

# U1. Opciones de párrafo y línea

## El párrafo

Antes de empezar a trabajar con párrafos debemos de conocer qué entiende un procesador de textos como párrafo. Pues bien, podríamos decir que un párrafo es lo que hay entre un punto y aparte y otro.

Las opciones que podemos realizar con un párrafo son:

- Sangrías.
- Espaciados.
- Interlineados.
- Alineaciones.
- Tabuladores.
- Numeración y viñetas.
- Bordes y sombreado.

Fíjate en la siguiente imagen, tienes un documento en el que podrás ver todas las opciones que se pueden realizar con un párrafo.

# TITULO PRELIMINAR

## Relación de artículos

### 1) Artículo 1.

El patrimonio documental de la Región de Murcia es parte del patrimonio documental español y está constituido por los documentos, reunidos o no en archivos, que se relacionan en los artículos 2 y 3.

### 2) Artículo 2.

Los documentos del cualquier época que constituyan testimonio de funciones y actividades sociales del hombre y de los grupos humanos, ya sean producidos, conservados o reunidos en el ejercicio de sus funciones o los órganos institucionales propios de la Comunidad Autónoma.

### 3) Artículo 3.

*Nota: Forman también parte del patrimonio documental los documentos privados históricos, existentes en la Región de Murcia.*

Modelos y Nuevos descuentos:

- ET-920.....0
- COPY Plus.....30,55
- MK Group V.....25,5
- HSQ-586.....0

## Importante

Es conveniente que utilices las diversas opciones relacionadas con el párrafo para dar una apariencia a nuestro documento mucho más atractiva.

Por ejemplo, para conseguir el efecto de una sangría de primera línea puedo pulsar varias veces la barra espaciadora, pero esto lo tendré que ir haciendo en todos los párrafos, pudiendo establecer separaciones diferentes en cada párrafo. Por este motivo, es mucho mejor utilizar la sangría, ya que se irá repitiendo en todos los párrafos hasta que le indique lo contrario.