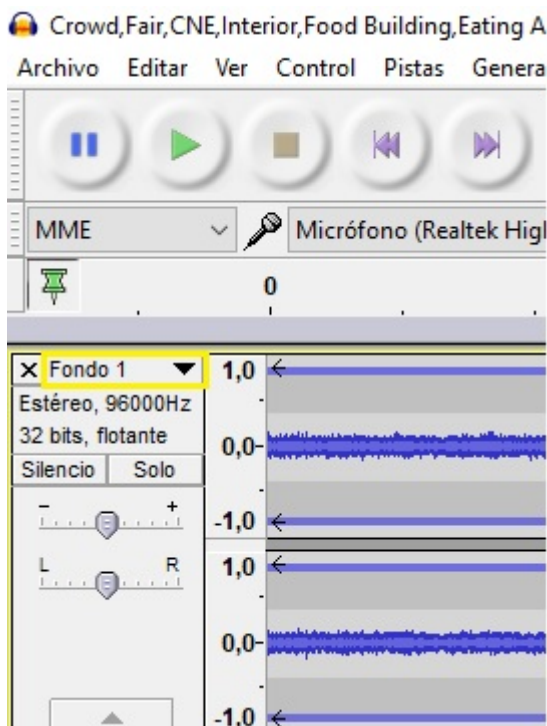


6. Funciones importantes dentro de una pista de audio.

Dentro de una pista de audio, en la margen izquierda de cada pista, tenemos varias opciones que son importantes para la mezcla final y para la organización del proyecto.

Cambiar el nombre a la pista de audio: Cambia el nombre de las pistas para diferenciar las muestras dentro de un proyecto con varias pistas para organizarte mejor.

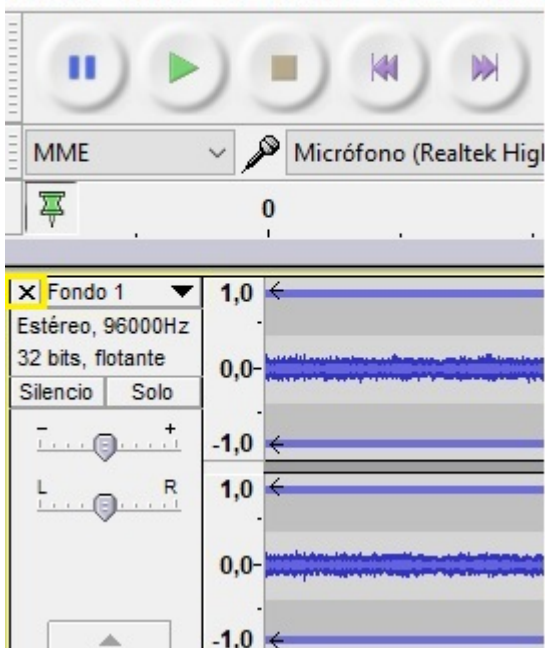


Eliminar pista: Si tienes exceso de pistas, elimina las que no te hagan falta. Para hacerlo haz clic en la "x" que está en la parte de arriba a la izquierda del recuadro de la pista.



Crowd, Fair, CNE, Interior, Food Building, Eating A

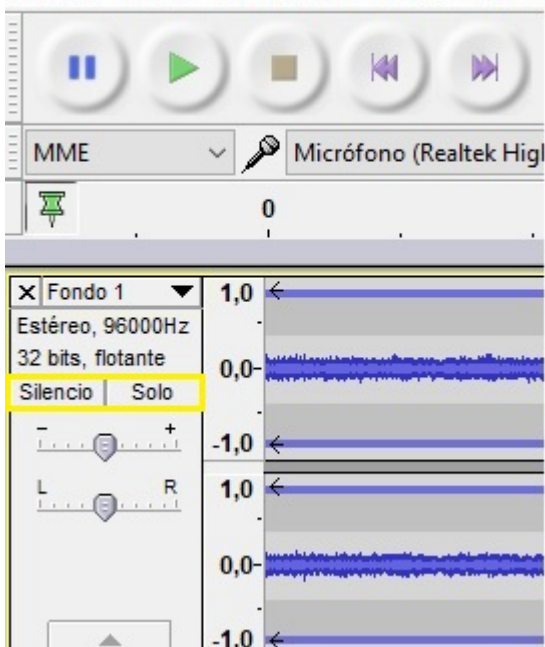
Archivo Editar Ver Control Pistas Genera



Silencio/Solo: Para que una pista en concreto no suene, selecciona la función “Silencio”. Si de lo contrario quieres que las demás pistas no suenen y solo lo haga una en concreto, selecciona en esa pista la función “Solo”.

Crowd, Fair, CNE, Interior, Food Building, Eating A

Archivo Editar Ver Control Pistas Genera

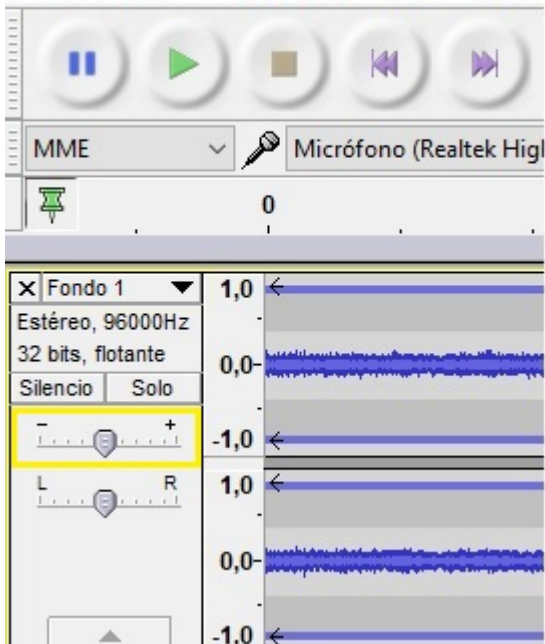


Volumen de pista: Mueve el volumen de la pista para que quede integrado en la mezcla y no exceda el volumen necesario.



Crowd, Fair, CNE, Interior, Food Building, Eating A

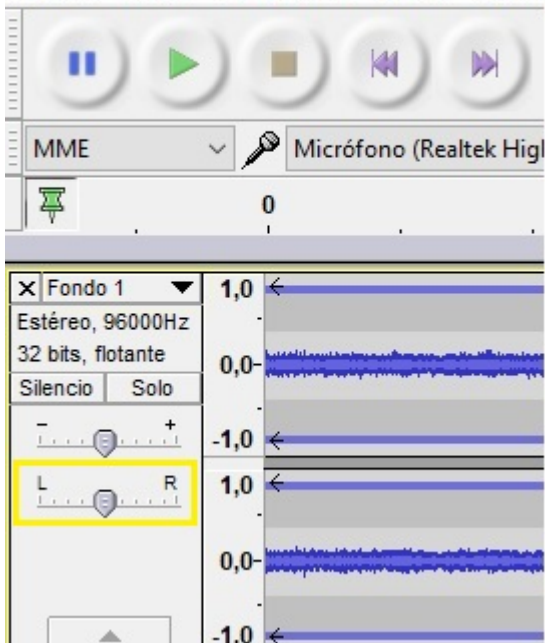
Archivo Editar Ver Control Pistas Genera



Panorama: Si dispones de unos altavoces estéreo o trabajas con cascos, puede hacer que un sonido en concreto suene por la derecha o por la izquierda, simplemente señalando la posición que deseas con el siguiente cursor:

Crowd, Fair, CNE, Interior, Food Building, Eating A

Archivo Editar Ver Control Pistas Genera

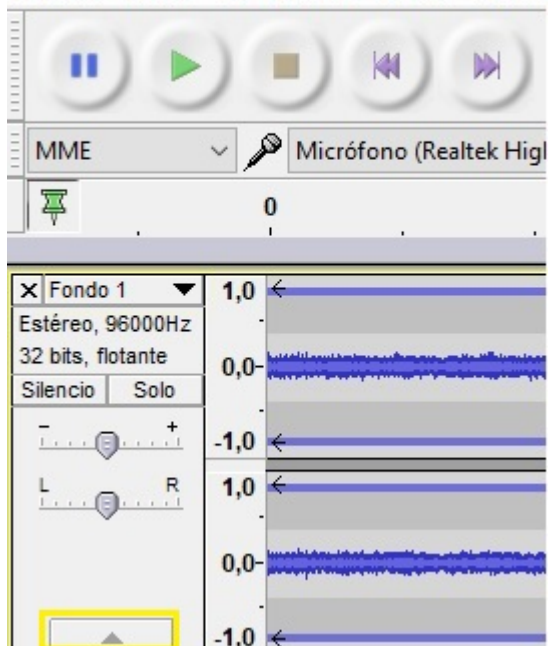


Minimizar pista: Cuando estamos trabajando con varias pistas, puedes minimizar las que no estés editando.



Crowd, Fair, CNE, Interior, Food Building, Eating A

Archivo Editar Ver Control Pistas Genera



Revision #2

Created 15 June 2023 19:52:48 by Equipo CATEDU

Updated 21 June 2023 12:28:06 by Silvia Coscolin Sanchez