June 2023 19:54:57 by Equipo CATEDU

Updated 21 June 2023 12:44:47 by Silvia Coscolin Sanchez